

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Детский сад № 213»

344090 г, Ростов-на-Дону, ул. Андрея Сладкова, 87/1

тел.: 222-34-35

e-mail: mbdou213@yandex.ru

«ПРИНЯТО»:

Педагогическим советом

МБДОУ № 213

Протокол № 1

«___» _____ 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий

МБДОУ № 213

_____ Т. В. Кононенко

«___» _____ 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей 6-7 лет группы № 5 «Бригантина»

на 2021-2022 учебный год

(на основе образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой»)

Разработчики программы:

Воцезов Т.Н.

Солод Г.В.

Ростов-на-Дону

2021 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей 6-7 лет группы № 2 «Брагантина» на 2021-2022 учебный год разработана на основе программы: «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой». Рабочая программа соответствует ФГОС и нормативным документам федерального уровня, а также локальным актам МБДОУ № 213:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МБДОУ № 213 на 2020-2021 учебный год;
- Учебным планом МБДОУ № 213 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 213 на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к

школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную

линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В ходе реализации рабочей программы будут решаться следующие задачи воспитания и обучения детей 6 -7 лет.

Цели Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

При разработке рабочей программы учитывались следующие принципы:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.
- учет региональных особенностей и традиций – принцип регионализма,
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно- нравственного воспитания.

Планируемые результаты освоения рабочей программы:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Расчёт нагрузки непосредственно образовательной деятельности в рабочей программе осуществляется из расчёта академических часов. Длительность НОД для детей 6-7 летнего возраста – 30 минут.

Целевой раздел.

Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.

Физкультурно-оздоровительная работа.

- ✓ Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- ✓ Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- ✓ Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- ✓ Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- ✓ Проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью до 1 часа.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- ✓ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой.
- ✓ Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

Физическая культура.

Цели и задачи:

- ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- ✓ Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

- ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Основные движения

- ✓ Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.
- ✓ Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
- ✓ Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях
- ✓ с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по Юм. Бег на скорость: 30 м примерно за 7,5-6,5 секунды к концу года.
- ✓ Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см).
- ✓ Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

- ✓ Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
- ✓ Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения - сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
- ✓ Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
- ✓ Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.

Общеразвивающие упражнения

- ✓ Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
- ✓ Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги

одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

- ✓ Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед — назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
- ✓ Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

- ✓ Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.
- ✓ Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки,
- ✓ Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

- ✓ Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- ✓ Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.
- ✓ Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.
- ✓ Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.
- ✓ Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.
- ✓ Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

- ✓ Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир.

Цели и задачи:

Предметное окружение

- ✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном.
- ✓ Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов.
- ✓ Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- ✓ Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- ✓ Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.

Явления общественной жизни

- ✓ Семья. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закреплять желание изображать генеалогическое древо. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.
- ✓ Детский сад. Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники

безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.

- ✓ Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.
- ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- ✓ Родная страна. Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.
- ✓ Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой.
- ✓ Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.
- ✓ Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.
- ✓ Труд взрослых. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

Сенсорное воспитание.

Цели и задачи:

- ✓ Продолжать развивать органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус).
- ✓ Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
- ✓ Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться). Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
- ✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
- ✓ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
- ✓ Обогащать представления о цветах и их оттенках.
- ✓ Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).
- ✓ Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.).

Формирование элементарных экологических представлений.

Цели и задачи:

- ✓ Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе.

- ✓ Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- ✓ Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.
- ✓ Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.
- ✓ Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек — часть природы); желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
- ✓ Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.
- ✓ Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- ✓ Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- ✓ Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- ✓ Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса — растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- ✓ Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
- ✓ Знакомить с нашей планетой (Земля — это громадный шар; на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка и др.; два полюса: Северный и Южный).
- ✓ Знакомить с планетами Солнечной системы (Солнце — это большая горячая звезда; его роль в жизни человека: Солнце — источник света и тепла).
- ✓ Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Конструирование.

Цели и задачи:

- ✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, дворцы, фермы и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- ✓ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться.
- ✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов.
- ✓ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, планировать процесс изготовления предмета, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

- ✓ Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- ✓ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- ✓ Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- ✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.
- ✓ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Формирование элементарных математических представлений.

Цели и задачи:

Количество и счет.

- ✓ Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных его частей; учить устанавливать соотношения между частями на основе счета и составления пар предметов.
- ✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.
- ✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- ✓ Учить называть числа в прямом и обратном порядке; последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- ✓ Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.
- ✓ Учить раскладывать число на два меньших (в пределах 10, на наглядной основе) и составлять из двух меньших большее.
- ✓ Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- ✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- ✓ Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- ✓ Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани), а также с помощью измерения условной мерой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две

четвертых и т. д.); понимать, что целое больше своей части, а часть меньше целого.

- ✓ Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (из бумаги в клетку).
- ✓ Учить измерять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
- ✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, объема) зависит от величины условной меры.
- ✓ Развивать «чувство веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Форма.

- ✓ Дать представление о многоугольниках (на примере треугольника и четырехугольника).
- ✓ Учить моделировать геометрические формы; составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов — большой прямоугольник; из частей круга — круг и т. д.
- ✓ Закреплять представление об известных геометрических фигурах (шаре, кубе, цилиндре, круге, овале, квадрате, прямоугольнике и др.) и некоторых их свойствах. Учить анализировать форму предметов и отдельных частей. Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

Ориентировка в пространстве.

- ✓ Упражнять детей в расположении предметов и их изображений на листе бумаги в клетку (левее, правее, левый верхний угол, правый нижний угол, в центре и т. д.).
- ✓ Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки — указатели движения, планы, схемы маршрутов.

Ориентировка во времени.

- ✓ Закреплять представления детей о последовательности дней недели, месяцев года.
- ✓ Дать элементарное представление о необратимости времени.
- ✓ Развивать чувство времени: учить различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).
- ✓ Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Познавательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя разделы: развитие речи, подготовка к обучению грамоте, художественная литература.

Цели и задачи:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда

- ✓ Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.
- ✓ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного

восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

- ✓ Продолжать знакомить детей с многообразием окружающего мира, предлагать им наборы предметов (колокольчики, маленькие вазочки для цветов разной формы и из разного материала, разнообразные авторучки); буклеты (например, «Золотая хохлома», «Напольные и каминные часы»); настенные календари различной тематики («Птицы нашего леса», «Музеи России»).
- ✓ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- ✓ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о поучительных случаях из своего детства («Как дед меня ябедничать отучил»; «Как я «порадовала» домашних вульгарной лексикой»). Эти рассказы, подчас вымышленные, имеют целевое назначение — помочь конкретному ребенку (ябеднику, сквернослову) понять, что дурное поведение ни у кого восхищения не вызовет.
- ✓ Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений. Помогать осваивать формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.).

Формирование словаря

- ✓ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- ✓ Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.
- ✓ Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- ✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи

- ✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- ✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи

- ✓ Выбатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.
- ✓ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- ✓ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- ✓ Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

- ✓ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- ✓ Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.
- ✓ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребенку), учить придумывать броский краткий текст рекламы.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; пробовать составлять простые небылички и загадки.

Подготовка к обучению грамоте.

- ✓ Научить делить речевой поток на предложения, предложение-на отдельные слова, делать графическую запись, моделирующую последовательность слов в предложениях.
- ✓ Познакомить детей со всеми гласными буквами, попарно: А-Я,
- ✓ О-Ё, У-Ю, Э-Е, Ы-И и их употребление после твёрдых и мягких согласных звуков. Объяснить, что есть заглавные и строчные буквы (большие и маленькие).
- ✓ Научить работать со смешанными моделями слов(твёрдые и мягкие согласные звуки обозначаются синими и зелеными фишками, а гласные звуки-фишками красного цвета).Создать у детей ориентировку на гласную букву, что поможет им овладеть механизмом позиционного чтения в русском языке(чтения прямых слогов: ма, мя, мо, мё, му, мю и другие зависит от следующей за согласной гласной буквы).
- ✓ Научить детей изменять слова, заменяя гласные буквы смешанных моделях, где согласные звуки представлены фишками нейтрального цвета(лук-люк-лак).Смысл данного действия заключается в том, чтобы сформировать механизм чтения до знакомства с согласными буквами, избегая тем самым «муки слияния» звуков, т.е побуквенного чтения.
- ✓ Познакомить детей с предложением, научить делить его на слова и графически изображать на доске и листах бумаги.
- ✓ Научить овладеть детей пишущим инструментом, освоить конфигурацию печатных букв и основных элементов письменных букв.

