

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 213» (МБДОУ № 213)

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом МБДОУ № 213

Протокол № 1

от « .» « .» 2021

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ № 213

\_\_\_\_\_ Кононенко Т. В.

« » \_\_\_\_\_ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей 6-7 лет

подготовительной к школе группы компенсирующей направленности

№ 4 «Землянички» на 2021-2022 учебный год

(на основе образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой»,

на основе адаптированной примерной основной образовательной программы

для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи

под. ред. Профессора Л.В.Лопатиной

Разработчики программы:

Ливада Н.А.

Ильюхина Н.И.

Ростов-на-Дону

2021 год

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа для детей 6-7 лет подготовительной к школе группы компенсирующей направленности № 4 «Землянички» на 2021-2022 учебный год разработана на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы., Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.», на основе адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. профессора Л.В.Лопатиной. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 213:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МБДОУ № 213 на 2021-2022 учебный год;
- Учебным планом МБДОУ № 213 на 2021-2022 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 213 на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили

конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

При разработке рабочей программы учитывался характер речевых дефектов воспитанников группы.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Дети, за период пребывания в подготовительной к школе группы, должны овладеть

тем объёмом знаний, умений и навыков, который определён как программой коррекционно-развивающей работы, так и программой воспитания и обучения в детском саду, что позволяет детям быть полностью готовым к обучению в общеобразовательной школе. Основная работа учителя-логопеда и воспитателя группы направлена на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами её выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя - логопеда и воспитателя.

В ходе реализации рабочей программы будут решаться следующие задачи воспитания и обучения детей 6-7 лет.

- Продолжать всестороннее воспитание и развитие детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие. Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Развивать способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении работ.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей.
- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Готовить детей к обучению грамоте. Продолжать развивать фонематический слух и навыки звукового анализа речи.
- Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, эстетическую оценку, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности. Продолжать формировать интерес к классическому и народному искусству (музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре).
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.
- Продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

При разработке рабочей программы учитывались следующие принципы:

- гуманно-личностный подход;
- развивающее обучение;
- культуросообразность;
- доступность;
- непрерывность;
- комплексность;
- дифференциация.

А также принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

#### Планируемые результаты освоения рабочей программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Расчёт нагрузки непосредственно образовательной деятельности в рабочей программе осуществляется из расчёта академических часов. Академический час для детей 6-7 летнего возраста – 30 минут

#### **Целевой раздел.**

*Образовательная область «Физическое развитие».*

Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.

#### Физкультурно-оздоровительная работа.

- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью до 1 часа.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой.
- Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

#### Физическая культура.

##### Цели и задачи:

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

##### Основные движения

- Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на

наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

- Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
- Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по Юму. Бег на скорость: 30 м примерно за 7,5-6,5 секунды к концу года.
- Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
- Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
- Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения - сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
- Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга

в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

- Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.

#### Общеразвивающие упражнения

- Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
- Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы); наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.
- Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед — назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
- Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

#### Спортивные упражнения

- Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.
- Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки,
- Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

#### Спортивные игры



- Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.
- Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.
- Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.
- Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.
- Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

#### Подвижные игры

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений.

#### Ребенок и окружающий мир.

#### Цели и задачи:

#### Предметное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов.

- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.

#### Явления общественной жизни

- Семья. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закреплять желание изображать генеалогическое древо. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.
- Детский сад. Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.
- Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Родная страна. Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.
- Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.
- Труд взрослых. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о

том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

#### Сенсорное воспитание.

##### Цели и задачи:

- Продолжать развивать органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться). Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
- Обогащать представления о цветах и их оттенках.
- Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).
- Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.).

#### Ознакомление с предметным и социальным окружением /Ознакомление с природой.

##### Цели и задачи:

- Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе.
- Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек — часть природы); желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.
- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса — растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
- Знакомить с нашей планетой (Земля — это громадный шар; на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка и др.; два полюса: Северный и Южный).

- Знакомить с планетами Солнечной системы (Солнце — это большая горячая звезда; его роль в жизни человека: Солнце — источник света и тепла).
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

### Формирование элементарных математических представлений.

#### Цели и задачи:

##### Количество и счет.

- Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных его частей; учить устанавливать соотношения между частями на основе счета и составления пар предметов.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке; последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.
- Учить раскладывать число на два меньших (в пределах 10, на наглядной основе) и составлять из двух меньших большее.
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

##### Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани), а также с помощью измерения условной мерой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две четвертых и т. д.); понимать, что целое больше своей части, а часть меньше целого.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (из бумаги в клетку).
- Учить измерять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, объема) зависит от величины условной меры.
- Развивать «чувство веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

##### Форма.

- Дать представление о многоугольниках (на примере треугольника и четырехугольника).
- Учить моделировать геометрические формы; составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов — большой прямоугольник; из частей

круга — круг и т. д.

- Закреплять представление об известных геометрических фигурах (шаре, кубе, цилиндре, круге, овале, квадрате, прямоугольнике и др.) и некоторых их свойствах. Учить анализировать форму предметов и отдельных частей. Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

Ориентировка в пространстве.

- Упражнять детей в расположении предметов и их изображений на листе бумаги в клетку (левее, правее, левый верхний угол, правый нижний угол, в центре и т. д.).
- Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки — указатели движения, планы, схемы маршрутов.

Ориентировка во времени.

- Закреплять представления детей о последовательности дней недели, месяцев года.
- Дать элементарное представление о необратимости времени.
- Развивать чувство времени: учить различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Познавательная область «Речевое развитие».*

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя разделы: развитие речи, художественная литература.

Цели и задачи:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.
- Продолжать знакомить детей с многообразием окружающего мира, предлагать им наборы предметов (колокольчики, маленькие вазочки для цветов разной формы и из разного материала, разнообразные авторучки); буклеты (например, «Золотая хохлома», «Напольные и каминные часы»); настенные календари различной тематики («Птицы нашего леса», «Музеи России»).
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о поучительных случаях из своего детства («Как дед меня ябедничать отучил»; «Как я «порадовала» домашних вульгарной лексикой»). Эти рассказы, подчас вымышленные, имеют целевое назначение — помочь конкретному ребенку (ябеднику, сквернослову) понять, что дурное поведение ни у кого восхищения не вызовет.
- Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений. Помогать осваивать формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.).

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.
- Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

#### Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

#### Грамматический строй речи

- Выбатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребенку), учить придумывать броский краткий текст рекламы.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; пробовать составлять простые небылицы и загадки.

#### Художественная литература

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.
- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, аппликация, музыкальное воспитание.

Цели и задачи:

Знакомство с искусством

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления детей о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить детей с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Учить детей передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно

создавать художественные образы в разных видах деятельности.

- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Эстетическая развивающая среда

- Продолжать развивать у детей интерес, расширять представления об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада; наличие в микрорайоне парка, сквера, леса).
- Учить детей выделять красивые, радующие глаз компоненты окружающей среды: светлая окраска стен, удобная красивая мебель, светлые ажурные занавески на окнах, в уголке природы разнообразные растения, выставка детских рисунков, предметы народного искусства. Формировать умение обосновывать свой выбор, эстетически оценивать окружающую среду. Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

#### Изобразительная деятельность

- Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи движений рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ (рисунок, лепка, аппликация) и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей



выразительности создаваемого образа.

#### Предметное и сюжетное рисование

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### Декоративное рисование

- Продолжать развивать декоративное творчество детей, развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### Лепка

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух—трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### Декоративная лепка

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

### Аппликация

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью и частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

## **Содержательный раздел.**

### *Образовательная область «Познание».*

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений. Все разделы реализуются в непосредственно образовательной деятельности.

Разделы образовательной области - познание выстроены в соответствии с лексическими темами и перекликаются с темами фронтальных занятий учителя – логопеда.

