

«ПРИНЯТО»:

Педагогическим советом

МБДОУ № 213

Протокол № 1

«28» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующий

МБДОУ № 213

_____ Т. В. Кононенко

«30» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей 3-4 лет второй младшей группы № 2 «Улыбка»

на 2021-2022 учебный год

(на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой»)

Разработчики программы:

Бабаджян М.Ю.

Гродинская Ж.В.

Ростов-на-Дону

2021-2022 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей 3-4 лет второй младшей группы № 2 «Улыбка» на 2021-2022 учебный год разработана на основе программы дошкольного образования: «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 213:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МБДОУ № 213 на 2020-2021 учебный год;
- Учебным планом МБДОУ № 213 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 213 на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В ходе реализации рабочей программы будут решаться следующие задачи воспитания и обучения детей 3-4 лет.

✓ Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Выбатывать правильную осанку, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, пространственную ориентировку. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.

✓ Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.

✓ Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения; добиваться правильного и четкого произнесения слов.

✓ Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия в сказке, рассказе; помогать детям запоминать и с помощью взрослого читать короткие стихотворения, потешки.

✓ Формировать элементарные математические представления. Учить находить в окружающей обстановке один и много предметов, сравнивать группы предметов, определять, каких предметов больше.

✓ Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

✓ Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что

плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ Я.

✓ Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

✓ Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.

✓ Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечать изменения в звучании музыки. Учить детей выразительному пению и ритмичным движениям под музыку.

✓ Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Рабочая программа опирается на следующие принципы:

✓ гуманно-личностный подход;

✓ развивающее обучение;

✓ культуросообразность;

✓ доступность;

✓ непрерывность;

✓ комплексность;

✓ дифференциация.

Планируемые результаты освоения рабочей программы:

✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Расчёт нагрузки непосредственно образовательной деятельности в рабочей программе осуществляется из расчёта академических часов. Академический час для детей 3-4 летнего возраста – 15 минут.

Целевой раздел.

Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.

Физкультурно-оздоровительная работа.

✓ Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

- ✓ Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
- ✓ Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.
- ✓ Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- ✓ Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- ✓ Приучать детей следить за своим внешним видом.
- ✓ Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши.
- ✓ Насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- ✓ Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура.

Цели и задачи:

- ✓ Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
- ✓ Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- ✓ Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- ✓ Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- ✓ Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- ✓ Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.
- ✓ Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.
- ✓ Учить выполнять правила в подвижных играх.
- ✓ Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения

- ✓ Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

✓ Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

- ✓ Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего,

бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м.

✓ Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

✓ Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

✓ Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

✓ Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

✓ Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

✓ Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическому признаку, но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятии.

✓ Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

✓ Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны (вправо — влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.

Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.

Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

✓ Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

✓ Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

✓ Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

✓ Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

✓ Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир.

Цели и задачи:

Предметное окружение

✓ Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

✓ Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

✓ Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).

✓ Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).

Явления общественной жизни

✓ Семья. Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.

✓ Детский сад. Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

✓ Родная страна. Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче).

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

✓ Труд взрослых. Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учить беречь то, что сделано людьми.

Сенсорное воспитание.

Цели и задачи:

✓ Продолжать создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи.

✓ Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

✓ Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Продолжать показывать разные способы обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

Формирование элементарных экологических представлений.

Цели и задачи:

✓ Формировать у детей интерес к явлениям природы.

✓ Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

✓ Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов). Учить различать и называть стебель, листья, цветок.

✓ Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

✓ Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост).

✓ Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм. Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, что лягушка прыгает и квакает. Показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать детям, что у них есть крылья и они летают.

✓ Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними.

✓ Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.

Конструирование.

Цели и задачи:

✓ Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувства радости при удавшейся постройке.

✓ Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

✓ Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Формирование элементарных математических представлений.

Цели и задачи:

Количество.

✓ Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее один предмет; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить

один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один».

✓ Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина.

✓ Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине), широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий — низкий, одинаковые (равные — по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).

Форма.

✓ Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму фигур, используя осязание и зрение.

