

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 213» (МБДОУ № 213)

«ПРИНЯТО»:

Педагогическим советом

МБДОУ № 213

Протокол № 1

« » _____ 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий

МБДОУ № 213

_____ Т. В. Кононенко

« » _____ 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей 5-6 лет старшей группы компенсирующей направленности

№ 3 «Смородинки» на 2021-2022 учебный год

(на основе образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой», на основе адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под. ред. Профессора Л.В.Лопатиной)

Разработчики программы:

Расулова М. А.

Ковалева С. Н.

Ростов-на-Дону

2021 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей 5-6 лет старшей группы компенсирующей направленности № 3 «Смородинки» на 2021-2022 учебный год разработана на основе образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой», на основе адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Профессора Л.В.Лопатиной. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 213:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МБДОУ № 213 на 2018-2019 учебный год;
- Учебным планом МБДОУ № 213 на 2018-2019 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 213 на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны

выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

При разработке рабочей программы фронтальных занятий учитывался характер речевых дефектов воспитанников группы.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

В ходе реализации рабочей программы будут решаться следующие задачи воспитания и обучения детей 5-6 лет.

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей: закаливать организм, совершенствовать основные виды движений, следить за осанкой во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и навыки культурного поведения. Повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Расширять представления о родном крае, городе, селе.
- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, растительном и животном мире. Формировать начала экологической культуры.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Совершенствовать все стороны речи: добиваться чистого произношения всех звуков родного языка, расширять и активизировать словарь, продолжать развивать диалогическую речь, обучать простым формам монологической речи. Учить отвечать на вопросы в краткой и распространенной форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками.

- Формировать умение оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно.
- Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.
- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Продолжать развивать эстетическое восприятие действительности и произведений искусства, умение чувствовать их характер, настроение, выделять выразительные средства.
- Продолжать обучать практическим навыкам рисования, лепки, выразительного чтения, рассказывания, развивать певческие навыки и исполнительское умение в танцах.
- Развивать художественно-творческие способности, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы, композиции.

Рабочая программа опирается на следующие принципы:

- гуманно-личностный подход;
- развивающее обучение;
- культуросообразность;
- доступность;
- непрерывность;
- комплексность;
- дифференциация.

А так же принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Планируемые результаты освоения рабочей программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами

игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Расчёт нагрузки непосредственно образовательной деятельности в рабочей программе осуществляется из расчёта академических часов. Академический час для детей 5-6 летнего возраста – 25 минуты.

Целевой раздел.

Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.

Физкультурно-оздоровительная работа.

- Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.
- Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.
- Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам; в теплый период кататься на двух-колесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.
- Совершенствовать психофизические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
- Во время физкультурных досугов и праздников приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.
- В процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать физические, психические, нравственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.

Продолжать совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

Физическая культура.

Цели и задачи:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать культуру движений и телесную рефлексивность.
- Развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.

- Учить ходить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Основные движения.

- Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.
- Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Бег.

- Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5,5-5 секунд (к концу года 30 м за 8,5-7,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье.

- Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки.

- Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2—3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5—6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание.

- Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4—6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с

хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Строевые упражнения.

- Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика.

- Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.

Общеразвивающие упражнения.

- Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед — вверх; поднимать руки вверх — назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

- Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться); подтягиваться на руках на гимнастической скамейке.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).

Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения.

- Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.
- Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.
- Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двух-колесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры.

- Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3—4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
- Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
- Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
- Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
- Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир.

Цели и задачи:

Предметное окружение.

- Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.). Объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Закреплять умение определять цвет, величину, форму, вес предметов.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.); что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо — перьевая ручка — авторучка).

Явления общественной жизни.

- Семья. Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

- Детский сад. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т. п.).
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.
- Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.
- Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03).
- Способствовать тому, чтобы дети испытывали чувство радости и удовлетворения от участия в совместной со взрослыми деятельности.
- Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.
- Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию, моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.
- Наша армия. Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
- Труд взрослых. Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий, как строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказывать о важности и значимости их труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.

Сенсорное воспитание.

Цели и задачи:

- Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.
- Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно

их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Формирование элементарных экологических представлений.

Цели и задачи:

- Наблюдать с детьми явления природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек — часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
- Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения). Познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами.
- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, выявлять причины происходящих изменений (листья высохли — недостаточно воды; листья бледнеют — не хватает света; растение слабое, растет медленно — не хватает питательных веществ).
- Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах.
- Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, синицу, снегиря и др.
- Рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам.
- Систематизировать представления о домашних животных. Расширять представления о домашних птицах, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек ухаживает за ними.
- Расширять представления об обитателях уголка природы (рыбы, птицы, хомячки и др.), особенностях их содержания; воспитывать ответственность за них.
- Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.
- Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов.
- В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем и т. д. Расширять знания детей о природе с учетом их интересов.
- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в рисовании, лепке и аппликации; делиться впечатлениями об окружающем мире, полученными из различных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия и т. д.).

Конструирование.

Цели и задачи:

- Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (дома, спортивное и игровое оборудование на участке дошкольного учреждения или во дворе и др.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Продолжать развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе

анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки.

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Формирование элементарных математических представлений.

Цели и задачи:

Количество.

- Учить составлять множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала), устанавливать отношения между целым множеством и его отдельными частями; понимать, что множество больше каждой своей части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).
- Учить порядковому счету в пределах 10, различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Упражнять в счете звуков, в счете на ощупь, в счете и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).
- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Продолжать формировать представление о равенстве; учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин всех игрушек по 5).
- Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения и направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины): систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи отношения между предметами по величине: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент. Она самая узкая» и т. д.

- Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер детей, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать умение анализировать форму знакомых предметов, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книга, картина, крышка стола — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелка, часы, крышка кастрюли — круглые и т. д.

Ориентировка в пространстве.

- Закреплять и расширять пространственные представления: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине).
- Учить детей обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе и другому предмету: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Учить двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со стрелками — указателями маршрутов (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры».
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра.

Познавательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя разделы: развитие речи, художественная литература.

Цели и задачи:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда

- Продолжать расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России), карту, глобус и т. п.
- Поощрять попытки детей по собственной инициативе рассказывать о представленном для рассматривания предмете (картинка, альбом, буклет). Способствовать превращению высказывания ребенка в рассказ, его повторению для детей, заинтересовавшихся этим предметом.

- Продолжать рассказывать детям об интересных фактах и событиях; поощрять их попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).
- Продолжать развивать речь как средство общения. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

- Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы из бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, характеризующими настроение человека, его отдых.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый—снег, сахар, мел, медицинский халат), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Учить детей правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу.

- Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
- С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, аппликация.