*Непосредственно образовательная деятельность – Познание.  
Ознакомление с предметным и социальным окружением /Ознакомление с природой*

| №               | Дата                     | Тема                           | Кол-во часов | Примечание |
|-----------------|--------------------------|--------------------------------|--------------|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                          |                                |              |            |
| 1               | 01.09.2021<br>9.40-10.10 | Мониторинг.                    | 1            |            |
| 2               | 08.09.2021<br>9.40-10.10 | Мониторинг.                    | 1            |            |
| 3               | 15.09.2021<br>9.40-10.10 | Осень.                         | 1            |            |
| 4               | 22.09.2021<br>9.40-10.10 | Деревья.                       | 1            |            |
| 5               | 29.09.2021<br>9.40-10.10 | Огород. Овощи.                 | 1            |            |
| <b>Октябрь</b>  |                          |                                |              |            |
|                 |                          |                                |              |            |
| 1               | 06.10.2021<br>9.40-10.10 | Сад. Фрукты.                   | 1            |            |
| 2               | 13.10.2021<br>9.40-10.10 | Насекомые.                     | 1            |            |
| 3               | 20.10.2021<br>9.40-10.10 | «Осень золотая».               | 1            |            |
| 4               | 27.10.2021<br>9.40-10.10 | «Перелетные птицы».            | 1            |            |
| <b>Ноябрь</b>   |                          |                                |              |            |
|                 |                          |                                | 1            |            |
| 1               | 10.11.2021<br>9.40-10.10 | Домашние животные.             | 1            |            |
| 2               | 17.11.2021<br>9.40-10.10 | Дикие животные.                | 1            |            |
| 3               | 24.11.2021<br>9.40-10.10 | Одежда. Обувь. Головные уборы. | 1            |            |
| <b>Декабрь</b>  |                          |                                |              |            |
|                 |                          |                                |              |            |

|                |                          |                            |   |  |
|----------------|--------------------------|----------------------------|---|--|
| 1              | 08.12.2021<br>9.40-10.10 | Зимующие птицы.            | 1 |  |
| 2              | 15.12.2021<br>9.40-10.10 | Дом. Мебель.               | 1 |  |
| 3              | 22.12.2021<br>9.40-10.10 | Посуда.                    | 1 |  |
| <b>Январь</b>  |                          |                            |   |  |
| 1              | 12.01.2022<br>9.40-10.10 | Животные Севера.           | 1 |  |
| 2              | 19.01.2022<br>9.40-10.10 | Животные жарких стран.     | 1 |  |
| 3              | 26.01.2022<br>9.40-10.10 | Семья.                     | 1 |  |
| <b>Февраль</b> |                          |                            |   |  |
| 1              | 02.02.2022<br>9.40-10.10 | В мире профессий.          | 1 |  |
| 2              | 09.02.2022<br>9.40-10.10 | Рыбы. Животный мир океана. | 1 |  |
| 3              | 16.02.2022<br>9.40-10.10 | День Защитников Отечества. | 1 |  |
| <b>Март</b>    |                          |                            |   |  |
| 1              | 02.03.2022<br>9.40-10.10 | Ранняя весна. 8 марта.     | 1 |  |
| 2              | 09.03.2022<br>9.40-10.10 | Профессии.                 | 1 |  |
| 3              | 16.03.2022<br>9.40-10.10 | Перелётные птицы.          | 1 |  |
| 4              | 30.03.2022<br>9.40-10.10 | Транспорт. Город, Улица.   | 1 |  |
| <b>Апрель</b>  |                          |                            |   |  |
| 1              | 06.04.2022<br>9.40-10.10 | Земля. Космос.             | 1 |  |
| 2              | 13.04.2022<br>9.40-10.10 | Профессии.                 | 1 |  |
| 3              | 20.04.2022<br>9.40-10.10 | Комнатные растения.        | 1 |  |
| 4              | 27.04.2022<br>9.40-10.10 | Насекомые.                 |   |  |
| <b>Май</b>     |                          |                            |   |  |

|   |                          |   |   |  |
|---|--------------------------|---|---|--|
| 1 | 04.05.2022<br>9.40-10.10 | Весна. День Победы.                       | 1 |  |
| 2 | 11.05.2022<br>9.40-10.10 | Дифференциация домашних и диких животных. | 1 |  |
| 3 | 18.05.2022<br>9.40-10.10 | Мониторинг.<br>Лес. Цветы.                | 1 |  |
| 4 | 25.05.2022<br>9.40-10.10 | Мониторинг.<br>Скоро лето.                | 1 |  |

## Содержание

### Сентябрь

**Тема №1.** Сформированность представлений о явлениях в неживой природе в разные сезоны года (температура воздуха, долгота дня, агрегатное состояние воды).

**Тема №2.** Умение выделять и называть группы птиц: зимующие, перелетные, кочующие.

**Тема №3.** Сформировать представление о признаках осени.

**Тема №4.** Расширить знания детей об особенностях строения деревьев

**Тема №5.** Закрепить знания об овощах. Развивать речь, сенсорные способности.

### Октябрь

**Тема №1.** Закрепить знания о фруктах, о саде. Развивать любознательность, логическое мышление.

**Тема №2.** Расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых. Обогащать словарный запас.

**Тема №3.** Обсудить принципы осенних изменений в природе. Воспитывать у людей внимание, наблюдательность.

**Тема №4.** Обобщить знания детей о перелетных птицах. Воспитывать доброе и заботливое отношение к природе.

### Ноябрь

**Тема №1.** Систематизировать представления детей о домашних животных. Формировать понятие «домашние животные».

**Тема №2.** Уточнить и расширить представления детей об образе жизни диких животных. Воспитывать интерес, добрые чувства к животным.

**Тема №3.** Закрепить и обобщить знания детей об одежде, обуви, головных уборах.

**Тема №1.** Обобщить знания детей о зимующих и перелетных птицах. Воспитывать доброе и заботливое отношение к природе.

**Тема №2.** Дать представление о строительных профессиях, пополнить знания о конструкциях домов. Познакомить с материалами, из которого изготавливают мебель.

**Тема №3.** Учить детей сравнивать посуду детей по назначению, цвету, материалу. Классифицировать посуду.

### Январь

**Тема №1.** Познакомить детей с жизнью животных севера. Закрепить основы экологического воспитания.

**Тема №2** Дать представления детям о жизни животных жарких стран.

**Тема №3.** Расширить знания детей о семье и семейных традициях.

### **Февраль**

**Тема №1.** Викторина «Знатоки». Закрепить представления детей о разнообразии профессий.

**Тема №2.** Уточнить и расширить знания детей о животном мире океана. Развивать у детей связную речь.

**Тема №3.** Расширить знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

### **Март**

**Тема №1.** Учить детей наблюдать изменения в живой и неживой природе, рассуждать, сравнивать. Дать представление о женских профессиях, празднике 8 марта

**Тема №2.** Воспитывать уважение к человеку труда.

**Тема №3.** Продолжать знакомство с видами перелётных птиц.

**Тема №4.** Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, улицах, транспорте.

### **Апрель**

**Тема №1.** Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов. Развивать воображение, ориентацию.

**Тема №2.** Профессия космонавт. Учить составлять рассказ из коллективного опыта «Как мы побывали в космосе». Обогащать речь детей.

**Тема №3.** Воспитание экологической культуры, бережного ознакомления к комнатным растениям, желанием заботиться о них.

**Тема №4.** Закрепить знания о насекомых. Учить отвечать на вопросы, делать обобщения.

### **Май**

**Тема № 1.** Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины.

**Тема №2.** Уточнить знания детей о домашних и диких животных.

**Тема №3.** Мониторинг.

**Тема №4.** Мониторинг.

### К концу года дети могут

- Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т.п.).
- Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

- Определять происхождение рукотворных предметов.
- Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.
- Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада. Знать герб, флаг, гимн России.
- Иметь представления о Президенте, Правительстве России; о воинах — защитниках Отечества.
- Знать дорожные знаки и их назначение.
- Знать русский национальный костюм, традиции, обычаи и фольклор.
- Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках; школе; библиотеке.
- Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
- Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

*Непосредственно образовательная деятельность формирование элементарных математических представлений*

| <b>№ п/п</b>    | <b>Дата и время</b>     | <b>Тема</b>                    | <b>количество часов</b> | <b>примечание</b> |
|-----------------|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                         |                                |                         |                   |
| 1               | 02.09.2021<br>9.00-9.30 | Мониторинг                     | 1                       |                   |
| 2               | 07.09.2021<br>9.00-9.30 | Мониторинг                     | 1                       |                   |
| 3               | 09.09.2021<br>9.00-9.30 | Мониторинг                     | 1                       |                   |
| 4               | 14.09.2021<br>9.00-9.30 | Мониторинг                     | 1                       |                   |
| 5               | 16.09.2021<br>9.00-9.30 | Геометрические фигуры          | 1                       |                   |
| 6               | 21.09.2021<br>9.00-9.30 | Ориентировка на листе бумаги   | 1                       |                   |
| 7               | 23.09.2021<br>9.00-9.30 | Пространственное представление | 1                       |                   |
| 8               | 28.09.2021<br>9.00-9.30 | Состав числа 10                | 1                       |                   |