Ориентировка в пространстве.

✓ Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая/левая рука и др.) и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: впереди - позади (сзади), вверху - внизу, справа (слева) - направо (налево).

✓ Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

✓ Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Познавательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя разделы: развитие речи, художественная литература.

Цели и задачи:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда

✓ Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

✓ Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

✓ В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

✓ Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

✓ Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря

✓ На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

✓ Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

✓ Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

✓ Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

✓ Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

✓ Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

✓ Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

✓ Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

✓ Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

✓ Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

✓ Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.

✓ Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).

✓ Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.

✓ Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

✓ Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Художественная литература

✓ Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.

✓ Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные,

выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

✓ С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

✓ Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

✓ Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, аппликация, музыкальное воспитание.

Цели и задачи:

Знакомство с искусством

✓ Готовить детей к восприятию произведений искусства, выделению их из окружающей действительности. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различию разных видов искусства через художественный образ.

✓ Готовить детей к первому посещению кукольного театра, выставке детских работ, кукол и т.д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.).

Эстетическая развивающая среда

✓ Вызывать у детей радость от обстановки и оформления группы: красивая удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

✓ Знакомить детей с оборудованием для игр и занятий на участке, подчеркивая его удобство для детей; разноцветную окраску. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Рисование

✓ Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т. п.).

✓ Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

✓ Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

✓ Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

✓ Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «на деревья, на лужок тихо падает снежок», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

✓ Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной

формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

✓ Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Лепка

✓ Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

✓ Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом (спичка); созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.

✓ Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

✓ Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация

✓ Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

✓ Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

✓ Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы.

✓ Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Музыкальное воспитание.

✓ Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

✓ Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

✓ Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание

✓ Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне.

✓ Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

✓ Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

✓ Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

✓ Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.

✓ Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

✓ Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества

✓ Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

✓ Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность.

Цели и задачи:

Нравственное воспитание

✓ Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

✓ Продолжать формировать образ Я. Помогать детям осознавать себя. Сообщать детям разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты девочка, у тебя серые глаза, ты любишь прыгать и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать). Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

✓ Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

✓ Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.

✓ Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальней и столовой.

Трудовое воспитание

✓ Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание

✓ Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

✓ Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд

✓ Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

✓ Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе

✓ Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

✓ Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.

Гендерное воспитание

✓ Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;

✓ Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;

✓ Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности;

Региональный компонент

Цель: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

✓ Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельностной основе;

✓ Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.

✓ Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

✓ Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;

✓ Формирование основ социально-адаптивной личности.

✓ Создание этноразвивающей среды в МБДОУ.

Игровая деятельность

✓ Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.

✓ Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2—3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

✓ Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

✓ В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойства предметов и природных материалов. В процессе игры развивать речь, обогащать словарный запас.

Сюжетно-ролевые игры

✓ Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

✓ Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком).

✓ Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

✓ Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.

✓ Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

✓ Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега горку, домик, пускать по воде игрушки).

Театрализованные игры

✓ Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением).

✓ Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол простой песенкой.

✓ Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.

Подвижные игры

✓ Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

✓ Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Дидактические игры

✓ Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

✓ В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя – развитие речи художественную литературу. Развитие речи реализуется в непосредственно образовательной деятельности. Чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах.

Непосредственно образовательная деятельность – развитие речи.

№	Дата и время		Тема	Количество часов	Примечание
1	20.09.21	9.00 – 9.15	Диагностика		
2	27.09.21	9.00 – 9.15	"Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1	
4	04.10.21	9.00 – 9.15	Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса».	1	
5	11.10.21	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи; звуки “а”, “у”.	1	
6	18.10.21	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи; звук “у”.	1	
7	25.10.21	9.00 – 9.15	Дидактическая игра «Чья вещь?»	1	
8	08.11.21	9.00 – 9.15	Чтение русской народной сказки «Колобок»	1	
9	15.11.21	9.00 – 9.15	Дидактическое упражнение «Играем в слова»	1	
10	22.11.21	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звук “о”	1	
11	29.11.21	9.00 – 9.15	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик»	1	
12	06.12.21	9.00 – 9.15	Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	1	
13	13.12.21	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звук “и”	1	
14	20.12.21	9.00 – 9.15	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	1	
15	27.12.21	9.00 – 9.15	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	1	
16	10.12.21	9.00 – 9.15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»	1	
17	17.01.22	9.00 – 9.15	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	
18	24.01.22	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звуки “м” и “мь”	1	