Цели и задачи:

Знакомство с искусством

- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).
- Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подвести детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, кувшинчик, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Расширять представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.
- Закреплять и расширять знания о телевидении, о музеях, театре, цирке, кино, библиотеке и формировать желание посещать их.
- Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: группа детского сада, музыкальный и физкультурный залы, медицинский кабинет, изостудия и др. Обращать внимание детей на специфику оформления разных помещений: красоту светлой, спокойной окраски стен, ажурных белых занавесей на окнах, комнатных растений, ярких игрушек, предметов народной росписи. Вызывать у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.
- Привлекать детей к оформлению групповой комнаты

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей, развивая органы восприятия: зрение слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных

игрушках (матрешки — Городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату.

Предметное и сюжетное рисование

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревья в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями, способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой: прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой.
- Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, и рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Декоративное рисование

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы,

листья, травка, усики, завитки, оживки), учить создавать узоры на листах бумаги, по форме соответствующих форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить располагать узор ритмично. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество и инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали. Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать кусочки глины и пластилина, не пачкать одежду, тщательно мыть руки по окончании работы).

Декоративная лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать предметы декоративного искусства узорами. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа предмета.

Аппликация

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в 2—4 треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.).
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать навыки аккуратного и бережного отношения к материалам.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность.

Цели и задачи:

Нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Продолжать обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т. д.
- Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Трудовое воспитание.

- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.
- Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т. п.). Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
- Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.
- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.
- Учить детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого.
- Стимулировать желание принимать участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

- Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.
- Учить самостоятельно убирать постель после сна.
- Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.
- Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе.

- Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.
- Летом привлекать детей к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд.

- Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретенные на занятиях.
- Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель и т.д.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.
- Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр и других пособий. Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

Гендерное воспитание.

- Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
- Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;
- Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности.

Региональный компонент.

Цель: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

- Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельностной основе;
- Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.
- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
- Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
- Формирование основ социально-адаптивной личности.
- Создание этноразвивающей среды в МБДОУ.

Игровая деятельность.

Создавать развивающую предметно-игровую среду для организации всех видов игр на занятиях и в самостоятельной деятельности.

- Продолжать обобщать содержание игр детей. Учить их самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Развивать память, внимание, воображение. Совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности.
- Учить справедливо оценивать поступки (свои и товарищей), спокойно, в вежливой форме высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями. Учить выполнять правила и нормы поведения в совместной игре. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре. Формировать навыки сотрудничества. В играх соревновательного характера воспитывать культуру честного соперничества.
- Активизировать мыслительную деятельность, развивать творческую активность.

Сюжетно-ролевые игры.

- Совершенствовать и расширять игровые умения детей. Формировать умение организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач.
- Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать. Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.
- Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Учить детей соблюдать правила игры. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей и изменение хода игры). Создавать условия для творческого самовыражения.
- Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Выбатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций. Совершенствовать исполнительские умения.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца; участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Учить выбирать водящего с помощью считалки.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки. Учить детей ориентироваться в пространстве.
- Воспитывать справедливость, учить четко выполнять правила игры, действовать быстро, ловко.

Дидактические игры.

- Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.
- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека, учить выполнять правила игры.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь.
- Развивать сенсорные способности детей. Помогать сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, цветные лучинки), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творчество и самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Содержательный раздел.

Образовательная область «Познание».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой, формирование элементарных математических представлений. Все разделы реализуются в непосредственно образовательной деятельности. Разделы образовательной области - познание выстроены в соответствии с лексическими темами и перекликаются с темами фронтальных занятий учителя – логопеда.

Непосредственно образовательная деятельность – Познание.

Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой

№	Дата и время	Тема	Кол-во час.	Примечание
1.	3.09.2021 9.00-9.25	Диагностические задания	1	
2.	10.09.2021 9.00-9.25	«Мой любимый город.»	1	
3.	17.09.2021 9.00-9.25	"Игрушки"	1	
4.	24.09.2021 9.00-9.25	«Деревья».	1	
6.	1.10.2021 9.00-9.25	«Уж небо осенью дышало...» Прохождение экологической тропы (на улице).	1	
7.	8.10.2021 9.00-9.25	«Во саду ли, в огороде...»	1	
8.	15.10.2021 9.00-9.25	«Сад и фрукты».	1	
9.	22.10.2021 9.00-9.25	«Сад, огород»	1	
10.	29.10.2021 9.00-9.25	«Лес, грибы, ягоды»	1	
11.	12.11.2021 9.00-9.25	«Наряды куклы Тани».	1	
12.	19.11.2021 9.00-9.25	В магазине "Обувь"	1	
13.	26.11.21 9.00-9.25	«Головные уборы»	1	

14	3.12.2021 9.00-9.25	«Мебель»	1	
15	10.12.2021 9.00-9.25	«Моя семья.»	1	
16	17.12.2021 9.00-9.25	«Игры во дворе».	1	
17	24.12.2021 9.00-9.25	«Зимняя одежда, обувь»	1	
18	14.01.2022 9.00-9.25	«Зимние забавы»	1	
19	21.01.2022 9.00-9.25	«Покормим птиц. Зимующие птицы».	1	
	28.01.2022 9.00-9.25	«Дикие животные»		
20	4.02.2022 9.00-9.25	«Профессии».	1	
21	11.02.2022 9.00-9.25	Транспорт.	1	
22	18.02.2022 9.00-9.25	«Комнатные растения»	1	
23	25.02.22 9.00-9.25	«Российская армия».	1	
24	4.03.2022 9.00-9.25	«Мамин праздник»	1	
25	11.03.2022 9.00-9.25	«Весна»	1	
26	18.03.2022 9.00-9.25	«Профессии.»	1	
27	8.04.2022 9.00-9.25	«Продукты питания».	1	
28	15.04.2022	«Земля, космос».	1	

	9.00-9.25			
29	22.04.2022 9.00-9.25	«Посуда.Дом, мебель».	1	
30	29.04.2022 9.00-9.25	«Домашние животные».	1	
31	6.05.2022 9.00-9.25	«9 мая- день победы».	1	
32	13.05.2022 9.00-9.25	«Наша страна. Мой родной край».	1	
33	20.05.2022 9.00-9.25	Диагностические задания «Ребенок и окружающий мир»	1	
34	27.05.2022 9.00-9.25	Диагностические задания «Ребенок и окружающий мир»	1	
35	31.05.22 9.00-9.25	Диагностические задания «Ребенок и окружающий мир»		

Содержание

- Знания детей о видах транспорта. Дидактическая игра «Виды транспорта» (классификация видов транспорта). Знания детей о размере, цвете, форме, «весе», материале, из которого сделан предмет. Дидактическая игра «Опиши знакомые предметы».
- Знания о профессиях, о некоторых родах войск. Дидактические игры «Угадай профессию», «Кому что нужно?».
- Знания о зимующих птицах. Дидактические игры «Кто прилетает к кормушке?», «Четвертый лишний». Знания о растениях и способах их размножения. Дид. игра «Чьи плоды?»
- Показать детям общественную значимость детского сада .Формировать понятие о том ,что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу ,уважать их труд,бережно к нему относиться .
- Познакомить с историей создания детских игрушек.
- Расширять представления детей о изменениях в природе происходящих осенью.
- Расширять представление детей о разнообразии растительного мира .Познакомить с овощными культурами иуходе за ними .
- Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Описание предметов по их признакам.
- Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов. Отличительные особенности деревьев и кустарников.Познакомить с многообразием грибов и ягод.