|                |                         |  |   |  |
|----------------|-------------------------|--|---|--|
| 9              | 30.09.2021<br>9.00-9.30 | Умение составлять число в пределах 10 из двух меньших чисел.                         | 1 |  |
| <b>Октябрь</b> |                         |  |   |  |
| 1              | 05.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с цифрой «4»  | 1 |  |
| 2              | 07.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с цифрой «5»  | 1 |  |
| 3              | 12.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с цифрой «6». Примеры деления круга на части                              | 1 |  |
| 4              | 14.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с составом чисел 7 и 8 из единиц. Цифра 7                                 | 1 |  |
| 5              | 19.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с цифрой «8»  | 1 |  |
| 6              | 21.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с составом числа 9 и цифрой 9   | 1 |  |
| 7              | 26.10.2021<br>9.00-9.30 | Закрепить знания цифр от 1 до 9  | 1 |  |
| 8              | 28.10.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с составом числа «10» и цифрой «0»  | 1 |  |
|                |                         |  | 1 |  |
| <b>Ноябрь</b>  |                         |  |   |  |
| 1              | 09.11.2021<br>9.00-9.30 | Порядковый счет в пределах 10. Составление числа 4 из двух меньших                   | 1 |  |
| 2              | 11.11.2021<br>9.00-9.30 | Образование чисел второго десятка в пределах 15                                      | 1 |  |
| 3              | 16.11.2021<br>9.00-9.30 | Измерение величин с помощью условной меры  | 1 |  |
| 4              | 18.11.2021<br>9.00-9.30 | Определение чисел второго десятка в пределах 20. Составление числа 7 из двух меньших | 1 |  |
| 5              | 23.11.2021<br>9.00-9.30 | Количественный счет в пределах 15. Состав числа «8»                                  | 1 |  |
| 6              | 25.11.2021<br>9.00-9.30 | Измерение высоты предметов, ориентировка на листе бумаги в клетку.                   | 1 |  |
| 7              | 30.11.2021<br>9.00-9.30 | Определения «Предыдущее число», «Последующее число»                                  |   |  |
|                |                         |  |   |  |
| <b>Декабрь</b> |                         |  |   |  |
| 1              | 02.12.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей                                   | 1 |  |
| 2              | 07.12.2021              | Закрепить знания о монетах   | 1 |  |



|                |                         |  |   |  |
|----------------|-------------------------|--|---|--|
|                | 9.00-9.30               |  |   |  |
| 3              | 09.12.2021<br>9.00-9.30 | Знакомство с часами  | 1 |  |
| 4              | 14.12.2021<br>9.00-9.30 | Объем. Учить измерять сыпучие вещества с помощью меры  | 1 |  |
| 5              | 16.12.2021<br>9.00-9.30 | Закрепить знания о часах и объеме  | 1 |  |
| 6              | 21.12.2021<br>9.00-9.30 | Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры  | 1 |  |
| 7              | 23.12.21<br>9.00-9.30   | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.      | 1 |  |
|                |                         |  | 1 |  |
| <b>Январь</b>  |                         |  |   |  |
| 1              | 11.01.2022<br>9.00-9.30 | Составление задач на сложение  | 1 |  |
| 2              | 13.01.2022<br>9.00-9.30 | Составление и решение арифметических задач на вычисление   | 1 |  |
| 3              | 18.01.2022<br>9.00-9.30 | Измерение объема жидкости веществ  | 1 |  |
| 4              | 20.01.2022<br>9.00-9.30 | Знакомство с числами   | 1 |  |
| 5              | 25.01.2022<br>9.00-9.30 | Последовательность чисел в пределах «20»   | 1 |  |
| 6              | 27.01.2022<br>9.00-9.30 | Составление и решение задач на сложение и вычитание  | 1 |  |
|                |                         |  |   |  |
| <b>Февраль</b> |                         |  |   |  |
| 1              | 01.02.2022<br>9.00-9.30 | Закреплять решение арифметических задач на сложение и вычитание  | 1 |  |
| 2              | 03.02.2022<br>9.00-9.30 | Повторение представление о весе предметов, закрепить составление и решение задач   | 1 |  |
| 3              | 08.02.2022<br>9.00-9.30 | Закрепить знания о числах, совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз                                | 1 |  |
| 4              | 10.02.2022<br>9.00-9.30 | Развитие представлений о геометрических фигурах. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание | 1 |  |

|               |                         |  |   |  |
|---------------|-------------------------|--|---|--|
| 5             | 15.02.2022<br>9.00-9.30 | Учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание   | 1 |  |
| 6             | 17.02.2022<br>9.00-9.30 | Закрепление понимания количественного и порядкового значения числа.  | 1 |  |
| 7             | 22.02.2022<br>9.00-9.30 | Закрепить представления о последовательности времен и месяцев года, учить составлять из двух меньших число в пределах 10.                  | 1 |  |
| 8             | 24.02.2022<br>9.00-9.30 | Определение времени по часам   | 1 |  |
| <b>Март</b>   |                         |  |   |  |
| 1             | 01.03.2022<br>9.00-9.30 | Составление задач и их решение. Игровые упражнения «Назови число»  | 1 |  |
| 2             | 03.03.2022<br>9.00-9.30 | Игровое упражнение «Круглый год». Измерение длин предметов   | 1 |  |
| 3             | 10.03.2022<br>9.00-9.30 | Составление числа из двух меньших чисел. Решение задач   | 1 |  |
| 4             | 15.03.2022<br>9.00-9.30 | Дидактическая игра «Сколько вместе». Ориентирование на листе бумаги  | 1 |  |
| 5             | 17.03.2022<br>9.00-9.30 | Моделирование пространства как отношений между объектами на плане  | 1 |  |
| 6             | 29.03.2022<br>9.00-9.30 | Учить ориентироваться в тетради в клетку. Учить самостоятельно, составлять задачи на вычитание   | 1 |  |
| 7             | 31.03.2022<br>9.00-9.30 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 1 |  |
| <b>Апрель</b> |                         |  |   |  |
| 1             | 05.04.2022<br>9.00-9.30 | Закрепление знаний в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен годам   | 1 |  |
| 2             | 07.04.2022<br>9.00-9.30 | Продолжить учить ориентироваться в тетради в клетку  | 1 |  |
| 3             | 12.04.2022<br>9.00-9.30 | Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа   | 1 |  |
| 4             | 14.04.2022<br>9.00-9.30 | Закрепление умения самостоятельно составлять и решать задачи на  | 1 |  |

|            |                         |   |   |  |
|------------|-------------------------|---|---|--|
|            |                         | сложение и вычитание  |   |  |
| 5          | 19.04.2022<br>9.00-9.30 | Закрепление представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение их классифицировать по признакам | 1 |  |
| 6          | 21.04.2022<br>9.00-9.30 | Повторение счета в прямом и обратном порядке в пределах «20»  | 1 |  |
| 7          | 26.04.2022<br>9.00-9.30 | Совершенствование умения ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица             | 1 |  |
| 8          | 28.04.2022<br>9.00-9.30 | Закрепление материала. Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание                      | 1 |  |
| <b>Май</b> |                         |   |   |  |
| 1          | 05.05.2022<br>9.00-9.30 | Повторение пройденного материала  | 1 |  |
| 2          | 12.05.2022<br>9.00-9.30 | Повторение пройденного материала  | 1 |  |
| 3          | 17.05.2022<br>9.00-9.30 | Повторение пройденного материала  | 1 |  |
| 4          | 19.05.2022<br>9.00-9.30 | Мониторинг  | 1 |  |
| 5          | 24.05.2022<br>9.00-9.30 | Мониторинг.   | 1 |  |
| 6          | 26.05.2022<br>9.00-9.30 | Мониторинг  | 1 |  |
| 7          | 31.05.2022<br>9.00-9.30 | Мониторинг  | 1 |  |

## Содержание

### Сентябрь

**Тема №1.** Уровень освоения количественного счета в пределах 10, навыки прямого и обратного счета.

**Тема №2.** Знание цифр от одного до 10.

**Тема №3.** Умение составлять число в пределах 10 из двух меньших чисел.

**Тема №4.** Знание натурального ряда чисел.

**Тема №5.** Умение объединять различные группы предметов, имеющих общий признак, в единое множество.

**Тема №6.** Знание о геометрических фигурах.

**Тема №7.** Умение ориентироваться на листе бумаги.

**Тема №8.** Пространственные представления и уровень практических ориентировок в пространстве.

## Октябрь

**Тема №1.** Познакомить с цифрой 4. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

**Тема №2.** Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.

**Тема №3.** Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

**Тема №4.** Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).

**Тема №5.** Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать отношение целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.)

**Тема №6.** Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. Закреплять последовательное название дней недели (умение составлять неделю от названия дня).

**Тема №7.** Познакомить с составом числа 9 из единиц. Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Продолжать учить составлять число 9 из единиц.

**Тема №8.** Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, результаты сравнения определять словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче*. Познакомить с составом числа 10 из единиц.

## Ноябрь

**Тема №1.** Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. Совершенствовать представления о массе предметов, умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.

**Тема №2.** Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить секрционный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними определенное отношение по массе.

**Тема №3.** Продолжить знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения.

**Тема №4.** Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навыки измерения.

**Тема №5.** Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.

**Тема №6.** Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

**Тема № 7.** Продолжать учить определениям *предыдущее, последующее* число к названному.

**Тема № 8.** Умение составлять число в пределах 10 из двух меньших чисел.

## Декабрь

**Тема №1.** Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.

Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

**Тема №2.** Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.

Продолжать учить считать по заданной мере.