19	31.01.22	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звуки “п”, “пъ”	1	
20	07.02.22	9.00 – 9.15	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	1	
21	14.02.22	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звуки “б”, ” бь”	1	
22	21.02.22	9.00 – 9.15	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	1	
23	28.02.22	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звуки “т”, “п”, “к”	1	
24	07.03.22	9.00 – 9.15	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	
25	14.03.22	9.00 – 9.15	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»	1	
26	21.03.22	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звук “ф”	1	
27	28.03.22	9.00 – 9.15	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушечка»	1	
28	04.04.22	9.00 – 9.15	Звуковая культура речи: звук “с”	1	
29	11.04.22	9.00 – 9.15	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Звуковая культура речи: звук “з”	1	
30	18.04.22	9.00 – 9.15	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»	1	
31	25.05.22	9.00 – 9.15	Диагностика		
32	31.05.22	9.00 – 9.15	Диагностика		

Содержание

1. Диагностика
2. Диагностика
3. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.
4. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. Боголюбовской).
5. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.
6. Упражнять детей в четкой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.
7. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.
8. Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского).
9. Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
10. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.
11. При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.
12. Упражнять в образовании слов по аналогии.
13. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
14. Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.
15. Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.
16. Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.
17. Познакомить детей со сказкой «Гуси - лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку.
18. Упражнять детей в четком произношении звуков *м, мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.
19. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь*.
20. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).
21. Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бь* (в звукосочетаниях, словах, фразах).

22. Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.

23. Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т,п,к.

24. Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.

25. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.

26. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.

27. Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

28. Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.

29. Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. Упражнять детей в четком произношении звука з.

30. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.

31. Диагностика

32. Диагностика

К концу года дети могут

○ По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.

○ Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

○ С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.

○ Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

○ Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

○ Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

○ Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя - комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно-практических методов.

Непосредственно образовательная деятельность- формирование элементарных математических представлений

№	Дата и время		Тема	Количество часов	Примечание
1	20.09.21	9.00 – 9.15	Диагностика		
2	27.09.21	9.00 – 9.15	Диагностика		
3	05.09.21	9.00 – 9.15	«Кто к нам приехал?»	1	
4	12.09.21	9.00 – 9.15	«Построим башенки »	1	
5	19.10.21	9.00 – 9.15	«К кукле Кате пришли в гости матрешки»	1	
6	26.10.21	9.00 – 9.15	«Петрушка принес корзину с мечами»	1	
7	09.11.21	9.00 – 9.15	«Подарки от куклы Маши»	1	
8	16.11.21	9.00 – 9.15	«Собираем урожай овощей»	1	
9	23.11.21	9.00 – 9.15	«Мы – веселые ребята»	1	
10	30.11.21	9.00 – 9.15	«Магазин игрушек»	1	
11	07.12.21	9.00 – 9.15	«Почтальон принес посылку»	1	
12	14.12.21	9.00 – 9.15	Путешествие по группе	1	
13	21.12.21	9.00 – 9.15	«За Колобком»	1	
14	28.12.21	9.00 – 9.15	«Серенькая кошечка села на окошечко»	1	
15	11.01.22	9.00 – 9.15	«К нам в гости пришел снеговик»	1	
16	18.01.22	9.00 – 9.15	Игровая ситуация «Соберем куклу на прогулку»	1	
17	25.01.22	9.00 – 9.15	«По дорожке»	1	
18	01.02.22	9.00 – 9.15	«Что нам принес зайчик?»	1	
19	08.02.22	9.00 – 9.15	«Игрушки в грузовике»	1	
20	15.02.22	9.00 – 9.15	«В лесу родилась елочка»	1	
21	22.02.22	9.00 – 9.15	«Путешествие в зимний лес»	1	
22	01.03.22	9.00 – 9.15	«В магазин игрушек»	1	

