

**Познавательный творческий проект  
«Донская сторона. Дон - батюшка»**

**(подготовительная к школе группа  
компенсирующей направленности № 3 «Сморозинки»)**

**Воспитатели:  
Ковалева С. Н.  
Расулова М. А.**

## **Цели:**

- формирование у детей целостного представления о малой Родине – Донском крае – и адекватного понимания места человека в нем.
- формирование личности воспитанника, как достойного представителя казачьего сообщества, носителя, пользователя и создателя ценностей и традиций Донского края.
- развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей малой родине

## **Задачи:**

### **1. Образовательные:**

- пробуждение интереса к малой Родине и формирование знаний о природных и социальных явлениях Донского края;
- формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, их традициях, об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.

### **2. Воспитательные:**

- воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с эталоном;
- воспитание уважения к культурным национальным традициям своего и других народов, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма.

### **3. Развивающие:**

- развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учетом их своеобразия и особенностей;
- формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве, для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края.
- Способствовать формированию творческих способностей детей.

## **Актуальность проблемы:**

С возрождением казачества стала актуальной проблема духовно-нравственного воспитания детей. В настоящее время у нового поколения отсутствует интерес к познанию ценностей культуры и истории родного края; наблюдается заметное снижение качества духовно-нравственного воспитания.

## **Гипотеза проекта:**

Реализация данного проекта позволит воспитать и сохранить «человеческое» в наших детях, заложить начало народной казачьей культуры, нравственные основы, которые

сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения и умению жить среди людей, что невозможно без воспитания любви к маме, семье, родному донскому уголку, родной стране – Родине.

**Участники проекта:** дети подготовительной к школе группы компенсирующей направленности № 3 «Смородинки», музыкальный руководитель, воспитатели, родители.

**Сроки проведения: 1 месяц (с 25 января по 26 февраля)**

**Межпредметные связи:** познавательная, художественно-творческая деятельность.

**Подготовительный этап:**

Проблема исследования: отсутствие интереса к истокам своей малой Родины, к познанию ее культурных ценностей.

**Задачи исследования проблемы:**

- формирование у детей целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нем.
- формирование личности выпускника, как достойного представителя казачьего сообщества, носителя, пользователя и создателя ценностей и традиций Донского края.
- развитие познавательного интереса к истории Донского края, традициям и воспитание чувства любви к своей малой родине.

**Средства реализации проекта:** познавательные занятия, разучивание песен, игр и других форм казачьего фольклора, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр видео презентаций «Река Дон», «Донские казаки», «Чудеса Донского края», художественно-творческая деятельность, экскурсия в мини-музей детского сада «Казачья комната», просмотр иллюстраций о жизни донских казаков. Информационные ресурсы: «Родники Дона» Н. А. Платохина, О. Л. Ведмедь,

**Аналитический этап:** Подбор художественной и научно-популярной литературы, музыкального репертуара, иллюстраций с изображением реки Дон, быта донских казаков, казачьих гуляний, посиделок и т. д. Продумать и составить конспекты НОД, досугов, по ознакомлению детей с Донским краем: его традициями, песнями, главной рекой Дон. Разработать сценарий праздника «Масленица пришла, открывай ворота». Организовать совместный поиск информации и сбор предметов старины, чтобы лучше проникнуть в быт Донского народа – казаков. Обратиться за помощью к родителям, бабушкам.

**Основной этап:**

**План реализации проекта с детьми:**

**«Познание»:**

1. «Люблю тебя - мой край родной»

2. «Знакомство с традициями родного края»
3. «С чего начинается Родина?»
4. «Масленица на Дону»
5. «Наш край родной»

**«Художественное творчество»:**

1. «Дон Тихий»
2. «Музыкальная гостиная»
3. «Конь- верный друг казака»
4. «Донские степи»
5. «Это русская сторонка, это Родина моя»
6. «Рушники донских мастериц»
7. «Путешествие по реке Дон»
8. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили...»
9. «С чего начинается Родина?»
10. «Костюм казака»

**«Экскурсии»:** в мини-музей детского сада «Казачья комната»

**«Дидактические игры»:**

- «Хорошо-плохо» (назвать, что в отношении людей плохо к реке Дон, а что хорошо)
- «Мозаика» (памятники казаков)
- «Найди отличия» (по картинкам)

**- «Чтение художественной литературы»:**

Д. Долинский "Птички-странички", "Незнакомый насекомый", Н. Скребов "Толстопятые друзья", Н. Костарев "У нас на Дону", Сказки "Кот и лиса", "Казак и лиса"; стихотворение донских поэтов, пословицы и поговорки о казаках.

**«Музыка»**

Слушание музыкальных произведений: В. Краснокулов "Донские песни", И. Шишов "Степная симфония", народные донские песни. Разучивание частушек, хороводов, игр «донских казачат».

**Работа с родителями:** привлечь родителей к сбору предметов казачьего быта для создания казачьего уголка в групповой комнате, пополнения мини-музея детского сада «Казачья комната»; изготовлению казачьих костюмов для праздников, подбору музыкального и художественного материала.

**Презентационный этап:**

1. Создание уголка казачьей горницы в мини-музее детского сада
2. Презентация детских работ по художественному творчеству.

### 3. Выступление воспитанников группы № 3 «Сморозинки» с казачьим репертуаром.

#### **Ожидаемые результаты:**

В ходе реализации проекта музыкального руководителя, воспитателей подготовительной группы, родителей совместно с детьми была проделана огромная работа по ознакомлению с родным – Донским краем. Дети познакомились: с происхождением реки Дон, природой и животными донского края, а так же с первыми жителями Донской стороны; с традициями донского народа, костюмами казаков, произведениями донских писателей и музыкантов. Разучили казачьи песни, хороводы, игры донских казачат, просмотрели видео презентации «Дон», «Донские казаки», «Чудеса донской природы», «Ростовская область» для наиболее точного представления о донской стороне, как о родном крае, и многое другое.

Полученные знания ребята закрепляли в музыкальной, самостоятельной, игровой деятельности, в художественном творчестве. Педагогами совместно с родителями и детьми подготовительной группы был оформлен казачий уголок в зимнем саде для того, чтобы каждый из воспитанников нашего детского сада, смог прикоснуться к истокам старины своего народа.

В результате работы дети стали более серьезно относиться к Родному краю, его природе и ценностям, почувствовали гордость за то, что они потомки донских казаков, прославивших Донскую Землю на весь мир. Реализация данного проекта способствовала формированию у детей целостного представления об обычаях, подвигах, песнях и традициях донских казаков; развитию творческих способностей, через совместную деятельность педагогов, детей и их родителей.