Художественная литература.

- ✓ Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.
- ✓ Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- ✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой

передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, аппликация, музыкальное воспитание.

Цели и задачи:

Знакомство с искусством

- ✓ Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- ✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на сером волке») и др.
- ✓ Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- ✓ Расширять представления детей о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- ✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- ✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- ✓ Познакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить детей с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- ✓ Учить детей передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

- ✓ Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- ✓ Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- ✓ Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- ✓ Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.
- ✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда

- ✓ Продолжать развивать у детей интерес, расширять представления об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада; наличие в микрорайоне парка, сквера, леса).
- ✓ Учить детей выделять красивые, радующие глаз компоненты окружающей среды: светлая окраска стен, удобная красивая мебель, светлые ажурные занавески на окнах, в уголке природы разнообразные растения, выставка детских рисунков, предметы народного искусства. Формировать умение обосновывать свой выбор, эстетически оценивать окружающую среду. Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Изобразительная деятельность

- ✓ Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи движений рук по предмету.
- ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ (рисунок, лепка, аппликация) и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное и сюжетное рисование

- ✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.
- ✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- ✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков.
- ✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры

зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- ✓ Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Декоративное рисование

- ✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей, развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- ✓ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- ✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух—трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

- ✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

Аппликация

- ✓ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью и частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу

изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- ✓ Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: социализация, безопасность, нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность.

Цели и задачи:

Социализация.

- ✓ Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща, формировать умение договариваться, помогать друг другу.
- ✓ Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.
- ✓ Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.
- ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.
- ✓ Продолжать обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.
- ✓ Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- ✓ Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.
- ✓ Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа.

Безопасность.

- ✓ Формирование представлений об опасных для жизни человека и окружающего мира природы ситуациях и поведения в них.
- ✓ Приобщение к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения.
- ✓ Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения пешехода и пассажирского транспорта.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости звонить по телефонам 01, 02, 03.
- ✓ Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- ✓ Напомнить детям правила пожарной безопасности.

Нравственное воспитание.

- ✓ Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- ✓ Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- ✓ Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность.
- ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- ✓ Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.

- ✓ Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков — стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек — скромность, заботу о других).
- ✓ Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.
- ✓ Продолжать воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающей действительности.
- ✓ Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- ✓ Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества), формировать бережное отношение к ней. Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

Трудовое воспитание.

- ✓ Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда. Формировать потребность трудиться.
- ✓ Воспитывать любовь к труду. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Самообслуживание

- ✓ Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- ✓ Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично говорить товарищу о беспорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.
- ✓ Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Хозяйственно-бытовой труд

- ✓ Продолжать учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе и на участке: протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.
- ✓ Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.
- ✓ Учить самостоятельно убирать постель после сна.
- ✓ Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать стол, раздавать второе и третье (ягоды, фрукты) блюда, убирать посуду после еды, подметать пол.
- ✓ Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе

- ✓ Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм. Приучать самостоятельно заботиться о животных и растениях в зимнем саду.

- ✓ Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- ✓ Зимой учить сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, с помощью воспитателя выращивать цветы к праздникам.
- ✓ Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- ✓ Летом привлекать детей к рыхлению почвы, прополке и окучиванию, к поливу грядок и клумб.

Ручной труд

- ✓ Продолжать развивать желание заниматься ручным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы, приобретенные на занятиях с природным материалом, бумагой, картоном.
- ✓ Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.
- ✓ Привлекать детей к участию в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробочки, счетный материал и пр.), в ремонте книг, настольно-печатных игр. Учить экономно и рационально расходовать материалы.
- ✓ Учить детей пользоваться иглой, выполнять шов «вперед иголку» и «через край», пришивать пуговицы.

Гендерное воспитание.

- ✓ Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
- ✓ Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;
- ✓ Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности.

Региональный компонент.

Цель: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

- ✓ Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельностной основе;
- ✓ Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.
- ✓ Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
- ✓ Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
- ✓ Формирование основ социально-адаптивной личности.
- ✓ Создание этноразвивающей среды в МБДОУ.

Игровая деятельность.

- ✓ Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре. Развивать инициативу, организаторские и творческие способности.

Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать игровые действия; воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры

- ✓ Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Использовать игры для формирования разнообразных интересов и способностей детей.
- ✓ Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
- ✓ Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями.
- ✓ Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
- ✓ Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты, угощения, билеты для игры в театр, деньги для игры в магазин и др.).

Театрализованные игры

- ✓ Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения).
- ✓ Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра (теневого, пальчиковый, кукольный и др.).

Подвижные игры

- ✓ Учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- ✓ Продолжать учить самостоятельно организовывать с группой сверстников знакомые подвижные игры. Учить справедливо оценивать в игре собственные результаты и результаты товарищей.
- ✓ Увеличивать количество подвижных игр в досуге детей.
- ✓ Использовать подвижные игры для формирования координации движений, мышечного, темпоритмического и ладового чувства, артистических умений.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Дидактические игры

- ✓ Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, домино, мозаика, бирюльки и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- ✓ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- ✓ Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности детей.

Содержательный раздел.

Образовательная область «Познание».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений. Все разделы реализуются в непосредственно образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность – Познание.

Ознакомление с предметным и социальным окружением/Ознакомление с природой.

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь				
1	03.09.2021 9.40-10.10	Диагностические задания	1	
2	10.09.2021 9.40-10.10	Диагностические задания	1	
3	17.09.2021 9.40-10.10	"Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу..."	1	

4	24.09.2021 9.40-10.10	Как хорошо у нас в саду	1	
Октябрь				
1	01.10.21 9.40-10.10	«4 октября - Всемирный день животных»	1	
2	08.10.21 9.40-10.10	"Вместе дружная семья"	1	
3	15.10.21 9.40-10.10	Почва и подземные обитатели	1	
4	22.10.21 9.40-10.10	Предметы-помощники	1	
5	29.10.21 9.40- 10.20	Дары осени.	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 01.11.-08.11.2021				
Ноябрь				
1	12.11.21 9.40-10.10	"Мое Отечество-Россия."	1	
2	19.11.21 9.40-10.10	Птицы нашего края.	1	
3	26.11.21 9.40-10.10	"Удивительные предметы"	1	
Декабрь				
1	3.12.20 9.40-10.10	"На выставке кожаных изделий"	1	
2	10.12.21 9.40-10.10	Растения и животные зимой.	1	
3	17.12.21 9.40-10.10	"Путешествие в типографию"	1	
4	24.12.2021 9.40-10.10	«Путешествие в прошлое книги»	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 27.12.2021 -10.01.2022				
Январь				
1	14.01.22 9.40-10.10	"День заповедников 10 января"	1	
2	21.01.22 9.40-10.10	«Животные Севера»	1	
3	28.01.22 9.40-10.10	«Животные жарких стран»	1	
Февраль				
1	04.02.22 9.40-10.10	В мире профессий	1	
2	11.02.22 9.40-10.10	Рыбы. Животный мир океана	1	
3	18.02.22 9.40-10.10	День Защитников Отечества	1	
4	25.02.22 9.40-10.10	Инструменты. Машины в жизни человека	1	
Март				

1	04.03.22 9.40-10.10	"8 марта. Профессии"	1	
2	11.03.22 9.40-10.10	Ранняя весна	1	
3	18.03.22 9.40-10.10	"Лес. Деревья"	1	
Дни психолого - эмоциональной разгрузки 21.03-27.03				
Апрель				
1	01.04.22 9.40-10.10	Транспорт. Город, улица.	1	
2	08.04.22 9.40-10.10	Земля. Космос. Профессии.	1	
3	15.04.22 9.40-10.10	Комнатные растения.	1	
4	22.04.22 9.40-10.10	Насекомые.	1	
5	29.04.22 9.40- 10.10	К дедушке на ферму.	1	
Май				
1	06.05.22 9.40-10.10	Весна. День Победы.	1	
2	13.05.22 9.40-10.10	Путешествие в прошлое светофора.	1	
3	20.05.22 9.40-10.10	Диагностические задания	1	
4	27.05.22 9.40-10.10	Диагностические задания	1	

Содержание Сентябрь

Тема №1. Диагностические задания.

Тема №2. Диагностические задания.

Тема № 3. Обсудить принципы осенних изменений в природе. Воспитывать у людей внимание, наблюдательность.

Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов.

Тема №4. Расширить и обобщить представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.

Октябрь

Тема №1. Познакомить детей с праздником, воспитывать ответственное отношение ко всем животным, научиться проявлять сострадание к братьям меньшим.

Познакомить с процессом образования почвы; дать представление о почве и ее составе; показать значение почвы для растений и живых организмов.

Тема №2. Умение классифицировать представителей животного мира: звери (дикие,

домашние), птицы, рыбы, насекомые, называть среду обитания и особенности внешнего вида.

Тема №3. Закреплять знания детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; закреплять представления о том, что разные предметы имеют разное назначение.

Тема №4. Знание о предметах, облегчающих труд людей на производстве и создающих комфорт в быту.

Тема №5. Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов.

Ноябрь

Тема №1. Познакомить детей о значении герба и флага; обогащать речь детей; воспитывать в детях чувство гордости за родную страну

Тема №2. Расширить и систематизировать представления детей о птицах, об особенностях внешнего вида.

Тема №3. Формировать представления детей о рукотворном и природном мире; Подвести детей к осознанию того, что предметы рукотворного мира созданы по подобию объектов природы.

Декабрь

Тема №1. Формирование понятий о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.

Тема №2. Расширить знания о подготовке животных и растений к зимнему периоду; воспитывать эмоциональную отзывчивость при познании окружающего мира.

Тема №3. Формировать представление о книге, журнале как об источниках информации; познакомить детей с понятием «Типография».

Тема №4. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книгам.

Январь

Тема №1. Познакомить детей с заповедниками нашего края; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе

Тема №2. Познакомить детей с жизнью животных севера. Закрепить основы экологического воспитания.

Тема №3. Дать представления детям о жизни животных жарких стран.

Тема №4. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.

Февраль

Тема №1. Викторина «Знатоки». Закрепить представления детей о разнообразии профессий.

Тема №2. Уточнить и расширить знания детей о животном мире океана. Развивать у детей связную речь.

Тема №3. Расширить знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Тема №4. Уточнить знания о различных видах инструментов. Познакомить с инструментами, облегчающими труд человека в быту.

Март

Тема №1. Дать представление о женских профессиях, празднике 8 марта. Воспитывать уважение к человеку труда.

Тема №2. Уточнить и систематизировать знания детей о характерных

признаках весны; Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.

Тема №3. Продолжать знакомство с видами лесов и деревьями в лесу. Прививать любовь к природе.

Апрель

Тема №1. Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, улицах, транспорте.

Тема №2. Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов. Развивать воображение, ориентацию.

Тема №3. Воспитание экологической культуры, бережного ознакомления к комнатным растениям, желанием заботиться о них.

Тема №4. Закрепить знания о насекомых. Учить отвечать на вопросы, делать обобщения.

Тема №5. Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представления о действиях и результатах труда фермера.

Май

Тема №1. Закрепить представления детей о защитниках Отечества великой Отечественной войны. Развивать стремление выражать свое отношение к событиям.

Тема №2. Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.

Тема №3,4. Знание о родном крае, о Земле, о героях космоса; школе, библиотеке.

К концу года дети могут

- ✓ Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т.п.).
- ✓ Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- ✓ Определять происхождение рукотворных предметов.
- ✓ Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- ✓ Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.
- ✓ Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- ✓ Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада. Знать герб, флаг, гимн России.
- ✓ Иметь представления о Президенте, Правительстве России; о воинах — защитниках Отечества.
- ✓ Знать дорожные знаки и их назначение.
- ✓ Знать русский национальный костюм, традиции, обычаи и фольклор.
- ✓ Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках; школе; библиотеке.

- ✓ Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- ✓ Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
- ✓ Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- ✓ Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Непосредственно образовательная деятельность формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Дата и время	Тема	количество часов	примечание
Сентябрь				
1	07.09.201 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
2	09.09.21 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
3	14.09.21 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
4	16.09.21 9.00-9.30	«Множество и его части».	1	
5	21.09.21 9.00-9.30	«Множество и его части». (продолжение)	1	
6	23.09.21 9.00-9.30	«Знакомство с цифрами 1 и 2».	1	
7	28.09.21 9.00-9.30	«Знакомство с цифрой 3».	1	
8	30.09.21 9.00-9.30	Знакомство с цифрой «4».	1	
Октябрь				
1	05.10.21 9.00-9.30	Знакомство с цифрой «5».	1	
2	07.10.21 9.00-9.30	Знакомство с цифрой «6». Примеры деления круга на части	1	
3	12.10.21 9.00-9.30	Знакомство с цифрой «7».	1	
4	14.10.21 9.00-9.30	Знакомство с цифрой «8».	1	
5	19.10.21 9.00-9.30	Знакомство с цифрой «9». Состав числа 9 из единиц.	1	
6	21.10.21 9.00-9.30	Закрепить знания цифр от 1 до 9.	1	
7	26.10.21 9.00-9.30	Знакомство с составом числа «10» и цифрой «0».	1	
8	28.10.21 9.00-9.30	«Состав числа 10 из единиц. Обозначение числа 10 из	1	

		единиц».		
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 01.11-08.11				
Ноябрь				
1	9.11.21 9:00-9:30	«Состав числа 3».	1	
2	11.11.21 9:00-9:30	Порядковый счет в пределах 10. Составление числа 4 из двух меньших	1	
3	16.11.21 9:00-9:30	Состав числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15	1	
4	18.11.21 9:00-9:30	Состав числа 6 из двух меньших чисел. Измерение величин с помощью условной меры.	1	
5	23.11.21 9:00-9:30	Составление числа 7 из двух меньших. Определение чисел второго десятка в пределах 20.	1	
6	25.11.21 9:00-9:30	Состав числа «8». Количественный счет в пределах 15.	1	
7	30.11.21 9:00-9:30	Составление числа 9 из двух меньших чисел. Измерение высоты предметов, ориентировка на листе бумаги в клетку.	1	
Декабрь				
1	02.12.21 9:00-9:30	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	1	
2	07.12.21 9:00-9:30	Знакомство с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей	1	
3	09.12.21 9:00-9:30	Закрепить знания о монетах	1	
4	14.12.21 9:00-9:30	Знакомство с часами	1	
5	16.12.21 9:00-9:30	Объем. Учить измерять сыпучие вещества с помощью меры	1	
6	21.12.21 9:00-9:30	Закрепить знания о часах и объеме	1	
7	23.12.21 9:00-9:30	Повторение пройденного материала.	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 27.12.2020-10.01.2021				
Январь				
1	11.01.22 9:00-9:30	Составление задач на сложение	1	
2	13.01.22	Составление и решение	1	

	9.00-9.30	арифметических задач на вычисление		
3	18.01.22 9.00-9.30	Измерение объема жидких веществ.	1	
4	20.01.22 9.00-9.30	Знакомство с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей. (продолжение).	1	
5	25.01.22 9.00-9.30	Последовательность чисел в пределах «20»	1	
6	27.01.22 9.00-9.30	Составление и решение задач на сложение и вычитание	1	
Февраль				
1	1.01.22 9.00-9.30	Развивать представление о геометрических фигурах.		
2	03.02.22 9.00-9.30	Закрепление решения и составления арифметических задач и сложение.	1	
3	08.02.22 9.00-9.30	Решение задач на сложение и вычитание. Закреплять умение составлять число из единиц	1	
4	10.02.22 9.00-9.30	Решение задач на сложение и вычитание.	1	
5	15.02.22 9.00-9.30	Повторение представление о весе предметов, закрепить составление и решение задач.	1	
6	17.02.22 9.00-9.30	Закрепить знания о числах, совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз	1	
7	22.02.22 9.00-9.30	Развитие представлений о геометрических фигурах. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание	1	
8	24.02.22 9.00-9.30	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание	1	
Март				
1	01.03.22 9.00-9.30	Определение времени по часам. Решение задач на сложение и вычитание.	1	
2	03.03.22 9.00-9.30	Составление задач и их решение. Игровые упражнения «Назови число»	1	
3	08.03.22 9.00-9.30	Игровое упражнение «Круглый год». Измерение длин предметов	1	
4	10.03.22 9.00-9.30	Составление числа из двух меньших чисел. Решение задач	1	