23	08.03.22	9.00 – 9.15	«Кого нарисовал художник?»	1	
24	15.03.22	9.00 – 9.15	«Кто к нам пришел?»	1	
25	29.03.22	9.00 – 9.15	«Ворота»	1	
26	05.04.22	9.00 – 9.15	«Покормим птичек зернышками»	1	
27	12.04.22	9.00 – 9.15	Игровая ситуация «Поможем героям сказок»	1	
28	19.04.22	9.00 – 9.15	Игровая ситуация «В гостях у Маши и Даши»	1	
29	26.04.22	9.00 – 9.15	Игровая ситуация «Мы играем»	1	
30	10.05.22	9.00 – 9.15	Игровое упражнение «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки»	1	
31	17.05.22	9.00 – 9.15	Игра «Найди лишнюю фигуру»	1	
32	24.05.22	9.00 – 9.15	Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке»	1	
33	31.05.22	9.00 – 9.15	Диагностика		

Содержание

1. Диагностическое занятие.
2. Диагностическое занятие.
3. Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.
4. Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.
5. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.
6. Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
7. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
8. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
9. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче.
10. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.
11. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
12. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.
13. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
14. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче.

15. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
16. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по многу, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.
17. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько – сколько.
18. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.
19. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
20. Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху – внизу, слева – справа.
21. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.
22. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше - ниже.
23. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.
24. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.
25. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
26. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
27. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в назывании и умении различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

28. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).

29. Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.

30. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *сколько – столько, больше – меньше*. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д.

31. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

32. Продолжать учить сравнивать две равные и неравные группы предметов, используя слова *больше – меньше*. Закреплять знания цветовых эталонов.

33. Диагностическое занятие.

34. Диагностическое занятие.

К концу года дети могут

- Группировать предметы о цвету, форме, величине.
- Составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
- Сравнивать два контрастных по величине предмета, используя прием наложения, прикладывая их друг к другу; показывать, какой из предметов длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий.
- Различать круг и квадрат, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать слова: впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа, на, над - под, верхняя – нижняя (полоска)

**Познавательное развитие «ознакомление с окружающим миром» и
«Ознакомление с природой»**

Образовательная область познавательное развитие «ознакомление с окружающим миром» и «Ознакомление с природой» включает в себя - ознакомление с природой в детском саду, ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с художественной литературой, развитие речи, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность.

**Непосредственно образовательная деятельность- ознакомление с
окружающим миром / ознакомление с природой**

№	Дата	Время	Тема	Количество часов	Примечание
1	01.09.21	9.00 – 9.15	Диагностика		
2	08.09.21	9.00 – 9.15	Диагностика		
3	15.09.21	9.00 – 9.15	«Овощи с огорода»	1	
4	22.09.21	9.00 – 9.15	«Транспорт»	1	
5	06.10.21	9.00 – 9.15	«Меняем воду в аквариуме»	1	
6	13.10.21	9.00 – 9.15	«Мебель»	1	
7	20.10.21	9.00 – 9.15	«В гостях у бабушки»	1	
8	27.10.21	9.00 – 9.15	«Папа, мама, я - семья»	1	
9	03.11.21	9.00 – 9.15	«Подкормим птиц зимой»	1	
10	10.11.21	9.00 – 9.15	«Одежда»	1	
11	17.11.21	9.00 – 9.15	«Чудесный мешочек»	1	
12	24.12.21	9.00 – 9.15	«Кто в домике живет?»	1	
13	01.12.21	9.00 – 9.15	«Помогите Незнайке»	1	
14	08.12.21	9.00 – 9.15	«В декабре, в декабре, много снега во дворе...»	1	
15	15.12.21	9.00 – 9.15	«Теремок»	1	
16	22.12.21	9.00 – 9.15	«Варвара-краса, длинная коса»	1	