**Тема №3.** Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов

**Тема №4.** Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.

**Тема №5.** Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. Продолжать закреплять представления о многоугольнике; рассмотреть частные его случаи (пятиугольник и шестиугольник).

**Тема №6.** Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.

**Тема №7.** Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

## Январь

**Тема №1.** Учить составлять арифметические задачи на сложение.

Развивать внимание, память, логическое мышление.

**Тема №2.** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию.

**Тема №3.** Продолжать учить составлять и различать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры.

**Тема №4.** Совершенствовать представления о монетах 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, их наборе и размене. Развивать «чувство времени», умение различать длительность временных интервалов в 2 минуты.

**Тема №5.** Упражнять в счете в пределах 20. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

**Тема №6.** Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Упражнять в правильном пользовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.*

**Тема №7.** Повторение на сложение и вычитание задач.

## Февраль

**Тема №1.** Закреплять названия месяцев зимы. Закреплять умение составлять число из единиц.

**Тема №2.** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в правильном использовании в речи слов: *раньше, позже, в одно и то же время.*

**Тема №3.** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать уточнять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры

**Тема №4.** Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами, учить определять время в точности до 1 часа. Развивать логическое

мышление.

**Тема №5.** Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета.

Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.

**Тема №6.** Учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать внимание, память, логическое мышление

**Тема №7.** Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.

**Тема №8.** Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Развивать умение моделировать геометрические фигуры по словесному описанию.

### Март

**Тема №1.** Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать соотношение между ними. Упражнять в определении времени по часам с точностью до 1 часа.

**Тема №2.** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в понимании отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.

**Тема №3.** Совершенствовать умение измерять протяженность предметов с помощью условной мерки. Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

**Тема №4.** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в измерении веса предмета на весах.

**Тема №5.** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления в треугольниках, четырехугольниках и многоугольниках.

**Тема №6.** Закрепить умение называть последовательность дней недели. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами на плане.

**Тема №7** Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

### Апрель

**Тема №1.** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен года.

**Тема №2** Учить ориентироваться в тетради в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения в пространстве.

**Тема №3.** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению.

**Тема №4.** Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Развивать внимание, память, логическое мышление.

**Тема №5.** Учить ориентироваться в тетради в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение классифицировать их по разным признакам.

**Тема №6.** Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

**Тема №7.** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.

**Тема №8.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.

**Тема №9.** Учить ориентироваться в тетради в клетку. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки.

## **Май**

**Тема №1.** Продолжать учить самостоятельно, составлять задачи на сложение и вычитание.

**Тема №2.** Учить ориентироваться в тетрадке в клетку.

**Тема №3.** Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, уметь классифицировать их по разным признакам.

**Тема №4.** Умение последовательно называть дни недели, месяцы, времена года.

**Тема №5.** Уровень усвоения количественного счета в пределах 20; навыки прямого и обратного счета.

**Тема №6.** Умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 20.

**Тема №7.** Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

### К концу года дети могут

- Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям.
- Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Сравнить, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- Делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнить целый предмет с его частями.
- Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.
- Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).
- Определять время по часам с точностью до 1 часа. Знать
- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки +, -, =; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Названия месяцев года, последовательность дней недели.

### *Образовательная область «Речевое развитие».*

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя – развитие речи и художественную литературу. Развитие речи реализуется в непосредственно образовательной деятельности. Чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах.

Разделы по развитию речи выстроены в соответствии с лексическими темами и перекликаются с темами фронтальных занятий учителя – логопеда.

*Непосредственно образовательная деятельность – развитие речи*

| №               | дата                      | тема  | Количество часов | примечание |
|-----------------|---------------------------|---|------------------|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                           |   |                  |            |
| 1               | 02.09.2021<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1                |            |
| 2               | 07.09.2021<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1                |            |
| 3               | 09.09.2021<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1                |            |
| 4               | 14.09.2021<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1                |            |
| 5               | 16.09.2021<br>9.40- 10.10 | Для чего нужны стихи.   | 1                |            |
| 6               | 21.09.2021<br>9.40- 10.10 | Рассказ о А.С. Пушкине.   | 1                |            |
| 7               | 23.09.2021<br>9.40- 10.10 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). | 1                |            |
| 8               | 28.09.2021<br>9.40-10.10  | Работа с сюжетной картиной.   | 1                |            |
| 9               | 30.09.2021<br>9.40- 10.10 | Лексико-грамматические упражнения   | 1                |            |
| <b>Октябрь</b>  |                           |   |                  |            |
| 1               | 05.10.2021<br>9.40-10.10  | Лексико–грамматические упражнения.  | 1                |            |
| 2               | 07.10.2021<br>9.40-10.10  | Заучивание стихотворения «Ласточки пропали» А. Фета.                      | 1                |            |
| 3               | 12.10.2021<br>9.40-10.10  | Звуковая культура речи.   | 1                |            |
| 4               | 14.10.2021<br>9.40-10.10  | Русские народные сказки.  | 1                |            |
| 5               | 19.10.2021<br>9.40-10.10  | «Вот такая история».  | 1                |            |
| 6               | 21.10.2021<br>9.40-10.10  | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».                                | 1                |            |



|   |                          |                       |   |  |
|---|--------------------------|-----------------------|---|--|
| 7 | 26.10.2021<br>9.40-10.10 | На лесной полянке.    | 1 |  |
| 8 | 28.10.2021<br>9.40-10.10 | Небылицы перевертыши. | 1 |  |

### Ноябрь.

| № | Дата                      | тема   | Количество часов | примечание |
|---|---------------------------|--|------------------|------------|
| 1 | 09.11.2021<br>9.40- 10.10 | Сегодня так светло кругом!                             | 1                |            |
| 2 | 11.11.2021<br>9.40- 10.10 | Осенние мотивы.  | 1                |            |
| 3 | 16.11.2021<br>9.40- 10.10 | Звуковая культура речи. Работа над предложением.       | 1                |            |
| 4 | 18.11.2021<br>9.40-10.10  | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | 1                |            |
| 5 | 23.11.2021<br>9.40-10.10  | Лексические игры и предложения.                        | 1                |            |
| 6 | 25.11.2021<br>9.40-10.10  | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».           | 1                |            |
| 7 | 30.11.2021<br>9.40-10.10  | Подводный мир.   | 1                |            |
|   |                           |  |                  |            |

### Декабрь

| № | дата                      | тема  | Количество часов | примечание |
|---|---------------------------|---|------------------|------------|
| 1 | 02.12.2021<br>9.40-10.10  | Работа с иллюстрированными изданиями сказок.              | 1                |            |
| 2 | 07.12.2021<br>9.40- 10.10 | Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок».                  | 1                |            |
| 3 | 09.12.2021<br>9.40- 10.10 | Тапа и Топ сварили компот.                                | 1                |            |
| 4 | 14.12.2021<br>9.40- 10.10 | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».               | 1                |            |
| 5 | 16.12.2021<br>9.40- 10.10 | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | 1                |            |
| 6 | 21.12.2021                | Лексические игры и упражнения.                            | 1                |            |

|   |             |                                |   |  |
|---|-------------|--------------------------------|---|--|
|   | 9.40- 10.10 |                                |   |  |
| 7 | 23.12.2021  | Лексические игры и упражнения. | 1 |  |

### Январь

| № | дата                      | тема   | Количество часов | примечание |
|---|---------------------------|--|------------------|------------|
| 1 | 11.01.2022<br>9.40- 10.10 | Новогодние встречи.                              | 1                |            |
| 2 | 13.01.2022<br>9.40- 10.10 | Произведения Н. Носова.                          | 1                |            |
| 3 | 18.01.2022<br>9.40- 10.10 | Творческие рассказы детей.                       | 1                |            |
| 4 | 20.01.2022<br>9.40-10.10  | Здравствуй, гостя зима!                          | 1                |            |
| 5 | 25.01.2022<br>9.40-10.10  | Лексические игры и упражнения.                   | 1                |            |
| 6 | 27.01.2022<br>9.40-10.10  | Чтение сказки С. Маршака<br>«Двенадцать месяцев» | 1                |            |
|   |                           |  |                  |            |