5	15.03.22 9.00-9.30	Дидактическая игра «Сколько вместе». Ориентирование на листе бумаги	1	
6	17.03.22 9.00-9.30	Учить видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 21.03-27.03				
7	29.03.22 9.00-9.30	Учить ориентироваться в тетради в клетку. Учить самостоятельно составлять задачи на вычитание	1	
8	31.03.22 9.00-9.30	Закрепление знаний в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен года	1	
Апрель				
1	05.04.22 9.00-9.30	Продолжить учить ориентироваться в тетради в клетку	1	
2	07.04.22 9.00-9.30	Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа	1	
3	12.04.22 9.00-9.30	Закрепление умения самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание	1	
4	14.04.22 9.00-9.30	Закрепление представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение их классифицировать по признакам	1	
5	19.04.22 9.00-9.30	Повторение счета в прямом и обратном порядке в пределах «20»	1	
6	21.04.22 9.00-9.30	Совершенствование умения ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица	1	
7	26.04.22 9.00-9.30	Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	1	
8	28.04.22 9.00-9.30	Повторение пройденного материала.	1	
Май				
1	03.05.2022 9.00-9.30	Повторение пройденного материала.	1	
2	05.05.2022 9.00-9.30	Повторение пройденного материала.	1	

3	10.05.2022 9.00-9.30	Повторение пройденного материала.	1	
4	12.05.2022 9.00-9.30	Повторение пройденного материала.	1	
5	17.05.2022 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
6	19.05.2022 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
7	24.05.2022 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
8	26.05.2022 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
9	31.05.2022 9.00-9.30	Диагностические задания	1	

Содержание

Сентябрь

Тема №1. Дидактические игры на уточнение знаний детей в области математики(количество, форма, цвет)

Тема №2. Дидактические игры на уточнение знаний детей в области математики.

Тема №3. Дидактические игры на уточнение знаний детей в области математики.

Тема №4. Упражнять в делении множества на части и объединение частей; закреплять навыки счёта в пределах 10; отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».

Тема №5. Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; закреплять умение делить квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.

Тема №6. Познакомить с цифрами 1 и 2. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.

Тема№7. Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.

Тема №8. Познакомить с цифрой 4. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

Октябрь

Тема №1. Уточнять представления о цифре 5. Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.

Тема №2. Уточнять представления о цифре 6. Продолжать составлять число 6 из единиц. Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей.

Тема №3. Уточнять представления о цифре 7. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить приёмы деления круга на 2,4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д).

Тема №4. Познакомить с цифрой 8. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. Закреплять последовательное название дней недели (умение составлять неделю от названия дня).

Тема №5. Познакомить с составом числа 9 из единиц. Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Продолжать учить составлять число 9 из единиц.

Тема №6. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представление о цифрах от 1 до 9. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, результаты сравнения определять словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.*

Тема №7. Познакомить с составом числа 10 из единиц; уточнять представления о цифре 0.

Ноябрь

Тема №1. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.

Тема №2. Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. Совершенствовать представления о массе предметов, умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.

Тема №3. Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними определенное отношение по массе.

Тема №4. Продолжить знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения.

Тема №5. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навыки измерения.

Тема №6. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Тема №7. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Совершенствовать счёт в пределах 20.

Декабрь

Тема №1. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.

Тема №2. Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

Тема №3. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить считать по заданной мере.

Тема №4. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать/время на макете часов

Тема №5. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.

Тема №6. Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. Продолжать закреплять представления о многоугольнике; рассмотреть частные его случаи (пятиугольник и шестиугольник).

Тема №7. Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из

двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.

Январь

Тема №1. Учить составлять арифметические задачи на сложение.

Развивать внимание, память, логическое мышление.

Тема №2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию.

Тема №3. Продолжать учить составлять и различать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры.

Тема №4. Совершенствовать представления о монетах 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, их наборе и размене. Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Тема №5. Упражнять в счете в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.

Тема №6. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.

Февраль

Тема №1. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Упражнять в правильном пользовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.*

Тема №2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам.

Тема №3. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять названия месяцев зимы. Закреплять умение составлять число из единиц.

Тема №4. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в правильном использовании в речи слов: *раньше, позже, в одно и то же время.*

Тема №5. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать уточнять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.

Тема №6. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами, учить определять время в точности до 1 часа. Развивать логическое мышление.

Тема №7. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета.

Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.

Тема №8. Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Март

Тема №1. Решение задач на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать соотношение между ними. Упражнять в определении времени по часам с точностью до 1 часа.

Тема №2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в понимании отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.

Тема №3. Совершенствовать умение измерять протяженность предметов с помощью условной мерки. Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Тема №4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в измерении веса предмета на весах.

Тема №5. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления треугольниках, четырехугольниках и многоугольниках.

Тема №6. Закрепить умение называть последовательность дней недели. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Тема №7. Решение задач на сложение и вычитание. Учить ориентироваться в тетради в клетку. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки.

Тема №8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен года.

Апрель

Тема №1. Учить ориентироваться в тетради в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения в пространстве.

Тема №2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению.

Тема №3. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Тема №4. Учить ориентироваться в тетради в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение классифицировать их по разным признакам.

Тема №5. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Тема №6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

Тема №7. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Май

Тема №1. Продолжать учить самостоятельно составлять задачи на сложение и вычитание.

Тема №2. Учить ориентироваться в тетрадке в клетку.

Тема №3. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, уметь классифицировать их по разным признакам.

Тема №4. Упражнять в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен года.

Тема №5. Уровень усвоения количественного счета в пределах 20; навыки прямого и обратного счета.

Тема №6. Умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 20.

Тема №7. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Тема 8. Умение самостоятельно составлять задачи на сложение и вычитание.

Тема №9. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.

К концу года дети могут:

- ✓ Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям.
- ✓ Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- ✓ Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- ✓ Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- ✓ Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- ✓ Сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- ✓ Делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнивать целый предмет с его частями.
- ✓ Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.
- ✓ Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).
- ✓ Определять время по часам с точностью до 1 часа. Знать
- ✓ Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- ✓ Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- ✓ Арифметические знаки +,-,=; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- ✓ Названия месяцев года, последовательность дней недели.

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя – развитие речи, подготовку к обучению грамоте и художественную литературу. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте реализуются в непосредственно образовательной деятельности. Чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах.

Непосредственно образовательная деятельность – развитие речи

№ п/п	Дата время	Тема	Кол-во часов	Примечания
СЕНТЯБРЬ				
1	06.09. 21 9.00-09.30	Диагностические задания	1	
2	13.09.21 9.00-09.30	Диагностические задания	1	
3	20.09.21	"Зачем нужны стихи"	1	

	9.00-09.30			
4	27.09.21 9.00-09.30	Работа с сюжетной картиной	1	
ОКТАБРЬ				
1	04.10.21 9.00-09.30	"На лесной поляне"	1	
2	11.10.21 9.00-09.30	Лексико-грамматические упражнения	1	
3	18.10.21 9.00-09.30	"Русские народные сказки"	1	
4	25.10.21 9.00-9.30	«Вот такая история»	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 01.10-08.11				
НОЯБРЬ				
1	08.11.21 9.00-09.30	"Сегодня так светло кругом"	1	
2	15.11.21 9.00-09.30	Пересказ рассказа В. Сухомлинского Яблоко и рассвет	1	
3	22.11.21 9.00-09.30	Чтение сказки К. Паустовского Теплый хлеб	1	
4	29.11.21 9.00-9.30	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	1	
ДЕКАБРЬ				
1	06.12.21 9.00-09.30	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	1	
2	13.12.21 9.00-09.30	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок».	1	
3	20.12.21 9.00-09.30	"Тяпа и Топ сварили компот"	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 27.12.2020-10.01.2021				
ЯНВАРЬ				
1	10.01.22 9.00-09.30	"Новогодние встречи"	1	
2	17.01.22 9.00-09.30	Произведения Н. Носова.	1	
3	24.01.22 9.00-09.30	"Здравствуй, гостя зима!"	1	
4	31.01.22 9.00-9.30	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	1	
ФЕВРАЛЬ				
1	07.02.22 9.00-09.30	Работа по сюжетной картине.	1	
2	14.02.22 9.00-09.30	Пересказ рассказа В. Бианки "Музыкант"	1	
3	21.02.22 9.00-09.30	Лексические игры и предложения.	1	
4	28.02.22	Повторение пройденного	1	