17	12.01.22	9.00 – 9.15	«Хорошо у нас в детском саду»	1	
18	19.01.22	9.00 – 9.15	«Радио»	1	
19	26.01.22	9.00 – 9.15	«У меня живет котенок»	1	
20	02.02.22	9.00 – 9.15	«Смешной рисунок»	1	
21	09.02.22	9.00 – 9.15	«Уход за комнатным растением»	1	
22	16.03.22	9.00 – 9.15	«Мой родной город»	1	
23	23.03.22	9.00 – 9.15	«Золотая мама»	1	
24	06.04.22	9.00 – 9.15	«Как мы с Фунтиком возили песок»	1	
25	13.04.22	9.00 – 9.15	«Прогулка по весеннему лесу»	1	
26	20.04.22	9.00 – 9.15	«Тарелочка из глины»	1	
27	04.05.22	9.00 – 9.15	«Что лучше: бумага или ткань?»	1	
28	11.05.22	9.00 – 9.15	«Подарки для медвежонка»	1	
29	18.05.22	9.00 – 9.15	«Экологическая тропа»	1	

Содержание

1. Диагностика
2. Диагностика
3. Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».
4. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)
5. Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
6. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
7. Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
8. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
9. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
10. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
11. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.
12. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
13. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
14. Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
15. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.
16. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.
17. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.

18. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.

19. Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.

20. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.

21. Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.

22. Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).

23. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.

24. Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.

25. Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.

26. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.

27. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.

28. Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.

29. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.

30. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.

31. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.

32. Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.

33. Диагностика

34. Диагностика

К концу года дети могут

- Легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств и качеств (цвет, форма, материал), называть их.
- Знать некоторых домашних и диких животных; совместно со взрослыми кормить животных, птиц, рыб и поливать растения; заботиться о чистоте помещения и участка.
- Знать некоторых домашних и диких животных; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червяков, бабочек, жуков.
- Знать название своего города (поселка, села); с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.
- Группировать предметы по цвету, форме, величине.
- Составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Сравнивать два контрастных по величине предмета, используя приемы наложения, приложения их друг к другу; показывать, какой из предметов длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий.
- Различать круг и квадрат, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать слова: впереди — сзади, вверху — внизу, слева — справа, на, над - под, верхняя — нижняя (полоска).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя – рисование, лепку, аппликацию, музыкальное воспитание. Все разделы реализуются через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты.

Непосредственно образовательная деятельность рисование

№	Дата и время		Тема	Количество часов	Примечание
1	03.09.21	9.00-9.15	Диагностика		
2	10.09.21	9.00-9.15	Диагностика		
3	01.10.21	9.00-9.15	«Знакомство с карандашом и бумагой»	1	
4	08.10.21	9.00-9.15	«Идет дождь»	1	
5	15.10.21	9.00-9.15	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	1	
6	22.10.21	9.00-9.15	«Красивые лесенки»	1	
7	29.10.21	9.00-9.15	«Разноцветный ковер из листьев»	1	
8	05.11.21	9.00-9.15	«Цветные клубочки»	1	
9	12.11.21	9.00-9.15	«Колечки»	1	
10	19.11.21	9.00-9.15	«Раздувайся, пузырь ...»	1	
11	26.11.21	9.00-9.15	Рисование по замыслу	1	
12	03.12.21	9.00-9.15	«Красивые воздушные шары (мячи)»	1	
13	10.12.21	9.00-9.15	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	1	
14	17.12.21	9.00-9.15	«Деревья на нашем участке»	1	
15	24.12.21	9.00-9.15	«Ёлочка»	1	
16	31.12.21	9.00-9.15	«Украсим дымковскую уточку»	1	
17	07.01.22	9.00-9.15	«Украсим рукавичку - домик» (по мотивам театрализованного действия)	1	
18	14.01.22	9.00-9.15	Рисование по замыслу	1	
19	21.01.22	9.00-9.15	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	1	
20	28.01.22	9.00-9.15	«Светит солнышко»	1	
21	04.02.22	9.00-9.15	«Самолеты летят»	1	
22	11.02.22	9.00-9.15	«Деревья в снегу»	1	
23	18.02.22	9.00-9.15	«Книжки - малышки»	1	