### Февраль

| № | Дата                      | тема   | Количество часов | примечание |
|---|---------------------------|--|------------------|------------|
| 1 | 01.02.2022<br>9.40- 10.10 | Работа по сюжетной картине.                        | 1                |            |
| 2 | 03.02.2022<br>9.40- 10.10 | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник. | 1                |            |
| 3 | 08.02.2022<br>9.40- 10.10 | Лексические игры и упражнения                      | 1                |            |
| 4 | 10.02.2022<br>9.40- 10.10 | . Пересказ рассказа В. Бианки<br>«Музыкант».       | 1                |            |
| 5 | 15.02.2022<br>9.40- 10.10 | Чтение рассказа Е. Воробьева<br>«Обрывок провода». | 1                |            |
| 6 | 17.02.2022<br>9.40- 10.10 | Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик»           | 1                |            |
| 7 | 22.02.2022<br>9.40-10.10  | Лохматые и крылатые.                               | 1                |            |
| 8 | 24.02.2022                | Заучивание стихотворения П.                        | 1                |            |

|  |            |                           |  |  |
|--|------------|---------------------------|--|--|
|  | 9.40-10.10 | Соловьёвой «Ночь и день». |  |  |
|--|------------|---------------------------|--|--|

### Март

|   |                           |                                |   |  |
|---|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| 1 | 01.03.2022<br>9.40- 10.10 | Весна идет, весне дорогу!      | 1 |  |
| 2 | 03.03.2022<br>9.40- 10.10 | Чтение былины «Садко».         | 1 |  |
| 3 | 10.03.2022<br>9.40- 10.10 | Лексические игры и упражнения. | 1 |  |
| 4 | 15.03.2022<br>9.40- 10.10 | Чтение сказки «Снегурочка».    | 1 |  |
| 5 | 17.03.2022<br>9.40- 10.10 | Сочиняем сказку про Золушку.   | 1 |  |
| 6 | 29.03.2022<br>9.40- 10.10 | Рассказы по картинкам.         | 1 |  |
| 7 | 31.03.2022<br>9.40-10.10  | Лохматые и крылатые            | 1 |  |

### Апрель.

|   |                           |   |   |  |
|---|---------------------------|---|---|--|
| 1 | 05.04.2022<br>9.40- 10.10 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.                  | 1 |  |
| 2 | 07.04.2022<br>9.40- 10.10 | Пересказ сказки «Лиса и козел»  | 1 |  |
| 3 | 12.04.2022<br>9.40-10.10  | Беседа о дне космонавтики.  | 1 |  |
| 4 | 14.04.2022<br>9.40- 10.10 | Лексико – грамматические упражнения.                                    | 1 |  |
| 5 | 19.04.2022<br>9.40- 10.10 | Сказки Г. Х. Андерсена .  | 1 |  |
| 6 | 21.04.2022<br>9.40- 10.10 | В гостях у художника рассказ по картине А. Саврасова «Грачи прилетели». | 1 |  |
| 7 | 26.04.2022<br>9.40- 10.10 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».                | 1 |  |
| 8 | 28.04.2022<br>9.40- 10.10 | Повторение.   | 1 |  |
|   |                           |   |   |  |

### Май

|   |                           |   |   |  |
|---|---------------------------|---|---|--|
| 1 | 05.05.2022<br>9.40- 10.10 | Заучивание стихотворения З. Александровой<br>«Родина».          | 1 |  |
| 2 | 12.05.2022<br>9.40- 10.10 | Весенние стихи.   | 1 |  |
| 3 | 17.05.2022<br>9.40- 10.10 | Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.<br>Бианки «Май». | 1 |  |
| 4 | 19.05.2022<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1 |  |
| 5 | 24.05.2022<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1 |  |
| 6 | 26.05.2022<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1 |  |
| 7 | 31.05.2022<br>9.40- 10.10 | Мониторинг.   | 1 |  |
|   |                           |   |   |  |

## Содержание.

### Сентябрь.

1. Проверка умений ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы.
2. Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.
3. Умения составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
4. Звуковая культура речи. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
5. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают, декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
6. Рассказать детям о великом русском поэте.
7. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
8. Активизировать речь детей.
9. Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.

### Октябрь.

1. Активизировать речь детей.
2. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
3. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.
4. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
5. Помогать, детям составлять рассказы из личного опыта.

6. Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
7. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
8. Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.

#### **Ноябрь.**

1. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
2. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
3. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжить работу над смысловой стороной слова.
4. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
5. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
6. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».
7. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
8. Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.

#### **Декабрь.**

1. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
2. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.
3. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
4. Познакомить детей с новой сказкой.
5. Повторить с детьми любимые стихотворения.
6. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

#### **Январь.**

1. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей.
2. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги
3. Активизировать фантазию детей.
4. Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
5. Активизировать словарный запас детей.
6. Познакомить детей с новой сказкой.

#### **Февраль.**

1. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.

2. Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
3. Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
4. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
5. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
6. Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.

#### **Март.**

1. Чтение детям стихотворений о весне. Приобщение их к поэтическому складу речи.
2. Совершенствовать диалогическую речь детей.
3. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
4. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
5. Познакомить детей с былиной «Садко».
6. Активизировать словарный запас детей.
7. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.

#### **Апрель.**

1. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
2. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно, строить сложноподчиненное предложение.
3. Уметь поддерживать беседу о дне Космонавтики. Высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Проявлять любознательность. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
4. Продолжить совершенствовать умения составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
5. Помочь детям вспомнить сказки Г.Х. Андерсена.
6. Побуждать к фантазированию, воспитывать эстетические чувства, обогащать речь.
7. Учить слушать стихи, определять о каком времени года в нем говорится. Обогащать эстетическое восприятие и совершенствовать речь.
8. Повторение пройденного материала.

#### **Май.**

1. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех одна»), запомнить произведение.
2. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
3. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последовательностью месяца весны.
4. Мониторинг.
5. Мониторинг.

6. Мониторинг.
7. Мониторинг.

К концу года дети могут

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
- В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
- Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).
- Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки; вспомнить 2—3 загадки.
- Называть двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя – рисование, лепку, аппликацию, музыкальное воспитание. Все разделы реализуются через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты. Музыкальное воспитание реализуется музыкальным руководителем. В группе воспитатели реализуют музыкальную деятельность через игры, режимные моменты.

*Непосредственно образовательная деятельность - рисование.*

| № п/п           | Дата<br>время            | Тема            | Кол-во<br>часов | Примечания |
|-----------------|--------------------------|-----------------|-----------------|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                          |                 |                 |            |
| 1               | 03.09.2021<br>9.40-10.10 | Мониторинг.     | 1               |            |
| 2               | 06.09.2021<br>9.40-10.10 | Мониторинг.     | 1               |            |
| 3               | 10.09.2021<br>9.40-10.10 | Мониторинг.     | 1               |            |
| 4               | 13.09.2021<br>9.40-10.10 | Мониторинг.     | 1               |            |
| 5               | 17.09.2021<br>9.40-10.10 | Признаки осени. | 1               |            |

|                |                          |   |   |  |
|----------------|--------------------------|---|---|--|
| 6              | 20.09.2021<br>9.40-10.10 | Деревья.  | 1 |  |
| 7              | 24.09.2021<br>9.40-10.10 | Русская береза.                                     | 1 |  |
| 8              | 27.09.2021<br>9.40-10.10 | Овощи.  | 1 |  |
|                |                          |   |   |  |
| <b>Октябрь</b> |                          |   |   |  |
| 1.             | 01.10.2021<br>9.40-10.10 | Овощи.  | 1 |  |
| 2              | 04.10.2021<br>9.40-10.10 | Фрукты в корзине.                                   | 1 |  |
| 3              | 08.10.2021<br>9.40-10.10 | Собираем урожай.                                    | 1 |  |
| 4              | 11.10.2021<br>9.40-10.10 | Божья коровка.                                      | 1 |  |
| 5              | 15.10.2021<br>9.40-10.10 | Бабочки красавицы.                                  | 1 |  |
| 6              | 18.10.2021<br>9.40-10.10 | Золотая осень.                                      | 1 |  |
| 7              | 22.10.2021<br>9.40-10.10 | Ветка рябины. Рисование с натуры.                   | 1 |  |
| 8              | 25.10.2021<br>9.40-10.10 | «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | 1 |  |
| 9              | 29.10.2021<br>9.40-10.10 | «Декоративное рисование на квадрате»                | 1 |  |
| <b>Ноябрь</b>  |                          |   |   |  |
| 1              | 01.11.2021<br>9.40-10.10 | Корзина с грибами.                                  | 1 |  |
| 2              | 8.11.2021<br>9.40-10.10  | Собака и щенок.                                     | 1 |  |
| 3              | 12.11.2021<br>9.40-10.10 | Я с моим любимым животным.                          | 1 |  |
| 4              | 15.11.2021<br>9.40-10.10 | Заяц на опушке.                                     | 1 |  |
| 5              | 19.11.2021<br>9.40-10.10 | Лиса.   | 1 |  |
| 6              | 22.11.2021<br>9.40-10.10 | Праздничное платье.                                 | 1 |  |
| 7              | 26.11.2021               | Головные уборы.                                     | 1 |  |