- Способствовать формированию представлений о зимующих и перелетных птицах. Отгадывание загадок. Развивать интерес к миру пернатых. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.
- Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
- Расширять представление детей о многообразии обуви, учить классифицировать ее по сезонному использованию.
- Учить правильно подбирать одежду по сезону.
- Расширять представления о зимних изменениях в природе. Активизировать словарный запас (метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.
- Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
- Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
- Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при зимних играх во дворе.
- Расширять представления детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях. Учить узнавать и называть птиц по внешнему виду. Закреплять знания о повадках птиц.
- Расширять представления о животных; о том, как животные могут помочь человеку. Показать способы содержания животных, прирученных человеком.
- Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.
- Закреплять знания о металле, стекле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
- Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
-
- Расширять знания о многообразии комнатных растений. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.
- Расширять представления о разнообразии водных ресурсов (родники, озера, реки, моря). Дать представление о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, как можно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края.
- Познакомить с профессией (артист)
- Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
- Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
- Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.

- Закреплять знания о разнообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга; о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
- Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления детей об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас детей.
- Закреплять представления о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд.
- Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
- Умение называть отличительные признаки неживой и живой природы, устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой. Умение классифицировать представителей животного мира. Представления о погодных явлениях в неживой природе в разные сезоны года.
- Знания о себе, о родном городе, стране. Знания детей о видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт. Знания о профессиях.

К концу года дети могут

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
- Определять размер, цвет, форму, «вес», материал предметов и на основе этого описывать предмет.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей.
- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- Знать своих родственников, домашний адрес.
- Различать некоторые рода войск.
- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора.
- Знать название родного города (поселка), страны, ее главного города.
- Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать два-три вида травянистых растений, четыре-пять видов зимующих птиц.
- Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; о растениях и способах их вегетативного размножения; об обитателях уголка природы; о зимующих птицах; о повадках диких животных; о помощи человека природе.

Непосредственно образовательная деятельность - формирование элементарных математических представлений

№	Дата и время	Тема	Кол-во	Примечание

			час.	
1.	8.09.2021 9.00-9.25	Диагностические задания	1	
2.	15.09.2021 9.00-9.25	Формирование элементарных математических представлений.	1	
3.	22.09.2021 9.00-9.25	Счет в пределах 5, геометрические фигуры .	1	
4.	29.09.2021 9.00-9.25	Сравнение пяти предметов по длине.	1	
			1	
5.	6.10.2021 9.00-9.25	Множества, ориентировка в пространстве.	1	
6.	13.10.2021 9.00-9.25	Счет в пределах 6, образование числа 6.	1	
7.	20.10.2021 9.00-9.25	Счет в пределах 7, образование числа 7.	1	
8.	26.10.2021 9.00-9.25	Счет в пределах 6 и 7, порядковый счет.	1	
			1	
9	3.11.2021 9.00-9.25	Счет в пределах 8. Образование числа 8.	1	
11.	10.11.2021 9.00-9.25	Счет в пределах 9, образование числа 9	1	
12.	17.11.2021 9.00-9.25	Порядковое значение чисел 8 9. Сравнение предметов по величине	1	
13	24.11.2021 9.00-9.25	Образование числа 10		
14	1.12.2021 9.00-9.25	Счет по образцу в пределах 10.	1	
15	8.12.2021 9.00-9.25	Знакомство с цифрами 1 и 2.	1	
16	15.12.2021 9.00-9.25	Треугольник и четырехугольник. цифра 3	1	
	22.12.21	Цифра 5. Закономерности.	1	
17.	12.01.2022 9.00-9.25	Цифра 6. Пространственные представления. Дни недели.	1	
18.	19.01.2022 9.00-9.25	Цифра 7 . Ориентация на листе бумаги.	1	
19.	26.01.2022	Цифра 8. Геометрические фигуры.	1	

	9.00-9.25			
20.	2.02.2022 9.00-9.25	Количественный состав числа 3 и 4. Цифра 9.	1	
21.	9.02.2022 9.00-9.25	Количественный состав числа 5.	1	
22.	16.02.2022 9.00-9.25	Счет в прямом и обратном порядке. Сравнение по ширине и высоте.	1	
23.	23.02.2022 9.00-9.25	Счет в пределах 10. Деление предмета на две равные части.	1	
24.	2.03.2022 9.00-9.25	Знакомство с цифрой 0. Ориентировка в пространстве.	1	
25.	9.03.2022 9.00-9.25	Запись числа 10. Деление круга на две равные части.	1	
26.	16.03.2022 9.00-9.25	Счет в пределах 10. Деление квадрата на две равные части.	1	
.			1	
27	6.04.2022 9.00-9.25	Деление квадрата на четыре части. Цифры от 1 до 10.	1	
28	13.04.2022 9.00-9.25	Счет до 10. Ориентировка на листе бумаги.	1	
29	20.04.2022 9.00-9.25	Сравнение величины предметов по представлению.	1	
30	27.04.2022 9.00-9.25	Составление числа 5 из единиц. Дни недели.	1	
.				
31.	4.05.2022 9.00-9.25	Понятия «сначала», «потом», «раньше». Дни недели.	1	
32.	11.05.2022 9.00-9.25	Понятия «сначала», «потом», «раньше». Сказка «Теремок».	1	
33.	18.05.2022 9.00-9.25	Диагностические задания	2	
	25.05.2022 9,00-9.25			

Содержание

- Умение считать (отсчитывать) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными.
Дидактическое упражнение «Скажи сколько», дидактическое упражнение «Скажи, который по счету предмет».
- Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, уравнивать неравное число предметов. Дидактическая игра «Пусть станет поровну».
- Умение сравнивать предметы различной величины. Дидактическая игра «Построй солдат». Знания о форме предметов. Дидактическая игра «Что где лежит?».
- Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, сверху, снизу*.
- Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче, самый короткий* (и наоборот). Закреплять представление о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
- Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже, самый узкий* (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.
- Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий* (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе двух групп предметов, выраженными соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.
- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными соседними числами 9 и 10. Закреплять представления о частях суток и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
- Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.
- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?». Закреплять умение последовательно называть дни недели.
- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношение между ними. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом*. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
- Закреплять пространственные представления и умения использовать слова *слева, справа, внизу, между, рядом, сзади, впереди*.

- Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
- Познакомить с понятием "мерка"
- Измерение с помощью мерки .Дидактическая игра "От самой длинной ,до самой короткой".
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равному одному из сравниваемых предметов.
- Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка . Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.
- Познакомить с геометрическими фигурами (круг,овал). Учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравни вать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
- . Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
- Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве .
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
- Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги .
- Упражнение в использовании понятий «сначала», «потом», «раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности). Счет дней недели порядковыми числительными.
- Упражнение в употреблении понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок». Упражнение в правильном употреблении детьми порядковых числительных.

- Количественный и порядковый счет до 10. Дидактическое упражнение «Уменьши, увеличь число». Дидактическое упражнение «Сравнение».

К концу года дети могут

- Выделять составные части группы предметов; определять признаки различия и сходства, сравнивать части на основе составления пар и счета; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).
- Считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы).
- Сравнить предметы различной величины (до 10), размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты, толщины).
- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную.
- Обозначать словом свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.
- Называть последовательно части суток.
- Называть текущий день недели.

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя – развитие речи и художественную литературу. Развитие речи реализуется в непосредственно образовательной деятельности. Чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах. Разделы по развитию речи выстроены в соответствии с лексическими темами и перекликаются с темами фронтальных занятий учителя – логопеда.

Непосредственно образовательная деятельность – развитие речи

№	Дата Время	Тема	Кол- во часов	Примечание
1.	Сентябрь 06.09.2021г. 9.35 – 10.00	Диагностика (словарь)	1	
2.	08.09.2021 15.30 – 15.55	Диагностика (словарь)	1	
3.	13.09.2021 9.35 – 10.00	Диагностика (грамматический строй)	1	
4.	15.09.2021 15.30-15.55	Диагностика (связная речь)	1	
5.	20.09.2021 9.35-10.00	«Деревья»	1	
6.	22.09.2021	«Деревья»	1	

	15.30-15.55			
7.	27.09.2021 9.35-10.00	«Игрушки»	1	
8.	29.09.2021 15.30-15.55	«Игрушки»	1	
	<u>Октябрь</u>			
9.	4.10.2021 9.35 – 10.00	<u>Уж небо осенью дышало</u> Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»	1	
10.	6.10.2021 15.30 – 15.55	Чтение стихотворений о ранней осени	1	
11.	11.10.2021 9.35 – 10.00	<u>Огород. Овощи.</u> Огородная страна	1	
12.	13.10.2021 15.30 – 15.55	Беседа об овощах	1	
13.	18.10.2021 9.35 –10.00	<u>Сад. Фрукты.</u> Фруктовый сад	1	
14.	20.10.2021 15.30 – 15.55	Беседа о фруктах	1	
15.	25.10.2021 9.35 – 10.00	<u>Дифференциация овощи и фрукты</u> Во саду ли, в огороде	1	
16.	27.10.2021 15.30 – 15.55	Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»	1	
	<u>Ноябрь</u> Дни псих-эмоц разгрузки 01.11 – 8.11			
17.	10.11.2021 15.30– 15.55	<u>Одежда</u> Наша одежда	1	
18.	15.11.2021 9.35-10.00	<u>Обувь</u> Наша обувь	1	
19.	17.11.2021 15.30 – 15.55	<u>Обувь</u>	1	
			1	

20.	22.11.2021 9.35-10.00	<u>Головные уборы</u> Головные уборы	1	
21.	24.11.2021 15.30 – 15.55	Сезонные головные уборы	1	
22.	29.11.2021 9.35-10.00	<u>Мебель</u> Беседа о мебели	1	
декабрь				
23.	01.12.2021 15.30-15.55	<u>Мебель</u>	1	
24.	06.12.2021 9.35-10.00	Уют в нашем доме. Составление рассказа по сюжетным картинкам «Семья».	1	
25.	08.12.2021 15.30-15.55	<u>«Семья»</u>	1	
26.	13.12.2021 9.35-10.00	<u>Зима</u> Составление рассказа на тему «Зима»	1	
27.	15.12.2021 15.30-15.55	Зима (беседа) .	1	
28.	20.12.2021 9.35-10.00	Зимняя одежда	1	
29.	22.12.2021 15.30-15.55	Зимняя обувь	1	
Январь				
	Дни псих-эмоц разгрузки 27.12.21- 10.01.22		1	
30.	12.01.2022 15.30-15.55	<u>Зимние забавы</u>	1	
31.	17.01.2022 9.35-10.00	<u>Зимующие птицы</u> Зимующие птицы	1	
32.	19.01.2022 15.30-15.55	Наши друзья – пернатые	1	
33.	24.01.2022 9.35-10.00	<u>Дикие животные</u> Беседа о диких животных	1	

34.	26.01.2022 <u>15.30-15.55</u>	<u>Дикие животные</u> Беседа о диких животных	1	
35.	<u>31.01.2022</u> <u>9.35-10.00</u>	<u>В мире профессий</u> Все работы хороши	1	
	<u>Февраль</u>		1	
36.	02.02.2022 15.30 – 15.55	Кому что нужно для работы	1	
37.	07.02.2022 9.35 – 10.00	<u>Транспорт</u> На чем люди ездят	1	
38.	09.02.2022 15.30 – 15.55	Машины нашего города	1	
39.	14.02.2022 9.35 – 10.00	<u>Комнатные растения</u> Комнатные растения	1	
40.	16.02.2022 15.30 – 15.55	Наблюдение за жизнью растений	1	
41.	21.02.2022 9.35 – 10.00	<u>День защитника Отечества</u> Наша армия	1	
42.	28.02.2022 9.35-10.00	Составление рассказа по картине <u>Ранняя весна</u>	1	
	Март		1	
43.	02.03.2022 15.30-15.55	Знакомство с репродукциями русских художников (пейзаж)	1	
44.	09.03.2022 15.30-15.55	<u>Восьмое марта</u> Беседа «наши мамы» Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»	1	
45.	14.03.2022 9.35-10.00	<u>Профессии</u>	1	
46.	16.03.2022 15.30-15.55	<u>Профессии</u> На транспорте	1	
	Дни псих-эмоц разгрузки 21.03 – 27.03		1	
47.	28.03.2022 9.00-9.25	Бытовая и кухонная техника	1	