24	04.03.22	9.00-9.15	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	1	
25	11.03.22	9.00-9.15	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	1	
26	18.03.22	9.00-9.15	«Разноцветные платочки сушатся»	1	
27	25.03.22	9.00-9.15	«Скворечник»	1	
28	01.04.22	9.00-9.15	«Красивый коврик»	1	
29	06.05.22	9.00-9.15	«Красивая тележка»	1	

Содержание

1. Диагностика
2. Диагностика
3. Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
4. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Видеть образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
5. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.
6. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю; промывать кисть в воде. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
7. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге
8. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
9. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цветов. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
10. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы округлой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.
11. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.
12. Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно, держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительные эмоции к созданию изображений.
13. Учить рисовать предметы округлой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.

14. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.

15. Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки, украшать ее; рисовать елочку крупно, во весь лист. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.

16. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости красоты дымковской росписи

17. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавая сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть, прежде чем взять другую краску.

18. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображением весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.

19. Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.

20. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.

21. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

22. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

23. Учить формообразующим движением рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить приемы закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.

24. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображения.

25. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая из по своему желанию.

26. Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.

27. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.

28. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

29. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.

К концу года дети могут

- Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

- Уметь изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками

- Уметь создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Непосредственная образовательная деятельность – лепка/аппликация

№	Дата и время		Тема	Количество часов	Примечание
1	03.09.21	9.00-9.15	Диагностика		
2	10.09.21	9.00-9.15	Диагностика		
3	07.10.21	9.00-9.15	Лепка «Знакомство с глиной пластилином»	1	
4	14.10.21	9.00-9.15	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	1	
5	21.10.21	9.00-9.15	Лепка «Колобок»	1	
6	28.10.21	9.00-9.15	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	1	
7	04.11.21	9.00-9.15	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	1	
8	11.11.21	9.00-9.15	Аппликация «Яблоки и ягоды лежат на блюдечке»	1	
9	18.11.21	9.00-9.15	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	1	
10	25.11.21	9.00-9.15	Лепка «Крендельки»	1	
11	02.12.21	9.00-9.15	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	1	
12	09.12.21	9.00-9.15	Лепка по замыслу	1	
13	16.12.21	9.00-9.15	Аппликация «Пирамидка»	1	
14	23.12.21	9.00-9.15	Лепка «Погремушка»	1	
15	30.12.21	9.00-9.15	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»		
16	06.01.22	9.00-9.15	Лепка «Мандарины и апельсины»	1	
17	13.01.22	9.00-9.15	Аппликация «Снеговик»	1	
18	20.01.22	9.00-9.15	Лепка «Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне»	1	
19	27.01.22	9.00-9.15	Аппликация «Узор на круге»	1	