|                |                          |  |   |  |
|----------------|--------------------------|--|---|--|
|                | 9.40-10.10               |  |   |  |
| 8              | 29.11.2021<br>9.40-10.10 | «Букет цветов»                         | 1 |  |
| <b>Декабрь</b> |                          |  |   |  |
| 1              | 03.12.2021<br>9.40-10.10 | Зимний пейзаж.                         | 1 |  |
| 2              | 06.12.2021<br>9.40-10.10 | Снежинки.                              | 1 |  |
| 3              | 10.12.2021<br>9.40-10.10 | Снегири на ветке.                      | 1 |  |
| 4              | 13.12.2021<br>9.40-10.10 | Волшебная птица.                       | 1 |  |
| 5              | 17.12.2021<br>9.40-10.10 | Дом в котором я живу.                  | 1 |  |
| 6              | 20.12.2021<br>9.40-10.10 | Мой любимый уголок группы.             | 1 |  |
| 7              | 24.12.2021<br>9.40-10.10 | «Еловая ветка с новогодними игрушками» | 1 |  |
| 8              | 27.12.2021<br>9.40-10.10 | «Сказочный дворец»                     | 1 |  |
| <b>Январь</b>  |                          |  |   |  |
| 1              | 10.01.2022<br>9.40-10.10 | Зимние забавы.                         | 1 |  |
| 2              | 14.01.2022<br>9.40-10.10 | Животные Севера.                       | 1 |  |
| 3              | 17.01.2022<br>9.40-10.10 | Любимое животное Севера.               | 1 |  |
| 4              | 21.01.2022<br>9.40-10.10 | Животные жарких стран.                 | 1 |  |
| 5              | 24.01.2022<br>9.40-10.10 | Полосатые лошадки                      | 1 |  |
| 6              | 28.01.2022<br>9.40-10.10 | Моя семья.                             | 1 |  |
| 7              | 31.01.2022<br>9.40-10.10 | Рисование (сюжетное)<br>«Пингвины»     | 1 |  |
| <b>Февраль</b> |                          |  |   |  |
| 1              | 04.02.2022<br>9.40-10.10 | Профессия дизайнер.                    | 1 |  |

|               |                          |   |   |  |
|---------------|--------------------------|---|---|--|
| 2             | 07.02.2022<br>9.40-10.10 | Кем работает папа.                      | 1 |  |
| 3             | 11.02.2022<br>9.40-10.10 | Рыбки играют, рыбки сверкают.           | 1 |  |
| 4             | 14.02.2022<br>9.40-10.10 | Океан.                                  | 1 |  |
| 5             | 18.02.2022<br>9.40-10.10 | Рыбки в аквариуме.                      | 1 |  |
| 6             | 21.02.2022<br>9.40-10.10 | Наша армия родная.                      | 1 |  |
| 7             | 25.02.2022<br>9.40-10.10 | Пограничники.                           | 1 |  |
| 8             | 28.02.2023<br>9.40-10.10 | Я с папой.                              | 1 |  |
| <b>Март</b>   |                          |   |   |  |
| 1             | 04.03.2022<br>9.40-10.10 | Ранняя весна.                           | 1 |  |
| 2             | 07.03.2022<br>9.40-10.10 | Мамин праздник.                         | 1 |  |
| 3             | 11.03.2022<br>9.40-10.10 | Кем ты хочешь быть.                     | 1 |  |
| 4             | 14.03.2022<br>9.40-10.10 | Грачи прилетели.                        | 1 |  |
| 5             | 18.03.2022<br>9.40-10.10 | Перелетные птицы.                       | 1 |  |
| 6             | 21.03.2022<br>9.40-10.10 | Деревья и кустарники.                   | 1 |  |
| 7             | 25.03.2022<br>9.40-10.10 | «Матрёшки из Полохов-Майдана»           | 1 |  |
| 8             | 28.03.2022<br>9.40-10.10 | «Конь из Дымково»                       | 1 |  |
| <b>Апрель</b> |                          |   |   |  |
| 1             | 01.04.2022<br>9.40-10.10 | Дома на нашей улице.                    | 1 |  |
| 2             | 04.04.2022<br>9.40-10.10 | Земля. Космос..                         | 1 |  |
| 3             | 08.04.2022<br>9.40-10.10 | Наш космодром.                          | 1 |  |
| 4             | 11.04.2022<br>9.40-10.10 | . Покорители космоса – наши космонавты. | 1 |  |
| 5             | 15.04.2022<br>9.40-10.10 | Моя мама на работе.                     | 1 |  |

|            |                          |                                |   |  |
|------------|--------------------------|--------------------------------|---|--|
| 6          | 18.04.2022<br>9.40-10.10 | Комнатные растения.            | 1 |  |
| 7          | 22.04.2022<br>9.40-10.10 | Цветущий кактус.               | 1 |  |
| 8          | 25.04.2022<br>9.40-10.10 | Божья коровка.                 | 1 |  |
| 9          | 29.04.2022<br>9.40-10.10 | «Цветущий сад»                 | 1 |  |
| <b>Май</b> |                          |                                |   |  |
| 1          | 06.05.2022<br>9.40-10.10 | Весна.                         | 1 |  |
| 2          | 13.05.2022<br>9.40-10.10 | День Победы.                   | 1 |  |
| 3          | 16.05.2022<br>9.40-10.10 | Мое любимое домашнее животное. | 1 |  |
| 4          | 20.05.2022<br>9.40-10.10 | Дикие животные в зоопарке.     | 1 |  |
| 5          | 23.05.2022<br>9.40-10.10 | Мониторинг.                    |   |  |
| 6          | 27.05.2022<br>9.40-10.10 | Мониторинг.                    |   |  |
| 7          | 30.05.2022<br>9.40-10.10 | Мониторинг.                    |   |  |
|            |                          |                                |   |  |

*Непосредственно образовательная деятельность - лепка, аппликация.*

| № п/п           | Дата<br>время             | Тема                               | Кол-<br>во<br>часов | Примечания |
|-----------------|---------------------------|------------------------------------|---------------------|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                           |                                    |                     |            |
| 1               | 01.09.2021<br>10.20-10.50 | Мониторинг.                        | 1                   |            |
| 2               | 08.09.2021<br>10.20-10.50 | Мониторинг.                        | 1                   |            |
| 3               | 15.09.2021<br>10.20-10.50 | Аппликация «Осенний ковер».        | 1                   |            |
| 4               | 22.09.2021<br>10.20-10.50 | Лепка рельефная «Русская березка». | 1                   |            |
|                 | 29.09.2021<br>10.20-10.50 | Пластилинография «Осенний грибок»  | 1                   |            |
| <b>Октябрь</b>  |                           |                                    |                     |            |
| 1.              | 06.10.2021                | Аппликация «Овощи на вазе».        | 1                   |            |

|                |                           |  |   |  |
|----------------|---------------------------|--|---|--|
|                | 10.20-10.50               |  |   |  |
| 2              | 13.10.2021<br>10.20-10.50 | Лепка «Фрукты для игры в магазин».     | 1 |  |
| 3              | 20.10.2021<br>10.20-10.50 | Аппликация «Божья коровка».            | 1 |  |
| 4              | 27.10.2021<br>10.20-10.50 | Лепка «Стрекоза».                      | 1 |  |
| <b>Ноябрь</b>  |                           |  |   |  |
| 1              | 03.11.2021<br>10.20-10.50 | Аппликация «Грибы».                    | 1 |  |
| 2              | 10.11.2021<br>10.20-10.50 | Лепка «Собака».                        | 1 |  |
| 3              | 17.11.2021<br>10.20-10.50 | Аппликация «Лиса».                     | 1 |  |
| 4              | 24.11.2021<br>10.20-10.50 | Лепка по замыслу.                      | 1 |  |
| <b>Декабрь</b> |                           |  |   |  |
| 1              | 01.12.2021<br>10.20-10.50 | Аппликация «Цветочные снежинки».       | 1 |  |
| 2              | 08.12.2021<br>10.20-10.50 | Лепка «Снегири на ветке».              | 1 |  |
| 3              | 15.12.2021<br>10.20-10.50 | Аппликация «Мой дом».                  | 1 |  |
| <b>Январь</b>  |                           |  |   |  |
| 1              | 12.01.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация «Животные Севера».          | 1 |  |
| 2              | 19.01.2022<br>10.20-10.50 | Лепка коллективная «Звери в зоопарке». | 1 |  |
| 3              | 26.01.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация «Подарок для семьи».        | 1 |  |
| <b>Февраль</b> |                           |  |   |  |
| 1              | 02.02.2022<br>10.20-10.50 | Лепка «Профессия дизайнер».            | 1 |  |
| 2              | 09.02.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация «Рыбки в аквариуме».        | 1 |  |
| 3              | 16.02.2022<br>10.20-10.50 | Лепка «Кружка для папы».               | 1 |  |
| <b>Март</b>    |                           |  |   |  |
| 1              | 02.03.2022<br>10.20-10.50 | Лепка «Цветок для мамы».               | 1 |  |
| 2              | 09.03.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация «Радужный хоровод».         | 1 |  |

|               |                           |  |   |  |
|---------------|---------------------------|--|---|--|
| 3             | 16.03.2022<br>10.20-10.50 | Лепка «Птица».                                 | 1 |  |
| 4             | 23.03.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация «Подводный мир в океане».           |   |  |
| <b>Апрель</b> |                           |  |   |  |
| 1             | 06.04.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация коллективная «Улица нашего города». | 1 |  |
| 2             | 13.04.2022<br>10.20-10.50 | Лепка «Ракета».                                | 1 |  |
| 3             | 20.04.2022<br>10.20-10.50 | Аппликация «Космонавты на луне».               | 1 |  |
| 4             | 27.04.2022<br>10.20-10.50 | Лепка «Комнатное растение - кактус».           | 1 |  |
| <b>Май</b>    |                           |  |   |  |
| 1             | 11.05.2022<br>9.40-10.10  | Аппликация «Праздничный салют».                | 1 |  |
| 2             | 18.05.2022<br>9.40-10.10  | Лепка «Животное в вольере»                     | 1 |  |
| 3             | 25.05.2022<br>9.40-10.10  | Мониторинг.                                    | 1 |  |