48.	30.03.2022 15.30-15.55	<u>Профессии</u>	1	
	<u>Апрель</u>			
49.	04.04.2022 9.35 – 10.00	<u>Продукты питания</u> Продукты питания	1	
50.	06.04.2022 15.30 – 15.55	<u>Польза продуктов</u>	1	
51.	11.04.2022 9.35 – 10.00	<u>Земля. Космос.</u> Беседа о дне Космонавтики	1	
52.	13.04.2022 15.30 – 15.55	Покорение космоса	1	
53.	18.04.2022 9.35 –10.00	<u>Посуда</u>	1	
54.	20.04.2022 15.30 – 15.55	<u>В гостях у бабушки Федоры</u> Дом, в котором я живу	1	
55.	25.04.2022 9.35 – 10.00	<u>Домашние животные</u>	1	
56.	27.04.2022 15.30 – 15.55	Придумывание концовки к рассказа о домашнем животном	1	
57.	29.04.2019 9.35-10.00	Составление рассказа о прогулке по городу (из личного опыта)	1	
			1	
			1	
	<u>Май</u>			
58.	4.05.2022 15.00-15.55	<u>День победы</u>	1	
59.	11.05.2022 15.30-15.55	Этот день победы	1	
60.	16.05.2022 9.35-10.00	Диагностика (словарь)	1	
			1	
61.	18.05.2019 15.30-15.55	Диагностика (словарь)	1	
62.	23.05.2019 9.35-10.00	Диагностика (грамматический строй)		
63.	25.05.2019	Диагностика (связная речь)		

	15.30-15.55			
64.	30.05.2022 9.35-10.00	Диагностика		

№	Содержание
1.	Диагностика (словарь)
2.	Диагностика (словарь)
3.	Диагностика (грамматический строй)
4.	Диагностика (связная речь)
5.	Познакомить с сотрудниками группы, детского сада.
6.	Познакомить с помещениями детского сада.
7.	Закрепить знания названий игрушек и обобщающее слово «игрушки»
8.	Закрепить знания названий игрушек и обобщающее слово «игрушки»
9.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план, приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
10.	История создания огорода. Уточнять названия, отличительные признаки овощей и их качества. Упражнять в образовании однокоренных слов. По плану и образцу учить рассказывать об овощах.
11.	Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете.
12.	Уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
13.	Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о фруктах.
14.	Учить детей различать фрукты и овощи. Называть и группировать их.
15.	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Знание о характерных свойствах овощей и фруктов.
16.	Уточнять названия, отличительные признаки и качества садовых ягод и лесных ягод.

17.	Познакомить детей с перелётными птицами, выяснить, почему их так называют, дать понятие «НАСЕКОМОЯДНЫЕ» , «ВОДОПЛАВАЮЩИЕ». Закрепить понятие о сложных словах.
18.	Закреплять знания об одежде. Различать предметы одежды. Формировать грамматически правильную речь при употреблении глаголов «одевать» и «надевать».
19.	Закрепить знания о сезонной одежде. Формировать грамматически правильную речь.
20.	Различать предметы обуви. Формировать грамматически правильную речь при употреблении.
21.	Закрепить знания о сезонной обуви. Формировать грамматически правильную речь.
22.	Закрепление знаний о головных уборах.
23.	Закрепление знаний о сезонных головных уборах.
24.	Закрепить знания о зимней одежде.
25.	Закрепить знания о зимней обуви.
26.	Побуждать при описании событий использовать разные типы событий, использовать разные типы предложений.
27.	Закрепить знания детей о зимних явлениях в природе. Активизация словаря. Развитие общей и мелкой моторики.
28.	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник.
29.	Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы.
30.	Дать детям представление о зимующих птицах, познакомить с жизнью некоторых птиц. Учить узнавать птиц на иллюстрациях, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу, почему не улетают в теплые края. Как помочь им пережить суровую зиму.
31.	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширить представление о зимующих и перелетных птицах. Учить: различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки.

32.	Знакомить с повадками диких животных и условиями их жизни. Дать элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания.
33.	Упражнять в подборе синонимов и антонимов, в образовании однокоренных слов. Формировать умение составлять небольшой рассказ.
34.	Уточнить знания детей о некоторых профессиях. Загадывание загадок о некоторых профессиях.
35.	Закрепить знания детей о различных профессиях, закрепить умение образовывать слова-действия, зная название профессии. Словесные игры.
36.	Закрепить знания о понятии «транспорт» , познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный , водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах.
37.	Закрепить знания детей о средствах передвижения. Уточнить понятие «транспорт» и основные правила дорожного движения. Учить в игре придумывать и изображать различные действия, рассказывать о воображаемых событиях.
38.	Учить рассматривать комнатные растения, находящиеся в «зимнем саду». Дать об одном-двух из них элементарную информацию.
39.	Помочь установить, что растения выделяют кислород; Понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; что в рыхлой почве растение лучше растет.
40.	Расширять представление о Российской Армии. Рассказывать о защитниках Отечества в наши дни.
41.	Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции, переживания. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
42.	Учить составлять рассказ по картинке с последовательно развивающимся действием.
43.	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. (Р. Гамзатов «Берегите матерей»).
44.	Помогать детям составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
45.	Знакомить с репродукциями картин русских художников (пейзаж). Учить по плану и образцу рассказывать о содержании картины, упражнять в подборе

	<p>синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>
46.	Развивать умение придумывать концовки к рассказам.
47.	Учить составлять рассказ из коллективного опыта «Как мы побывали на почте».
48.	<p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Учить составлять рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители».</p> <p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду.</p>
49.	<p>Расширить знания детей о продуктах питания.</p> <p>Учить подбирать к существительным определения.</p> <p>Закрепить формы В.п. существительных.</p>
50.	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гагарина.
51.	.Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.
52.	<p>Формировать обобщающее понятие «посуда». Закрепить знания детей о предметах посуды. Дать понятие о многозначности слова. Упражнять детей в словообразовании.</p> <p>Закрепить знания о посуде, обобщающие понятия.</p>
53.	Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.
54.	<p>Знакомить с предметами, облегчающими жизнь человека в быту.</p> <p>Знакомить с предметами, создающими комфорт.</p>
55.	<p>Закрепить знания о мебели, обобщающие понятия.</p> <p>Уточнить дифференцировку мебели (для спальни, гостиной, кухни).</p> <p>Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.</p>
56.	Обогащать речь детей существительными, обозначающими животных. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта.

57.	Познакомить детей с достопримечательностями страны и родного города. .
58.	Учить составлять рассказ о городе, по плану .
59.	Иметь представление о Великой Отечественной войне, о Дне Победы; уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
60.	Закрепить знание детей о частях тела об органах артикуляционного аппарата .закрепить умение согласовывать прилагательные с существительными в роде ,падежей, числе .
61.	Закрепить знания детей о человеческих органах чувств.
62.	Диагностические задания.
63.	Диагностические задания.
64.	Диагностические задания.
65	Диагностические задания.

К концу года дети могут

- Объяснять правила игры; аргументированно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
- Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.
- Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.
- Вспомнить 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки.
- Назвать любимого детского писателя.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя – рисование, лепку, аппликацию. Все разделы реализуются через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты.

Непосредственно образовательная деятельность - Рисование.