20	03.02.22	9.00-9.15	Лепка «Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	1	
21	10.02.22	9.00-9.15	Аппликация «Флажки»	1	
22	17.02.22	9.00-9.15	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	1	
23	24.02.22	9.00-9.15	Аппликация «Цветы в подарок маме и бабушке»	1	
24	03.03.22	9.00-9.15	Лепка «Неваляшка»	1	
25	10.03.22	9.00-9.15	Аппликация «Салфетка»	1	
26	17.03.22	9.00-9.15	Аппликация «Скворечник»	1	
27	24.03.22	9.00-9.15	Лепка «Красивая птичка» (по дымковской игрушке)	1	
28	31.03.22	9.00-9.15	Аппликация «Цыплята на лугу»	1	
29	07.04.22	9.00-9.15	Лепка «Утенок»	1	
30	14.04.22	9.00-9.15	Аппликация «Скоро праздник придет»	1	
31	21.04.22	9.00-9.15	Лепка «Вылепи какое хочешь животное»	1	
32	19.05.22	9.00-9.15	Диагностика		
33	26.05.22	9.00-9.15	Диагностика		

Содержание

1. Диагностика
2. Диагностика
3. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.
4. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.
5. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (рот, глаза).
6. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.
7. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные навыки и умения в лепке.
8. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
9. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).
10. Закреплять прием раскатывания прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.
11. Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.
12. Закреплять полученные ранее навыки лепки. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.
13. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закрепить знание цветов. Развивать восприятие цвета.
14. Учить детей лепить предмет состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.

15. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.
16. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладоней. Учить лепить предметы разной величины.
17. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.
18. Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.
19. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине: составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, с между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.
20. Продолжать формировать умение отображать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.
21. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.
22. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызвать радость от созданного изображения.
23. Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
24. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая их друг к другу. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представление детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданного.
25. Учить составлять узор из кружочков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.

26. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.

27. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.

28. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отбатывать навыки аккуратного наклеивания.

29. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

30. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.

31. Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания пластилина (глины) прямыми и круговыми движениями ладоней.

32. Диагностика

33. Диагностика

К концу года дети могут

- Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить.
- Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
 - Раскатывать комок глины (пластилина) прямыми и круговыми движениями кистей рук;
 - сплющивать комок ладонями;
 - соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
 - используя названные приемы, изображать в лепке разнообразные предметы;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, региональный компонент, игровую деятельность. Все разделы данной образовательной области реализуются в режимных моментах.

К концу года дети могут:

Трудовое воспитание

- ✓ Одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- ✓ Помогать накрывать стол к обеду.
- ✓ Кормить рыб и птиц.

Гендерное воспитание

✓ Проявлять интерес к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий, о традиционной донской кухне.

✓ Иметь элементарные представления об объектах ближайшего окружения, о растительном и животном мире Дона.

✓ Активно участвовать в уходе за растениями и животными, включаясь в деятельность взрослых;

✓ Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретения им (ею) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т.д.).

Региональный компонент

- ✓ Использует в активной речи потешки, прибаутки.
- ✓ Знает название города, в котором живёт.
- ✓ Знает народные игры и правила к ним.
- ✓ Знает предметы быта, умеет их находить.
- ✓ Принимает активное участие в народных праздниках.

Игровая деятельность

✓ Принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

✓ Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию.

✓ Придерживаться игровых правил в дидактических играх.

✓ Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

✓ Разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

✓ Принимать участие в беседах о театре (театр – актёры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы: по каждой образовательной области осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями авторов программы - «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой»

Организационный раздел.

Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.
- Спальня.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Организация деятельности взрослых и детей в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с

одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Режим дня второй младшей группы № 2 «Улыбка»
на холодный период**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -11.45
Возвращение с прогулки	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.15
Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игры	15.15-16.00
Прогулка, игры, труд	16.00-17.30
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры.	18.00-19.00

**Режим дня второй младшей группы № 2 «Улыбка»
на тёплый период**

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игра, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-8.55
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.30
Игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми	9.40-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.15
Самостоятельная деятельность, игры	15.15.-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	16.00-17.30
Ужин	17.30-18.00
Прогулка, игры, труд, уход детей домой	18.00-19.00