## Содержание

### Сентябрь

**Тема №1.** Умение изображать предметы по памяти.

**Тема №2.** Умение передавать сюжетные изображения.

**Тема №3.** Умение смешивать краски для создания выразительности образов.

**Тема №4.** Умение выполнять скульптурную композицию из 3 фигур.

**Тема №5.** Умение отражать в рисунке впечатления от Золотой осени.

**Тема №6.** Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев.

**Тема №7.** Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев.

**Тема№8.** Закреплять умение детей передавать форму и характерные особенности овощей.

**Тема№9.** Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

### Октябрь

**Тема №1.** Учить детей отображать в рисунке труд людей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу.

**Тема № 2.** Закреплять умение передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приемы лепки.

**Тема № 3.** Закреплять умение детей передавать форму и характерные особенности овощей.

**Тема № 4**Закреплять умение рисовать фруктовые деревья.

**Тема № 5.** Упражнять в передаче формы разных фруктов.

**Тема № 6.** Упражнять детей в передаче формы разных фруктов.

**Тема № 7.** Формировать умение детей передавать характерные особенности строения и окраски божьей коровки.

**Тема № 8.** Закреплять умение детей передавать форму насекомых.

**Тема № 9.** Рисование насекомых; передача характерных особенностей их строения и окраски.

**Тема № 10.** Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.

**Тема № 11.** Закреплять умение работать ножницами. Развивать чувство цвета, композиции.

**Тема № 12.** Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов.

**Тема № 13.** Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

### **Ноябрь**

**Тема № 1.** Упражнять детей, в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.

**Тема № 2.** Упражнять детей в передаче формы разных грибов, их цвета и размера. Учить располагать изображение по всему листу.

**Тема № 3.** Учить детей самостоятельно выбирать персонажей для изображения. Развивать воображение, творчество. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.

**Тема № 4.** Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.

**Тема № 5.** Учить детей изображать животных, передавая движение. Развивать воображение, чувство цвета, формы.

**Тема № 6.** Учить детей создавать образы. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении реального.

**Тема № 7.** Закреплять умение, передавать форму животного

**Тема № 8.** Учить рисовать по памяти, передавая форму основных частей. Развивать воображение, творчество.

**Тема № 9.** Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, учить изображать характерные особенности национальной одежды.

**Тема № 10.** Закреплять умение удачно располагать изображение на листе, передавая фигуру лисы.

**Тема № 11.** Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

### **Декабрь**

**Тема № 1.** Учить детей передавать в рисунке картину природы, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.

**Тема № 2.** Закреплять умение отражать в рисунке свои наблюдения. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете».

**Тема № 3.** Учить передавать в лепке образ «Деда Мороза».

**Тема № 4.** Учить передавать в рисунке образы знакомых птиц.

**Тема № 5.** Учить подбирать удачно сочетающиеся цвета.

Учить детей вырезать шести лучевые снежинки, развивать координацию в системе «глаз-рука»

**Тема № 6.** Закреплять умение передавать форму тела, характерные признаки снегиря.

**Тема № 7.** Развивать умение создавать сказочные.

**Тема № 8.** Совершенствовать умение рисовать многоэтажные дома. Развивать эстетическое восприятие.

**Тема № 9.** Развивать умение передавать относительную величину предмета.

**Тема № 10.** Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке.

**Тема № 11.** Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.

**Тема № 11.** Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

### **Январь**

**Тема № 1.** Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя) по представлению или с опорой на иллюстрацию.

**Тема №2.** Формировать умение рисовать животное в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.

**Тема № 3.** Учить лепить животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.

**Тема № 4.** Учить детей рисовать зебру, передавая её характерные особенности.

**Тема № 5.** Учить рисовать фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, пропорции.

**Тема № 6.** Учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления, полученные во время чтения.

**Тема № 7.** Закреплять умение отражать в рисунке свои впечатления.

**Тема №8.** Рисование портретов родных, живущих с ребёнком. Отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей.

**Тема № 9.** Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка.

**Тема №10.** Учить задумывать содержание аппликации, использовать разные приемы вырезывания.

**Тема №11.** Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

### **Февраль**

**Тема № 1.** приемы. Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Воспитывать у детей художественный вкус.

**Тема № 2.** Учить передавать в рисунке взрослого в трудовой обстановке. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.

**Тема № 3.** Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа.

**Тема № 4.** Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.

**Тема № 5.** Формировать умение передавать характерные особенности рыбок: форму, цвет, размер. Добиваться точности изображения.

**Тема № 6.** Учить лепить на глаз силуэты простых по форме предметов.

**Тема № 7.** Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о подводном мире различными изобразительно-выразительными средствами.

**Тема № 8** Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат.

**Тема № 9.** Учить придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел.

**Тема № 10.** Учить передавать в рисунке образ человека.

**Тема № 11.** Учить рисовать инструменты по памяти или по представленной иллюстрации.

**Тема №12.** Закреплять умения соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные.

### **Март**

**Тема № 1.** Учить отображать в рисунке труд людей.

**Тема № 2.** Учить детей отражать в рисунке впечатления о ранней весне, передавая её характерные признаки.

**Тема № 3.** Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой.

**Тема № 4.** Учить передавать в рисунке красоту природы.

**Тема № 5.** Учить детей рисовать предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец.

**Тема № 6.** Закреплять умение детей лепить.

**Тема №7.** Учить передавать в рисунке изображение людей в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.

**Тема№8.** Создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о картине.

**Тема№9.** Инициировать творческие способности детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм.

**Тема№10.** Учить передавать в рисунке движение птиц.

**Тема№11.** Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.

**Тема№12.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству.

### **Апрель**

**Тема № 1.** Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.

**Тема № 2.** Закреплять умения передавать в лепке форму птицы.

**Тема № 3.** Учить детей создавать несложную композицию, по-разному располагать изображения домов.

**Тема № 4.** Продолжать закреплять умение детей рисовать различные летательные



(космические) аппараты.

**Тема № 5.** Продолжать учить составлять композицию.

**Тема № 6.** Закреплять умение детей рисовать фигуры людей в характерной экипировке (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом).

**Тема № 7.** Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.

**Тема № 8.** Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми.

**Тема № 9.** Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам фантастических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.

**Тема № 10.** Учить рисовать насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Воспитывать интерес к живой природе.

**Тема № 11.** Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.

**Тема № 12.** Закреплять умения рисовать разнообразных бабочек, используя разные цвета.

**Тема № 13.** Закреплять умения вырезывания и наклеивания силуэтов бабочек из бумажных квадратов, сложенных пополам и оформление по своему желанию.

## Май

**Тема № 1.** Учить передавать в рисунке движение фигур.

**Тема № 2.** Учить передавать в рисунке впечатления от праздника.

**Тема № 3.** Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.

**Тема № 4.** Учить передавать характерные особенности весенних цветов.

**Тема № 5.** Диагностические задания.

**Тема № 6.** Диагностические задания.

**Тема № 7.** Диагностические задания.

**Тема № 8.** Диагностические задания.

**Тема № 9.** Диагностические задания.

**Тема № 10.** Диагностические задания.

**Тема № 11.** Диагностические задания.

## Что должны знать дети за год.

- Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства.
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.

### В рисовании

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

### В лепке

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции.