	9.00-09.30	материала		
МАРТ				
1	07.03.22 9.00-09.30	«Весна идёт, весне дорогу».	1	
2	14.03.22 9.00-09.30	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»	1	
3	28.03.22 9.00-09.30	Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день».	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 21.03-27.03				
АПРЕЛЬ				
1	04.04.22 9.00-09.30	Чтение сказки «Снегурочка»	1	
2	11.04.22 9.00-09.30	Лексические – грамматические упражнения.	1	
3	18.04.22 9.00-09.30	Пересказ сказки «Лиса и козел»	1	
4	25.04.22 9.00-09.30	Рассказы по картинкам.	1	
МАЙ				
1	16.05.22 9.00-09.30	Диагностические задания	1	
2	23.05.22 9.00-09.30	Диагностические задания	1	
3	30.05.22 9.00-09.30	Диагностические задания	1	

Содержание программы.

Сентябрь

Тема 1. Беседа с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками.

Тема 2. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.

Тема 3. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.

Тема 4. Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.

Октябрь

Тема 1. Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.

Тема 2. Активизировать речь детей.

Тема 3. Выяснить знают ли дети русские народные сказки.

Тема 4. Продолжать учить детей составлять рассказы из своего личного опыта.

Ноябрь

Тема 1. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.

Тема 2. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.

Тема 3. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».

Тема 4. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.

Декабрь

Тема 1. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизация речи детей.

Тема 2. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».

Тема 3. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Январь

Тема 1. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей.

Тема 2. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».

Тема 3. Познакомить детей со стихотворениями о зиме.

Тема 4. Познакомить с русской народной сказкой Никита Кожемяка. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.

Февраль

Тема 1. Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.

Тема 2. Пересказ рассказа В. Бианки Музыкант. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.

Тема 3. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Тема 4. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Март

Тема 1. Чтение детям стихотворений о весне. Приобщение их к поэтическому складу речи.

Тема 2. Совершенствовать диалогическую речь детей.

Тема 3. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Апрель

Тема 1. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.

Тема 2. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно, строить сложноподчиненное предложение.

Тема 3. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».

Тема 4. Совершенствовать умение детей рассказывать по картинкам.

Май

Тема 1. Диагностические задания

Тема 2. Диагностические задания

Тема 3. Диагностические задания

К концу года дети могут

- ✓ Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- ✓ Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
- ✓ В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
- ✓ Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- ✓ Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- ✓ Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- ✓ Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).
- ✓ Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки; вспомнить 2—3 загадки.
- ✓ Называть двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг.
- ✓ Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

Непосредственно образовательная деятельность – подготовка к обучению грамоте.

№ п/п	Дата время	Тема	Кол-во часов	Примечания
СЕНТЯБРЬ				
1	01.09.21 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
2	08.09.21 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
3	15.09.21 9.00-9.30	Звуковой анализ слов	1	
4	22.09.21 9.00-9.30	Звуковой анализ слов	1	
5	29.09.21 9.00-9.30	Звуковой анализ слов	1	
ОКТАБРЬ				
1	06.10.21 9.00-9.30	Звуковой анализ слов	1	
2	13.10.21 9.00-9.30	Знакомство с гласными буквами А, Я.	1	
3	20.10.21 9.00-9.30	Знакомство с гласными буквами О, Е.	1	
4	27.10.21 9.00-9.30	Знакомство с гласными буквами У, Ю.	1	
Дни психолога - эмоциональной разгрузки 01.11.- 08.11				
НОЯБРЬ				

1	10.11.21 9.00-9.30	Знакомство с гласными буквами Э, Е.	1	
2	17.11.21 9.00-9.30	Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е.	1	
3	24.11.21 9.00-9.30	Развитие способности подбирать слова к трех-звуковой модели.	1	
ДЕКАБРЬ				
1	01.12.21 9.00-9.30	Развитие способности подбирать слова к четырех-звуковой модели (продолжение).	1	
2	08.12.21 9.00-9.30	Написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв	1	
3	15.12.21 9.00-9.30	Знакомство с предложением.	1	
4	22.12.21 9.00-9.30	Развитие способности подбирать слова к четырех-звуковой модели.	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 27.12.20 — 10.01.21				
ЯНВАРЬ				
1	12.01.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой К,Н.	1	
2	19.01.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой З. Освоение после-слогового способа чтения.	1	
3	26.01.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой Т. Развитие способности подбирать слова к пяти-звуковой модели.	1	
ФЕВРАЛЬ				
1	02.02.22 9.00-9.30	Повторение правописания сочетаний жи-ши.	1	
2	09.02.22 9.00-9.30	Овладение после-слоговым и слитным способами чтения..	1	
3	16.02.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой В.	1	
4	23.02.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой Ф.	1	
МАРТ				
1	02.03.22 9.00-9.30	Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу.	1	
2	09.03.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу.	1	
3	16.03.22 9.00-9.30	Знакомство с буквой Х.	1	
4	30.03.22 9.00-9.30	Повторение пройденных букв		
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 21.03-27.03				
АПРЕЛЬ				

1	06.04 22 9.00-9.30	Знакомство с разделительной функцией Ъ.	1	
2	13.04 22 9.00-9.30	Повторение пройденных грамматических правил.	1	
3	20.04 22 9.00-9.30	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.	1	
4	27.04 22 9.00-9.30	Развитие способности подбирать слова на заданный слог.	1	
МАЙ				
1	04.05 22 9.00-9.30	Повторение пройденных грамматических правил.	1	
2	11.05 22 9.00-9.30	Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	1	
3	18.05 22 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
4	25.05.22 9.00-9.30	Диагностические задания	1	

Содержание

Сентябрь

Тема №1. Диагностические задания.

Тема №2. Диагностические задания.

Тема №3,4,5. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и мягкие согласные буквы, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.

Октябрь

Тема №1. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и мягкие согласные буквы, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.

Тема №2. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А,Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пяти-звуковой модели.

Тема №3. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами О,Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Тема №4. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У,Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Тема №5. Повторение пройденных гласных звуков.

Ноябрь

Тема №1. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трех-звуковой модели.

Тема №2. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком.

Тема №3. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трех-звуковой модели.

Декабрь

Тема №1. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трех-звуковой модели.

Тема №2. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Тема №4,5. Работа с предложениями: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех-звуковой модели.

Январь

Тема №1. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквами К и Н. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех-звуковой модели.

Тема №2. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение после-слогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Тема №4. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение после-слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пяти-звуковой модели.

Февраль

Тема №1. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правописания сочетаний жи-ши. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.

Тема №2. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.

Тема №3. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Овладение после-слоговым и слитным способами

чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Тема №4. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Март

Тема №1. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Тема №2. Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Тема №3. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Тема №4. Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие после-слогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.

Апрель

Тема №1. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение после-слоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Тема №2. Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие после-слогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.

Тема №3. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие после-слогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.

Тема №4. Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог.

Май

Тема №1. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие после-слогового и слитного способов чтения.

Тема №2. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

Тема №3. Диагностические задания.

Тема №4. Диагностические задания.

К концу года дети могут

- ✓ Ориентироваться в звуковой стороне речи.
- ✓ Овладевают действием звукового анализа слов, состоящих из трех-пяти звуков,

могут характеризовать звуки дифференцируя их на гласные и согласные(твердые и мягкие).

- ✓ Сравнивать слова различных звуковых структур, используя действие моделирования, подбирать слова по заданной модели.
- ✓ Анализировать речевой поток, выделяя в нем предложения и графически записывая их.
- ✓ Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- ✓ Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- ✓ Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя – рисование, лепку, аппликацию, музыкальное воспитание. Все разделы реализуются через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты. Музыкальное воспитание реализуется музыкальным руководителем. В группе воспитатели реализуют музыкальную деятельность через игры, режимные моменты.