№	Дата и время	Тема	Кол час.	Примечание
1	2.09.2021 16.00-16.25	<u>Диагностические задания.</u>	1	
2	06.09.2021 9.00-9.25	Дидактическая игра «Какого цвета?»	1	
3	09.09.2021 16.00-16.25	Упражнения с красками разного цвета.	1	
4	13.09.2021 9.00-9.25	Рисование городских улиц .	1	
5	16.09.2021 16.00-16.25	Рассматривание репродукций, портретов, пейзажей, натюрмортов. Беседа.		
6	20.09.2021 9.00-9.25	«Детский сад».	1	
7	23.09.2021 16.00-16.25	"Как мы играли в подвижную игру "Медведь и пчелы"	1	
8	27.09.2021 9.00-9.25	«Веселые игрушки».	1	
9	30.09.2021 16.00-16.25	«Чебурашка»		
10	4.10.2021 9.00-9.25	«Осенний лес».	1	
11	7.10.2021 16.00-16.25	«Идет дождь».	1	
12	11.10.2021 9.00-9.25	Рисование овощей .	1	
13	14.10.2021 16.00-16.25	Дары осени	1	
14	18.10.2021 9.00-9.25	Рисование фруктов	1	

15	21.10.2021 16.00-16.25	Рисование фруктового сада .	1	
16	25.10.2021 9.00-9.25	«Блюдо с овощами и фруктами»	1	
17	28.10.2021 16.00-16.25	«На лесной полянке выросли грибы».	1	
18	11.11.2021 16.00-16.25	«Птицы синие и красные».		
19	15.11.2021 9.00-9.25	«Девочка в нарядном платье».		
20	18.11.2021 16.00-16.25	Ателье. Девочка в зимней одежде.		
21	22.11.2021 9.00-9.25	«Рисование по замыслу (обувь)».		
22	25.11.2021 16.00-16.25	«Отгадай загадки и нарисуй отгадки» (обувь)		
23	29.11.2021 9.00-9.25	«Отгадай и нарисуй» (головные уборы).		
25	2.12.2021 16.00-16.25	«Моя семья»	1	
26	6.12.2021 9.00-9.25	«Зима».	1	
27	9.12.2021 16.00-16.25	«Снежинка».	1	
28	13.12.2021 9.00-9.25	«Рисование по замыслу.»	1	
29	16.12.2021 16.00-16.25	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянного стула».	1	
30	20.12.2021 9.00-9.25	«Зимняя одежда»	1	
31	23.12.2021 16.00-16.25	«Наша нарядная елка»	1	

32	13.01.2022 16.00-16.25	«Дети гуляют зимой на участке»	1	
33	17.01.2022 9.00-9.25	«Снегирь».	1	
34	20.01.2022 16.00-16.25	«Синицы на кормушке».	1	
35	24.01.2022 9.00-9.25	«Отгадай загадки и нарисуй отгадки». (дикие животные)	1	
36	27.01.2022 16.00-16.25	«Нарисуй своих любимых животных».	1	
37	31.01.2022 9.00-9.25	«Кем я хочу быть».	1	
38	3.02.2022 16.00-16.25	«Грузовая машина».	1	
39	7.02.2022 9.00-9.25	«Машины нашего города».	1	
40	10.02.2022 16.00-16.25	Красивые фиалки .	1	
41	14.02.2022 9.00-9.25	"Кактус"	1	
42	17.02.2022 16.00-16.25	«Солдат на посту».	1	
43	21.02.2022 9.00-9.25	«Пограничник с собакой».	1	
44	24.02.2022 16.00-16.25	«Весна. Цветут сады».	1	
45	28.02.2022 9.00-9.25	""Панно "Красивые цветы"		
46	3.03.2022 16.00-16.25	«По мотивам хохломской росписи».	1	
47	10.03.2022 16.00-16.25	«Картинка маме к празднику 8 марта».	1	
48	14.03.2022 9.00-9.25	«Автобус украшенный флажками едет по городу».	1	

49	17.03.2022 16.00-16.25	"Пароход"	1	
50	28.03.2022 9.00-9.25	«Рисование по замыслу».	1	
51	30.03.2022 16.00-16.25	«Дети делают зарядку».	1	
52	4.04.2022 9.00-9.25	. «Роспись кувшинчиков».	1	
53	7.04.2022 16.00-16.25	«Золотая хохлома».	1	
54	11.04.2022 9.00-9.25	Гагарин в космосе .	1	
55	14.04.2022 16.0-16.25	"Путешествие на луну."	1	
56	18.04.2022 9.00-9.25	«До в котором я живу».	1	
57	.21.04.2022 16.00-16.25	«Рисование по замыслу».	1	
58	25.04.2022 9.00-9.25	«Усатый полосатый».(котенок)	1	
59	28.04.2022 16.00-16.25	Рисование по желанию (мое любимое животное)	1	
60	5.05.2022 16.00-16.25	Коллективная работа *День Победы*	1	
61	12.05.2022 16.00-16.25	«Салют в честь Дня победы»	1	
62	16.05.2022 9.00-9.25	<u>Рисование человека.</u>		
63	19.05.2022 16.00-16.25	<u>"Как я с мамой (папой) иду домой из детского сада"</u>	1	
64	23.05.2022	<u>Диагностические задания</u>		

	9.00-9.25	Дидактическая игра «Какого цвета?»		
65	26.05.2022 16.00-16.25	Рисование овощей и фруктов с натуры.		
66	30.05.2022 9.00-9.25	Роспись кувшина под хохлому.		

Содержание

- Умение различать основные цвета и оттенки.
- Умение смешивать краски для выразительности образов.
- Учить передавать в рисунке несложный сюжет ,располагая изображаемое по всему листу ,правильно передавать форму строения предмета,соотношение по величине .
- Учить различать жанры живописи.
- Учить создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.
- Нарисовать рисунок по мотивам любимых сказок.
- Учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни .Закреплять умение строить композицию рисунка .
- Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.
- Развивать умение создавать сюжетные композиции,Упражнять в использовании различных материалов
- Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца .Продолжать учить рисовать акварелью.
- Учить детей рисовать овощи,передавая их форму ,цвет,характерные особенности.
- Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.
- Учить детей рисовать фрукты,передавая их форму,цвет и характерные особенности.
- Отражать в рисунке осенние впечатления ,рисоватьразнообразные фруктовые деревья .
- Познакомить детей с городецкой росписью.Учить выделять ее яркий ,нарядный колорит,композицию узора,мазки ,точки ,черточки.
- Расширят знание о городецкой росписи.Обратив внимание детей на яркость ,нарядность росписи,составные элементы ,цвет и композицию.

- Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.
 - Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношения их по величине. Продолжать учить рисовать на весь лист.
 - Учить детей создавать дидактическую игру.
 - Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки, рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке.
 - Учить детей рисовать обувь.
 - Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в зимней одежде.
 - Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).
 - Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.
 - Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.
 - Учить детей передавать в рисунке картину зимы.
 - Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.
-
- Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
 - Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.
-
- Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.
 - Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.
 - Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.
 - Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.
 - Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.

- Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.
- Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.
- Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.
- Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.
- Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
- Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе.

Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.

- Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
- Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавая простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.
- Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
 - .Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.
 - Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.
- Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.
- .Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.

- Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками.
- Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, закреплять умение рисовать фигуру человека.
- Побуждать детей к созданию коллективной композиции *Путешествие на луну*
- Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.
- Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы.
Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).
 - Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.
 - Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе.
 - Учить детей создавать плакат к Дню Победы.
 - Продолжать знакомить детей с Гжельской росписью.
 - Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей.
- Умение различать основные цвета и оттенки.
- Умение изображать овощи и фрукты с натуры.
- Умение различать жанры живописи.
- Умения: передавать в рисунке несложный сюжет, располагая изображаемое по всему листу; правильно передавать форму, строение предметов, расположение, соотношение по величине.
- Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Учить передавать контур бабочек неотрывной линией ..

1.	7.09.2021 16.00-16.25	<u>Диагностические задания</u>	1	
2.	21.09.2021 16.00-16.25	«Дымковская игрушка».	1	
3.	5. 10. 2021 16.00-16.25	«Овощи».	1	
4.	19.10.2021 16.00-16.25	«Блюдо с фруктами и ягодами».	1 1	
5.	9.11.2021 16.00-16.25	Птицы.		
6.	23.11.2021 16.00-16.25	Обувь.		
7.	7.12.2021 16.00-16.25	«Девочка в зимней шубке».	1	
8.	21.12.2021 16.00-16.25	«Котенок».	1	

9.	11.01.2022 16.00-16.25	«Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи).	1	
10.	25.01.2022 16.00-16.25	"Дикие животные" Зайчик	1	
			1	
11.	1.02.2022 16.00-16.25	«Транспорт».	1	
12.	15.02.2022 16.00-16.25	«День защитников отечества».	1	
13.	15.03.2022 16.00-16.25	«Петух» (по мотивам дымковской игрушки).	1	
14.	29.03.2022 16.00-16.25	Инструменты.	1	
15.	5.04.2022 16.00-16.25	Лепка по замыслу.(Земля, космос)	1	
16.	19.04.2022 16.00-16.25	«Щенок».	1	

17.	17.05.2022 16.00-16.25	<u>Танк.</u>	1	
18.	31.05-2022 16.00-16.25	<u>Диагностические задания.</u>		

Содержание

1. Умение лепить предметы по мотивам декоративно-прикладного искусства.
2. Умение лепить фигуру человека и животного в движении.
3. Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания..
4. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев
5. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов и ягод. Учить сопоставлять форму фруктов с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
6. Учить детей создавать в лепке образ любимой птицы. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.
7. Учить детей передавать в лепке форму различной обуви
8. Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
9. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения.
10. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки.
11. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц;

сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.

12. Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами.

13. Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки.

14. Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.

15. Учить детей передавать в лепке форму инструментов помощников.

16. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

17. Учить детей изображать щенка, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

18. Учить детей лепить танк передавая его форму.

19. Умение лепить предметы по мотивам народно-прикладного искусства. Умение лепить фигуру человека в движении.

Непосредственно образовательная деятельность – Аппликация.

№	Дата и время	Тема	Кол. час	Примечание
1.	14.09.2021 16.00-16.25	Диагностические задания по аппликации по заданию воспитателя.	1	
2.	28.09.2022 16.00-16.25	"Вырежи и наклей какую хочешь игрушку"	1	
3.	5.10.2021 16.00-16.25	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	1	

4.	26.10.2021 16.00-16.25	«Ваза с фруктами».	1	
5.	16.11.2021 16.00-16.25	«Украшим рукавички».	1	
6.	30.11.2021 16.00-16.25	"Головные уборы"		
7	14.12.2021 16.00-16.25	«Мебель».	1	
8	28.12.2021 16.00-16.25	Птицы на кормушке.	1	
9..	18.01.2022 16.00-16.25	"Снегири"		
10	8.02.2022 16.00-16.25	«Троллейбус».	1	
11	22.02.2022 16.00-16.25	«Весна».	1	
12	22.03.2019 16.00-16.25	«Первые подснежники»	1	
13	12.04.2022 16.00-16.25	«Космическая ракета».	1	
14.	26.04.2022 16.00-16.25	«Пароход».	1	
15.	24.05.2022 16.00-16.25	«Нарцисс».	1	
16.	31.05.2022 16.00-16.25	Диагностические задания	1	

Программное содержание

- Умения правильно пользоваться ножницами; симметрично вырезать из бумаги вдоль.
- Учить сочетать технику вырезания с обрыванием для создания выразительного образа детского сада .
- Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук.
- Повторить названия овощей и фруктов, тренируются вырезать круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Учить сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме.
- Учить вырезать овалы и круги из прямоугольников и квадратов, создавать из них фигуру птицы.
- Учить составлять узор на основе, самостоятельно выбирать украшения на середине и по краю изделия.
- Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей из бумаги, сложенной вдвое). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист.
- Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.
- Учить детей передавать характерные особенности формы ели. Создавать праздничное настроение.
- Учить детей создавать изображение из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы и аккуратно наклеивать изображение на лист бумаги.
- Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.
- Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.
- Дети учатся сами изготавливать трафареты из картона и на их основе выполнять аппликацию.
- Упражнять детей ,изображать человека,вырезать части костюма рук,ног ,головы, почтовой сумки.
- Повторяют и закрепляют различные способы вырезания (симметричное, по прямой, по кругу, силуэтное), приемы аккуратного наклеивания.
- Учить детей создавать образную картину полёта космического корабля в космос.
- Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Учить выполнять усложненный вариант аппликации с частичным наклеиванием деталей, что придает изображению объемность.
- Умения правильно пользоваться ножницами.

Что должны знать дети за год.

- Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.

В рисовании

- Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность. Все разделы данной образовательной области реализуются в режимных моментах.

К концу года дети могут:

Трудовое воспитание

- Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол.
- Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполнять поручения по уходу за животными и растениями.

Гендерное воспитание

- Проявлять интерес к истории, традициям родного края; иметь представления о культурном наследии Донского края.
- Уважительно относится к знаменитым людям города и края.
- Принимать участие в торжественных событиях, традиционных праздниках.
- Иметь представления об особенностях декоративно-прикладного искусства донских мастеров;
- использовать отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно – ручном труде;
- Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретения им (ею) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т.д.) Самовыражение личности (мальчика, девочки), ее саморазвития.

Региональный компонент

- Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.
- Знает кто такие казаки, чем они занимаются.
- Знает некоторые древнейшие города Донского края.
- Знает об особенностях воспитания в казачьей семье девочек и мальчиков.

- Знает особенности казачьего костюма.
- Умеет играть в казачьи игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

Игровая деятельность

- Договариваться с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры.
- Разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и т.д.).
- Создавать творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы – заместители.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш.
- Объяснять правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля оценивать игру актёра (актёров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы: по каждой образовательной области осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями авторов программы - «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой», по развитию речи - Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»

Организационный раздел.

Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.
- Спальня.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

<i>Образовательные области</i>	<i>Групповые помещения (оснащенность)</i>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Центр «грамотности».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Телевизор. • DVD. • Магнитно-маркерные доска. • Детский компьютер. • Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей. • Дидактические игры и пособия. • Методическая литература. <p><i>Центр «исследования».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. • Развивающие игры исследовательской направленности. • Научно-познавательная литература для детей. • Природные материалы. • Стол для игр с водой и песком. <p><i>Мини-музей.</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспонаты, собранные в процессе совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников. • Природные экспонаты.
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Центр коррекции.</i> Оснащение: Речевая зона оснащена лингвистическим материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • зеркала, • наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам, • наглядно-иллюстративный материал по

	<p>фонетическим группам,</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетные картинки для работы над фразой, • игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания, • пособия для совершенствования речевого праксиса, • пособия для развития зрительной памяти, • пособия для развития фонематического слуха. • Дидактические игры и пособия для коррекции речи детей-логопатов, развития мелкой моторики руки. <p><i>Центр « книголюбов».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература для детей.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Центры «музыки».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр. • Детские музыкальные инструменты. • Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей. • Различные виды кукольных театров. • Атрибуты для театрализованных игр. <p><i>Центр « творчества».</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Материал для художественно-творческого развития детей (канцелярский). • Дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики руки. • Дидактические игры для развития художественных навыков детей. • Репродукции картин. • Литература по искусству.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>«Игровой» центр с учётом возраста и гендерных особенностей.</i> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы строительных конструкторов. • Машины разных размеров и конфигураций. • Предметы-заместители. • Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссёрским играм. • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм (кухни, печки, стиральные машины, детская мебель, игрушечные колыбели). • Детские мастерские.

	<ul style="list-style-type: none"> • Детские домики. • Куклы народов разных стран. • Механические игрушки. • Дидактические игры и пособия. <p>Центр «релаксации» Оснащение: Экран «настроения». Мягкая детская мебель. Мягкие модули.</p>
Физическое развитие	<p>Центр «движения». Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивный инвентарь – мячи, кегли, обручи, прыгалки и т.д. • Мягкие объёмные модули. • Спортивные комплексы. • Детские горки. <p>«Валеологический» центр. Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Энциклопедии по здоровому образу жизни. • Плакаты по ознакомлению детей со строением организма. • Методическая литература.

Организация деятельности взрослых и детей в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Режим дня на холодный период:

Старшая группа компенсирующей направленности № 3 «Смородинки»	
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к НОД	8.50-9.00
НОД	9.00-9.22 9.35-9.57
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Самост. деятельность	
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подгот. ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.15
НОД самост. деят, игры	15.15-16.00
Прогулка, игры, труд,	16.00-17.30
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, самост. деят., игры.	18.00-19.00

Режим дня на тёплый период:

Старшая группа компенсирующей направленности № 3 «Смородинки»	
Прием и осмотр, игры	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игра, подготовка к прогулке, выход	8.55-9.15
Занятие на прогулке	9.15-9.37
Игры, наблюдения	9.35-11.50
Возвращение, водные процедуры	11.50-12.15
1Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.15
Самостоятельная деятельность, игры	15.15.-15.40
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, игры, труд, уход детей домой	18.00-19.00

Расписание непосредственно образовательной деятельности:

День недели	Старшая группа компенсирующей направленности № 3 «Смородинки»
Понедельник	9.00-9.25 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> рисование 9.35-10.00 <u>Речевое развитие</u> (развитие речи) 17.00-17.22 <u>Физическое развитие</u> (физкультура на улице)
Вторник	9.00-9.25 <u>Речевое развитие</u> (коррекция логопедия) 10.20-10.45 <u>Физическое развитие</u> физкультура 16.00-16.25 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка- аппликация)
Среда	9.00-9.25 <u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) 9.35-10.00 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка) 15.30-15.55 Речевое развитие (развитие речи)
Четверг	9.00-9.22 <u>Речевое развитие</u> (коррекция логопедия) 9.35-10.00 <u>Физическое развитие</u> (физкультура) 16.00-16.25 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование)
Пятница	9.00-9.22 <u>Познавательное развитие</u> (ознакомление с предметным и социальным окружением- ознакомление с природой) 9.35-10.00 <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка)
	Длительность НОД 25 минуты в игровой форме с элементами двигательной активности. Физкультурные минутки в течении НОД по 2-3 минуты. Общее количество НОД в неделю – 14. Перерыв между НОД не менее 10 минут.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день
Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки в НОД • Физкультура в спортивном зале и на воздухе • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка • ИЗО деятельность в мастерской • КТД • Эстетика быта • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
5.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
--	---	--

Список используемой литературы:

№ п/п	Образовательная область	Используемые программы и технологии
1.	Физическое развитие	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2016г.
		«Методика проведения подвижных игр» Э. Я. Степаненкова Мозаика-синтез, 2016г.
		«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова. Мозаика-синтез, 2010г.
		«Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2016г.
2.	Социально-коммуникативное развитие	«Нравственное воспитание в детском саду» В. И. Петрова, Т.Д. Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Я-ТЫ-МЫ». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. О.Л. Князева, Мозаика-синтез, 2005.
		«Мир мальчика и девочки» Н. Е. Татаринцева. Ростов-на-Дону, 2002г.
		«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник, 2011г.
		«Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром» Л. Ю. Павлова. Мозаика-синтез, 2012г
		«Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества» Л. А. Баландина. Ростов-на-Дону. Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ПРПРО, 2012г.
3.	Познавательное развитие	«Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика –синтез, 2016г.

		<p>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада» О. В. Дыбина. Мозаика –синтез, 2016г</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Л.В. Куцакова. Мозаика –синтез, 2010г.</p> <p>«Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» О.А. Соломенникова. Мозаика –синтез, 2010г.</p>
4.	Речевое развитие	<p>«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2011г.</p> <p>«Приобщение детей к художественной литературе». В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2010г</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома 5-7года» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. Мозаика –синтез, 2011г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.С. Гомзяк УМК «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»; - Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков»; - Л.Н. Ефименкова «Формирование речи у дошкольников»; - Г.Г. Голубева «Преодоление звукослоговой структуры слова у дошкольников»; - М.Н. Щетинин «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей»; - Т. Н. Буденная «Логопедическая гимнастика»; - В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения»; - В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками – речь развиваем».
5.	Художественное творчество	«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Мозаика –синтез, 2010г.
6.	Мониторинг освоения программы.	<p>Диагностический журнал Комплексная диагностика уровней освоения программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой</p> <p>Старшая группа</p> <p>Н.Б. Вершинина, С.С. Дреер, А.Н. Потыкан, Издательство «Учитель», Волгоград, 2012 г.</p>