### **Организационный раздел.**

#### Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.
- Спальня.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей;
- учёт особых образовательных потребностей воспитанников.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей;
- коррекционно-развивающую деятельность по исправлению речевых дефектов воспитанников
- Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

| Образовательные области             | Групповые помещения<br>(оснащенность)   |
|-------------------------------------|---|
| Познавательное развитие             | <p><i>Центр «грамотности».</i><br/>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Телевизор.</li> <li>• DVD.</li> <li>• Магнитно-маркерные доска.</li> <li>• Детский компьютер.</li> <li>• Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей.</li> <li>• Дидактические игры и пособия.</li> <li>• Методическая литература.</li> </ul> <p><i>Центр «исследования».</i><br/>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей.</li> <li>• Развивающие игры исследовательской направленности.</li> <li>• Научно-познавательная литература для детей.</li> <li>• Природные материалы.</li> <li>• Стол для игр с водой и песком.</li> </ul> <p><i>Мини-музей.</i><br/>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспонаты, собранные в процессе совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников.</li> <li>• Природные экспонаты.</li> </ul> |
| Речевое развитие                    | <p><i>Центр коррекции.</i><br/>Оснащение:<br/>Речевая зона оснащена лингвистическим материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• зеркала,</li> <li>• наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам,</li> <li>• наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам,</li> <li>• сюжетные картинки для работы над фразой,</li> <li>• игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания,</li> <li>• пособия для совершенствования речевого праксиса,</li> <li>• пособия для развития зрительной памяти,</li> <li>• пособия для развития фонематического слуха.</li> <li>• Дидактические игры и пособия для коррекции речи детей-логопатов, развития мелкой моторики руки.</li> </ul> <p><i>Центр «книголюбов».</i><br/>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература для детей.</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <i>Центр «музыки».</i>  |

Организация деятельности взрослых и детей в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Режим дня подготовительной к школе группы компенсирующей направленности

№ 4 «Землянички»

Режим дня на холодный период:

| Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности<br>№ 4 «Землянички» |           |
|---|-----------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность          | 7.00–8.20 |
| Утренняя гимнастика   | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.30–8.50 |

|  |             |
|--|-------------|
| Игры, подготовка к занятиям  | 8.50–9.00   |
| НОД (общая длительность, включая перерывы)                                       | 9.00–10.50  |
| Второй завтрак   | 10.30       |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.50–12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                             | 12.35–12.45 |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.45–13.15 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.15–15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность                                 | 15.00–15.20 |
| Полдник  | 15.20–15.40 |
| Самостоятельная деятельность   | 15.40–16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.30–18.15 |
| Ужин   | 18.30-19.00 |

Режим дня на тёплый период:

|   |           |
|---|-----------|
| Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности<br>№ 4 «Землянички» |           |
| Прием и осмотр, игры  | 7.00-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.35-9.00 |
| Игра, подготовка к прогулке, выход  | 9.00-9.20 |
| Занятие на прогулке   | 9.20-9.50 |

|   |               |
|---|---------------|
| Игры, наблюдения  | 9.45-12.15    |
| Возвращение, водные процедуры                                 | 12.15-12.30   |
| 1Подготовка к обеду, обед                                     | 12.30-13.00   |
| Подготовка ко сну, сон  | 13.00-15.30   |
| Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, закаливание | 15.30-15.40   |
| Полдник   | 15.40-15.55   |
| Самостоятельная деятельность, игры                            | 15.55.-16.00  |
| Прогулка, игры, труд  | 16.00 – 18.10 |
| Ужин  | 18.30-18.50   |
| Игры, уход домой  | 18.50-19.00   |

Расписание непосредственно образовательной деятельности:

| День недели | Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности № 4 «Землянички»   |
|-------------|--|
| Понедельник | 9.00-9.30<br><u>Речевое развитие</u><br>Коррекция логопедия<br>9.40-10.10<br><u>Художественно-эстетическое развитие</u><br>Рисование<br>10.25-10.55<br><u>Физическое развитие</u><br>Физкультура |
| Вторник     | 9.00-9.30<br><u>Познавательное развитие</u><br>ФЭМП<br>9.40-10.10<br><u>Речевое развитие</u><br>Развитие речи<br>10.20-10.50<br><u>Художественно-эстетическое развитие</u><br>Музыка             |

|         |   |
|---------|---|
| Среда   | <p>9.00-9.30<br/> <u>Речевое развитие</u><br/>         Коррекция логопедия<br/>         9.40-10.10<br/>         Ознакомление с предметным и социальным окружением/<br/>         Ознакомление с природой.<br/>         10.20-10.50<br/> <u>Художественно-эстетическое развитие</u><br/>         Лепка/Аппликация<br/>         17.00-17.30<br/> <u>Физическое развитие</u><br/>         Физкультура<br/>         (на улице)</p> |
| Четверг | <p>9.00-9.30<br/> <u>Познавательное развитие</u><br/>         ФЭМП<br/>         9.40-10.10<br/> <u>Речевое развитие</u><br/>         Развитие речи<br/>         10.20-10.50<br/> <u>Художественно-эстетическое развитие</u><br/>         Музыка</p>   |
| Пятница | <p>9.00-9.30<br/> <u>Речевое развитие</u><br/>         Коррекция логопедия<br/>         9.40-10.10<br/> <u>Художественно-эстетическое развитие</u><br/>         Рисование<br/>         10.20-10.50<br/> <u>Физическое развитие</u><br/>         Физкультура</p>   |
|         | <p>Длительность НОД 30 минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Физкультурные минутки в течении НОД по 2-3 минуты. Общее количество НОД в неделю – 17.<br/>         Перерыв между НОД не менее 10 минут.</p>   |

Модель организации учебно-воспитательного процесса  
в детском саду на день

| № п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------|------------------------------|------------------|------------------|
|-------|------------------------------|------------------|------------------|

|    |                                     |  |   |
|----|-------------------------------------|--|---|
| 1. | Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки в НОД</li> <li>• Физкультура в спортивном зале и на воздухе</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |
| 2. | Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>  |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> <li>• ИЗО деятельности в мастерской</li> <li>• КТД</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| 5. | Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>  |



Список используемой литературы:

| № п/п | Образовательная область            | Используемые программы и технологии  |
|-------|------------------------------------|--|
|       |                                    | ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. |
| 1.    | Физическое развитие                | «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2016г.  |
|       |                                    | «Методика проведения подвижных игр» Э. Я. Степаненкова Мозаика-синтез, 2016г.  |
|       |                                    | «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова. Мозаика-синтез, 2010г.  |
|       |                                    | «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2016г.   |
|       |                                    | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. М. М. Борисова, Мозаика-синтез, 2016 г.   |
| 2.    | Социально-коммуникативное развитие | «Нравственное воспитание в детском саду» В. И. Петрова, Т.Д. Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.   |
|       |                                    | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.   |
|       |                                    | Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.  |
|       |                                    | Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика-Синтез, 2016г.   |
|       |                                    | «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.   |
|       |                                    | «Я-ТЫ-МЫ». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. О.Л. Князева, Мозаика-синтез, 2005.   |
|       |                                    | Н,Ф, Губанова ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2-7лет).— М.: Мозаика- Синтез, 2016г.   |
|       |                                    | «Мир мальчика и девочки» Н. Е. Татаринцева. Ростов-на-Дону, 2002г.   |
|       |                                    | «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник, 2011г.             |
|       |                                    | «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром» Л. Ю. Павлова. Мозаика-   |

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
|    |                           | <p>синтез, 2012г</p> <p>Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.; Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>«Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества» Л. А. Баландина. Ростов-на-Дону. Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ПРПРО, 2012г.</p> <p>«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Детство-Пресс», 2002г.</p>   |
| 3. | Познавательное развитие   | <p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика –синтез, 2016г.</p> <p>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада» О. В. Дыбина. Мозаика –синтез, 2016г</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Л.В. Куцакова. Мозаика –синтез, 2010г.</p> <p>«Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» О.А. Соломенникова. Мозаика –синтез, 2010г.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС<br/>Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. Мозаика –синтез, 2014г.</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС. Е. Е. Крашенинников. Мозаика –синтез, 2014г.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Л. Ю. Павлова. Мозаика –синтез, 2014г.</p> |
| 4. | Речевое развитие          | <p>«Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада» В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2016г.</p> <p>«Приобщение детей к художественной литературе». В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2010г</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома 5-7года» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. Мозаика –синтез, 2011г.</p> <p>«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2011г.</p> <p>«Приобщение детей к художественной литературе». В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2010г</p>  |
| 5. | Художественное творчество | <p>Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС, Т. С. Комарова. Мозаика –синтез, 2016г.</p> <p>Детское художественное творчество. ФГОС, Т. С. Комарова.</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Мозаика –синтез, 2016г.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. 2-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, Т. С. Комарова. Мозаика – синтез, 2016г.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Л. В. Куцакова. Мозаика –синтез, 2016г</p> <p>Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников, м., 2005.</p> <p>Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М.,</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.</p> <p>Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепи-ной. - М., 2005.</p> |
|--|--|--|