*Непосредственно образовательная деятельность - рисование, лепка, аппликация.
Рисование.*

№ п/п	Дата время	Тема	Кол-во часов	Примечания
СЕНТЯБРЬ				
1	02.09.21 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
2	07.09.21 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
3	09.09.21 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
4	14.09.21 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
5	16.09.20 10.20-10.50	«Лето».	1	
6	21.09.21 10.20-10.50	«Поезд, в котором мы ездили на дачу»	1	
7	23.09.21 10.20-10.50	«Декоративное рисование на квадрате»	1	
8	24.09.21 10.20-10.50	«Нарисуй свою любимую игрушку»	1	
9	28.09.21 10.20-10.50	«Осенний листок»	1	
10	30.09.21 10.20-10.50	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	1	
ОКТАБРЬ				
1	05.10.21 10.20-10.50	«Деревья».	1	
2	07.10.21 10.20-10.50	«Ветка рябины» (рисование с натуры).	1	

3	12.10.21 10.20-10.50	«Мы сажали огород».	1	
4	14.10.21 10.20-10.50	«Овощи».	1	
5	19.10.21 10.20-10.50	«Яблоки созрели».	1	
6	21.10.21 10.20-10.50	«Фрукты в корзине».	1	
7	26.10.21 10.20-10.50	«Город (село) вечером».	1	
8	28.10.21 10.20-10.50	«Золотая осень».	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 01.11 -08.11				
НОЯБРЬ				
1	9.11.21 10.20.21-10.50	«Нарисуй свою любимую игрушку».	1	
2	11.11.21 10.20-10.50	«Корзина с грибами».	1	
3	16.11.21 10.20-10.50	Композиция «Кони пасутся».	1	
4	18.11.21 10.20-10.50	«Собака и щенок».	1	
5	23.11.21 10.20-10.50	«Лиса».	1	
6	25.11.21 10.20-10.50	«Заяц на опушке».	1	
7	30.11.21 10.20-10.50	«Кукла в национальном костюме».	1	
ДЕКАБРЬ				
1	02.12.21 10.20-10.50	«Зимний пейзаж».	1	
2	07.12.21 10.20-10.50	«Зимний пейзаж» (продолжение).	1	
3	09.12.21 10.20-10.50	«Снегири на ветке».	1	
4	14.12.21 10.20-10.50	«Дом, в котором я живу».	1	
5	16.12.21 10.20-10.50	"Зимние яблочки"	1	
6	21.12.21 10.20-10.50	«Новогодняя открытка».	1	
7	23.12.21 10.20-10.50	«Зима».	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 27.12.21 -10.01.22				
ЯНВАРЬ				
1	11.21.22 10.20-10.50	«Белый медведь и северное сияние».	1	
2	13.21.22 10.20-10.50	«Пингвин на льдине».	1	

3	18.21.22 10.20-10.50	«Животные жарких стран».	1	
4	20.21.22 10.20-10.50	«Полосатые лошадки».	1	
5	25.21.22 10.20-10.50	«Семья».	1	
6	27.21.22 10.20-10.50	«Сказочный дворец».	1	
ФЕВРАЛЬ				
1	01.02.22 10.20-10.50	«Кем хочешь быть?»	1	
2	03.02.22 10.20-10.50	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	1	
3	08.02.22 10.20-10.50	«Рыбки в аквариуме».	1	
4	10.02.22 10.20-10.50	Рисование. «Рыбки играют, рыбки сверкают».	1	
5	15.02.22 10.20-10.50	Рисование "Я с папой"	1	
6	17.02.22 10.20-10.50	«Наша армия родная».	1	
7	22.02.22 10.20-10.50	«Бытовая техника».	1	
8	24.02.22 10.20-10.50	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	1	
МАРТ				
1	01.03.22 10.20-10.50	«Ранняя весна».	1	
2	03.03.22 10.20-10.50	«Подарок мамочке».	1	
3	08.03.21 10.20-10.50	«Букет цветов».	1	
4	10.03.22 10.20-10.50	«Салфетка под вазу».	1	
5	15.03.22 10.20-10.50	Рисование по картине. «Грачи прилетели».	1	
6	17.03.21 10.20-10.50	Рисование по замыслу.	1	
7	29.03.22 10.20-10.50	Рисование «Обложка для книги сказок»	1	
8	31.03.22 10.20-10.50	Рисование «Разноцветная страна»	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 21.03 – 27.03.				
АПРЕЛЬ				
1	05.04.22 10.20-10.50	«Новые дома на нашей улице».	1	
2	07.04.22 10.20-10.50	«Ракета».	1	
3	12.04.22	«Покорители космоса –	1	

	10.20-10.50	наши космонавты».		
4	14.04.22 10.20-10.50	Рисование с натуры. «Комнатные растения».	1	
5	19.04.22 10.20-10.50	«Фантастические цветы».	1	
6	21.04.22 10.20-10.50	«Майский жук».	1	
7	26.04.22 10.20-10.50	"Муравушки в муравейнике".	1	
8	28.04.22 10.20-10.50	«На чём люди ездят».	1	
МАЙ				
1	03.05.22 10.20-10.50	«Весна».	1	
2	05.05.22 10.20-10.50	«Скотный двор».	1	
3	10.05.22 10.20-10.50	«Бабочки летают над лугом».	1	
4	12.05.22 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
5	17.05.22 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
6	19.05.22 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
7	24.05.22 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
8	26.05.22 10.20-10.50	Диагностические задания	1	
9	31.05.22 10.20-10.50	Диагностические задания	1	

Содержание

Сентябрь

Тема №1. Умение изображать предметы по памяти.

Тема №2. Умение передавать сюжетные изображения.

Тема №3 Умение смешивать краски для создания выразительности образов

Тема №4. Знания о народно-прикладном искусстве.

Тема №5. Формировать умение детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания, белила и акварель.

Тема №6. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании.

Тема №7. Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т. д.)

Тема №8. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму

основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.

Тема №9. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

Тема №10. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагая изображение на листе. Развивать воображение, творчество.

Октябрь

Тема №1. Знакомить с приёмами заполнения фона (закрашивать фон небольшими пятнами, близкими по цветовой гамме, учить рисовать дерево, правильно передавая его строение.

Тема № 2. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.

Тема № 3. Учить детей отображать в рисунке труд людей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу.

Тема № 4. Формирование умений изображать предметы по памяти. Дать представление правильно располагать рисунок на листе бумаги; учить передавать форму и цвета предметов; умение последовательно выполнять рисунок. Закреплять умение детей передавать форму и характерные особенности овощей.

Тема № 5. Закреплять умение рисовать фруктовые деревья.

Тема № 6. Упражнять в передаче формы разных фруктов.

Тема № 7. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.

Тема № 8. Учить отражать в рисунке впечатления о «золотой» осени, передавая её колорит. Развивать эстетические чувства.

Ноябрь

Тема № 1. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагая изображение на листе. Развивать воображение, творчество.

Тема № 2. Упражнять детей в передаче формы разных грибов, их цвета и размера. Учить располагать изображение по всему листу.

Тема №3. Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

Тема № 4. Учить детей изображать животных, передавая движение. Развивать воображение, чувство цвета, формы.

Тема № 5. Учить детей передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида лисы, строение; Совершенствовать умения **рисовать**, гуашью используя тычок; мелкие детали **прорисовывать концом кисти**.

Тема № 6. Учить детей изображать животных, передавая движение. Развивать воображение, творчество.

Тема № 7. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, учить изображать характерные особенности национально одежды.

Декабрь

Тема № 1. Учить детей передавать в рисунке картину природы, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.

Тема № 2. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности

зимы.

Тема № 3. Закреплять умение рисовать птиц, передавать их форму.

Тема № 4. Совершенствовать умение рисовать многоэтажные дома. Развивать эстетическое восприятие.

Тема № 5. Продолжать учить изображать яблоню с яблоками на зимнем фоне (по памяти). Закрепить умение рисовать гуашевыми красками, используя разные приемы (рисование всем ворсом кисти, концом кисти);

Тема № 6. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Тема № 7. Закреплять умение отражать в рисунке свои наблюдения.