Непосредственно образовательная деятельность:

	<i>Вторая младшая группа № 2 «Улыбка»</i>
Понедельник	<u>9.00-9.15</u> Речевое развитие Развитие речи <u>9.30-9.45</u> Физическое развитие Физкультура
Вторник	<u>9.00-9.15</u> Познавательное развитие ФЭМП <u>9.25-9.40</u> Художественно-эстетическое развитие Музыка
Среда	<u>9.00-9.15</u> Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой <u>11.00-11.15</u> Физическое развитие Физкультура
Четверг	<u>9.00-9.15</u> Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация <u>15.20-15.35</u> Художественно-эстетическое развитие Музыка
Пятница	<u>9.00-9.15</u> Художественно-эстетическое развитие Рисование <u>11.35-11.50</u> Физическое развитие Физкультура (на улице)
	Длительность НОД 15 минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Физкультурные минутки в течении НОД по 2-3 минуты. Общее количество НОД в неделю - 10

Модель организации учебно-воспитательного процесса
в детском саду на день

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Приём детей на воздухе в тёплое время года – Утренняя гимнастика – Гигиенические процедуры – Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) – Физкультминутки В НОД – Физкультура – Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастика после сна – Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) – Физкультурные досуги, игры и развлечения – Самостоятельная двигательная деятельность – Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – НОД – Дидактические игры – Наблюдения – Беседы – Экскурсии по участку – Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры – Досуги – Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы – Формирование навыков культуры еды – Этика быта, трудовые поручения – Формирование навыков культуры общения – Театрализованные игры – Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа – Эстетика быта – Трудовые поручения – Игры с ряженьем – Работа в книжном уголке – Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> – Музыка – ИЗО деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкально-художественные досуги

	развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Эстетика быта – Экскурсии – Спектакли и представления театральных коллективов 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа
5.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – НОД – Дидактические игры – Наблюдения – Беседы – Экскурсии по участку – Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры – Досуги – Индивидуальная работа

Список используемой литературы:

№ п/п	Образовательная область	Используемые программы и технологии
1.	Физическое развитие	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2016г.
		«Методика проведения подвижных игр» Э. Я. Степаненкова Мозаика-синтез, 2016г.
		«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова. Мозаика-синтез, 2016г.
		«Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» Л. И. Пензулаева. Мозаика-синтез, 2016г.
2.	Социально-коммуникативное развитие	«Нравственное воспитание в детском саду» В. И. Петрова, Т.Д.Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Этические беседы с детьми 4-7 лет» В. И. Петрова, Т. Д.Стульник. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Я-ТЫ-МЫ». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. О.Л. Князева, Мзаика-синтез, 2015.
		«Мир мальчика и девочки» Н. Е. Татаринцева. Ростов-на-Дону, 2015г.
		«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник, 2016г.
		«Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада» Н.Ф. Губанова. Мозаика-синтез, 2016г.
		«Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества» Л. А. Баландина. Ростов-на-Дону. Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ПРПРО, 2016г.
3.	Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе

		детского сада» И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада» О. А. Соломенникова. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада» О.В. Дыбина. Мозаика –синтез, 2016г.
		«Развитию речи во второй младшей группе детского сада» В.В. Гербова Мозаика –синтез, 2016г.
4.	Речевое развитие	«Книга для чтения в детском саду и дома 2-4года» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. Мозаика – синтез, 2015г.
		«Изобразительная деятельность во второй младшей группе детского сада»Т.С. Комарова. Мозаика – синтез, 2016г.
5.	Художественно – эстетическое развитие	Диагностический журнал Комплексная диагностика уровней освоения программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Вторая младшая группа С.С. Дреер, А.Н. Потыкан, Волгоград, Издательство «Учитель», 2016 г.
6.	Мониторинг освоения программы.	