Январь

Тема № 1. Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения белого медведя, по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.

Тема № 2. Учить рисовать пингвина по представлению или с опорой на иллюстрацию.

Тема № 3. Отразить в рисунке животных, живущих в жарких странах.

Тема № 4. Учить детей рисовать зебру, передавая её характерные особенности.

Тема № 5. Рисование портретов родных, живущих с ребёнком. Отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей.

Тема № 6. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.

Февраль

Тема № 1. Учить передавать в рисунке взрослого в трудовой обстановке. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.

Тема № 2. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.

Тема № 3. Формировать умение передавать характерные особенности рыбок: форму, цвет, размер. Добиваться точности изображения....

Тема № 4. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о подводном мире различными изобразительно-выразительными средствами.

Тема № 5. Учить рисовать парный портрет в профиль, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения.

Тема № 6. Закреплять умение передавать в рисунке образы солдат, моряков. Развивать воображение, творчество.

Тема № 7. Учить детей передавать точность деталей, изображая бытовую технику (пылесос, телевизор, магнитола).

Тема № 8. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминания, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.

Март

Тема № 1. Учить детей отражать в рисунке впечатления о ранней весне, передавая её

характерные признаки.

Тема № 2. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества; воспитывать эстетическое отношение к образу **мамы** через изображение цветов.

Тема № 3. Закреплять умение детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит весенних цветов в букете.

Тема № 4. Закреплять умение детей закреплять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги.

Тема № 5. Создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о картине.

Продолжать учить передавать несложные движения, изменяя статическое положение частей тела (приподнятые крылья).

Тема № 6. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.

Тема № 7. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги.

Тема № 8. Развивать воображение, творчество. Закреплять знания о цветах и оттенках.

Апрель

Тема № 1. Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными.

Тема № 2. Продолжать закреплять умение детей рисовать различные летательные (космические) аппараты.

Тема № 3. Закреплять умение детей рисовать фигуры людей в характерной экипировке (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом).

Тема № 4. Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.

Тема № 5. Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам фантастических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.

Тема № 6. Учить рисовать насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Воспитывать интерес к живой природе.

Тема № 7. Продолжать учить рисовать насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.

Тема № 8. Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине).

Май

Тема №1. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.

Тема №2. Учить детей создавать сюжетную композицию из домашних животных.

Тема №3. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветное восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.

Продолжать учить детей придумывать содержание открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.

Тема№4. Диагностические задания.

Тема№5. Диагностические задания.

Тема№6. Диагностические задания.

Тема№7. Диагностические задания.

Тема№8. Диагностические задания.

Тема№9. Диагностические задания.

Лепка, аппликация.

№ п/п	Дата время	Тема	Кол-во часов	Примечания
СЕНТЯБРЬ				
1	03.09.21 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
2	10.09.21 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
3	17.09.21 9.00-9.30	Лепка «Корзинка с грибами».	1	
4	24.09.21 9.00-9.30	Лепка рельефная «Русская берёза».	1	
ОКТЯБРЬ				
1	01.10.21 9.00-9.30	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция).	1	
2	08.10.21 9.00-9.30	Аппликация. «Овощи на тарелке».	1	
3	15.10.21 9.00-9.30	Лепка. «Фрукты для игры в магазин».	1	
4	22.10.21 9.00-9.30	Лепка. «Ребёнок с котёнком».	1	
5	29.10.21 9.00-9.30	Аппликация. «Рыбки в аквариуме».	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 01.11.-08.11				
НОЯБРЬ				
1	12.11.21 9.00-9.30	Аппликация. «Новые дома на нашей улице».	1	
2	19.11.21 9.00-9.30	Лепка. "Синицы".	1	
3	26.11.21 9.00-9.30	Лепка. «Девочка играет в мяч».	1	
ДЕКАБРЬ				
1	03.12.22 9.00-9.30	Аппликация. «Белый медведь».	1	

2	10.12.22 9.00-9.30	Аппликация. "Цветочные снежинки"	1	
3	17.12.22 9.00-9.30	Лепка. Лепка по замыслу.	1	
4	24.12.22 9.00-9.30	Лепка. Дед Мороз	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 27.12.2021-10.01.2022				
ЯНВАРЬ				
1	14.01.22 9.00-9.30	Лепка. «Умка».	1	
2	21.01.22 9.00-9.30	Аппликация. «Животные жарких стран».	1	
3	28.01.22 9.00-9.30	Аппликация «Зимний пейзаж».	1	
ФЕВРАЛЬ				
1	04.02.22 9.00-9.30	Лепка. Коллективная работа «Звери в зоопарке».	1	
2	11.02.22 9.00-9.30	Лепка. «Животные океана».	1	
3	18.02.22 9.00-9.30	Аппликация. «Поздравительная открытка для папы».	1	
4	25.02.22 9.00-9.30	Аппликация по замыслу.	1	
МАРТ				
1	04.03.22 9.00-9.30	Лепка. «Ваза для конфет».	1	
2	11.03.22 9.00-9.30	Лепка. «Пир на весь мир» (праздничная посуда).	1	
3	18.03.22 9.00-9.30	Аппликация из шерстяных ниток. «Веточки вербы».	1	
Дни психолого-эмоциональной разгрузки 21.03.-27.03.				
АПРЕЛЬ				
1	01.04.22 9.00-9.30	Аппликация «Полет на Луну».	1	
2	08.04.22 9.00-9.30	Лепка. «Декоративная пластина»	1	
3	15.04.22 9.00-9.30	Лепка. «По замыслу».	1	
4	22.04.22 9.00-9.30	Аппликация «Ваза с цветами».	1	
5	29.04.22 9.00-9.30	Аппликация «Корабли на рейде». Коллективная композиция.	1	
МАЙ				
1	06.05.22	Лепка «Петух»	1	

	9.00-9.30			
2	13.05.22 9.00-9.30	Лепка по замыслу.	1	
3	20.05.22 9.00-9.30	Диагностические задания	1	
4	27.05.22 9.00-9.30	Диагностические задания	1	

Содержание

Сентябрь

Тема №1. Умение выполнять скульптурную композицию из 3 фигур.

Тема №2. Умение выполнять аппликацию в технике обрывания.

Тема №3 Развивать умение передавать в лепке некоторые характерные признаки грибов (углубление, загнутые края, утолщающиеся ножки); развивать умение применять знакомые приёмы лепки: лепка предмета из отдельных частей, скатывание шарика, раскатывание столбиков движениями ладоней вперед-назад на дощечке, соединение деталей в единое целое и сглаживание мест соединения.

Тема №4. Формировать умение передавать характерные особенности природы, форму частей, строения ветки, листьев, их цвет.

Октябрь

Тема №1. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.

Тема № 2. Формирование умений изображать предметы по памяти. Дать представление правильно располагать рисунок на листе бумаги; учить передавать форму и цвета предметов; умение последовательно выполнять рисунок. Закреплять умение детей передавать форму и характерные особенности овощей.

Тема № 3. Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с природы.

Тема № 4. Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным). Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.

Тема № 5. Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Учить предварительно, заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Развивать чувство композиции.

Ноябрь

Тема № 1. Закреплять умение выполнять аппликацию многоэтажного дома. Закреплять представления о величине.

Тема № 2. Закреплять умение лепить синицу. Добиваться больше точности в передаче основной формы, характерных деталей

Тема № 3. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении; в одежде, соответствующей времени года. Упражнять в использовании разных приёмов лепки.

Декабрь

Тема № 1. Учить детей выполнять аппликацию на бумаге в нетрадиционной технике – создавать образ медведя из ватных дисков, разрезанных на четыре части, составляя целое. Закреплять умение аккуратно работать ножницами, клеем, приклеивать детали

к контуру изображения.

Тема № 2. Учить детей вырезать шести-лучевые снежинки, развивать координацию в системе «глаз-рука».

Тема № 3. Обучать детей самостоятельно определить, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца.

Тема № 4. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза.

Январь

Тема № 1. Закреплять представления о диких животных; закреплять умение лепить фигуры животных из целого куска, надрезать стеклой, использовать приёмы оттягивания, сглаживания поверхностей; воспитывать бережное отношение к животным.

Тема № 2. Учить воспитанников в поделках из бумаги передавать образы животных, их характерные черты способом обрывной аппликации; развивать полученные знания и умения при работе с бумагой, развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию в системе глаз, рук, развивать воображение и фантазию при изготовлении поделки.

Тема № 3. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время зимних прогулок. Закреплять навыки вырезывания деревьев различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.

Февраль

Тема № 1. Закрепить умение лепить из целого куска пластилина, используя различные способы лепки; закрепить умение правильно передавать пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность, коллективно работать при создании творческой композиции.

Тема № 2. Формировать умение передавать характерные особенности рыбок: форму, цвет, размер. Добиваться точности изображения.

Тема № 3. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Тема № 4. Учить самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

Март

Тема № 1. Учить детей лепить красивые предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец.

Тема № 2. Закреплять умения лепить посуду.

Тема № 3. Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику: показать два разных способа создания образа – контурную и силуэтную.

Апрель

Тема № 1. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит.

Тема № 2. Учить детей создавать декоративные пластины из пластилина: наносить пластилин ровным слоем на картон, разглаживать, затем стеклой рисовать узор; накладывать пластилин в соответствии с рисунком.

Тема № 3. Развивать способности задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей.

Тема № 4. Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.

Тема № 5. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.

Май

Тема № 1. Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки.

Тема № 2. Закреплять умения создавать изображения по замыслу, передавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.

Тема № 3. Диагностические задания.

Тема № 4. Диагностические задания.

Что должны знать дети за год.

- ✓ Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- ✓ Называть основные выразительные средства.
- ✓ Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.

В рисовании

- ✓ Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- ✓ Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке

- ✓ Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.
- ✓ Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- ✓ Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации

- ✓ Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции.

Организационный раздел.

Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- ✓ Раздевальная комната.
- ✓ Групповая комната.
- ✓ Умывальная комната.
- ✓ Спальня.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ✓ реализацию различных образовательных программ;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Образовательные области	Групповые помещения (оснащенность)
Познавательное развитие	<p><i>Центр «грамотности».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Магнитно-маркерные доска. ✓ Детский компьютер. ✓ Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей. ✓ Дидактические игры и пособия. ✓ Методическая литература. <p><i>Центр «исследования».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. ✓ Развивающие игры исследовательской направленности. ✓ Научно-познавательная литература для детей. ✓ Природные материалы.
Речевое развитие	<p><i>Центр « книголюбов».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская художественная литература для детей.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Центр «музыки».</i> Оснащение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские музыкальные инструменты. ✓ Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей. ✓ Различные виды кукольных театров. ✓ Атрибуты для театрализованных игр. <i>Центр « творчества».</i> Оснащение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Материал для художественно-творческого развития детей (канцелярский). ✓ Дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики руки. ✓ Дидактические игры для развития художественных навыков детей. ✓ Репродукции картин. ✓ Литература по искусству. </p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>«Игровой» центр с учётом возраста и гендерных особенностей.</i> Оснащение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наборы строительных конструкторов. ✓ Машины разных размеров и конфигураций. ✓ Предметы-заместители. ✓ Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссёрским играм. ✓ Атрибуты к сюжетно-ролевым играм (кухни, печки, стиральные машины, детская мебель, игрушечные колыбели). ✓ Детские мастерские. ✓ Детские домики. ✓ Куклы народов разных стран. ✓ Механические игрушки. ✓ Дидактические игры и пособия. <i>Центр «релаксации»</i> Оснащение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экран «настроения». ✓ Мягкая детская мебель. </p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Центр «движения».</i> Оснащение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивный инвентарь – мячи, кегли, обручи, прыгалки и т.д. ✓ Мягкие объёмные модули. ✓ Спортивные комплексы. ✓ Детские горки. <i>«Валеологический» центр.</i> Оснащение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Энциклопедии по здоровому образу жизни. ✓ Плакаты по ознакомлению детей со строением организма. ✓ Методическая литература. </p>

Организация деятельности взрослых и детей в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации

образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Режим дня на холодный период:

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50–9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45–13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.15–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.20
Полдник	15.20–15.40
Самостоятельная деятельность	15.40–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30–17.30
Ужин	17.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00–19.00

Режим дня на тёплый период:

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игра, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	9.20-9.45
Игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми	9.45-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.30-15.40

Полдник	15.40-15.45
Самостоятельная деятельность, игры на прогулке.	15.45.-17.30
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, игры, труд, уход детей домой	18.00-19.00

Расписание непосредственно образовательной деятельности:

День недели	Группа № 5«Бригантина»
Понедельник	9.00-9.30 <u>Речевое развитие</u> Развитие речи 10.20-10.50 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка
Вторник	9.00-9.30 <u>Познавательное развитие</u> ФЭМП 9.40 – 10.10 <u>Физическое развитие</u> Физкультура 10.20-10.50 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование
Среда	9.00-9.30 <u>Речевое развитие</u> Подготовка к обучению грамоте 9.40-10.10 <u>Физическое развитие</u> Физкультура
Четверг	9.00-9.30 <u>Познавательное развитие</u> ФЭМП 9.40 – 10.10 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка 10.20-10.50 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование

Пятница	<p>9.00-9.30 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка/ Аппликация 9.40– 10.10 <u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с предметным и социальным окружением/Ознакомление с природой 11.55-12.25 <u>Физическое развитие</u> Физкультура (на улице)</p>
	<p>Длительность НОД 25 (30) минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Физкультурные минутки в течении НОД по 2-3 минуты. Общее количество НОД в неделю – 13. Перерыв между НОД не менее 10 минут.</p>

Модель организации учебно-воспитательного процесса
в детском саду на день

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в тёплое время года - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны - Физкультминутки в НОД - Физкультура в спортивном зале и на воздухе - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры

		<ul style="list-style-type: none"> подготовке к НОД - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Музыка - ИЗО деятельность в мастерской - КТД - Эстетика быта - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
5.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа

Список используемой литературы:

№ п/п	Образовательная область	Используемые программы и технологии
1.	Физическое развитие	<p>ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л. И. М.: Мозаика-синтез, 2016</p> <p>ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) Степаненкова Э. Я. М.: Мозаика-синтез, 2016 г.</p> <p>«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова. Мозаика-синтез, 2010г.</p> <p>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2011г.</p>
2.	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Нравственное воспитание в детском саду» В. И. Петрова, Т.Д. Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.</p> <p>«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. Мозаика –синтез, 2012г.</p> <p>«Я-ТЫ-МЫ». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. О.Л. Князева, Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>«Мир мальчика и девочки» Н. Е. Татаринцева. Ростов-на-Дону, 2002г.</p> <p>«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник, 2011г.</p> <p>«Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром» Л. Ю.</p>

		<p>Павлова. Мозаика-синтез, 2014г</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Мозаика – синтез, 2016г.</p> <p>«Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества» Л. А. Баландина. Ростов-на-Дону. Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ПРПРО, 2012г.</p> <p>«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Детство-Пресс», 2016г.</p>
3.	Познавательное развитие	<p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика –синтез, 2012г.</p> <p>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада» О. В. Дыбина. Мозаика –синтез, 2011г</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Л.В. Куцакова. Мозаика –синтез, 2010г.</p> <p>«Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» О.А. Соломенникова. Мозаика –синтез, 2016г.</p>
4.	Речевое развитие	<p>«Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада» В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2016г.</p> <p>«Приобщение детей к художественной литературе». В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2016г</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома 5-7года» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. Мозаика –синтез, 2011г.</p> <p>«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова Москва, Мозаика-синтез, 2010г.</p>
5.	Художественное творчество	<p>«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада». Т. С. Комарова. Мозаика –синтез, 2011г.</p>
	Мониторинг освоения программы.	<p>Диагностический журнал Комплексная диагностика уровней освоения программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Подготовительная к школе группа. Н.Б. Вершинина, С.С. Дреер, А.Н. Потыкан, Издательство «Учитель», Волгоград, 2012 г.</p>

